

3508
SIA

بسم الله الرحمن الرحيم

اللهم لك الحمد كما انت اهل ومستحق صل وسلم وبارك
على سيدنا محمد وعلى اهل بيته وارضهم كما هو اهل ومستحق

كتاب وشرح هداية الاذكي الى طريق الاوليا

متعلقه

٥٤
حفاية امة متعلقة بالقول

ابو احمد تاج الدين عمر بن كنج شمس غفر الله عز وجل له ولوالديه ولاساتين وشيوخه
والمحق عليهم عليه وجميع امة وكان شرف الحق عند له صلوات الله تعالى وسلامه عليه

وعلى اهل وصحبه ومن اتبعه الى يوم الدين

الامام الخواجة

ص
الامام ابو بكر راجح الدين النوري المهرجاني

ولد في سنة ٦٣١ هـ مات في سنة ٦٤٦ هـ

ابو بكر راجح الدين النوري المهرجاني
ولد في سنة ٦٣١ هـ توفي في سنة ٦٤٦ هـ

كفاية الاتقيا ومنهاج الاصفياء للسيد أبي بكر المعروف عند
الناس بالسيد بكري المسكي ابن السيد محمد شطا الدمياطى
على المنظومة المسماة هداية الازكياء الى طريق
الاولياء للشيخ زين الدين بن عيسى
المعبرى ثم الملبارى نفع الله
بهما المسلمين
آمين

على يانك الفصيدة المسماة هداية الازكياء
الى طريق الاولياء للسيد بكري المسكي
ابن السيد محمد شطا الدمياطى
على المنظومة المسماة هداية الازكياء
الى طريق الاولياء للشيخ زين الدين بن عيسى
المعبرى ثم الملبارى نفع الله
بهما المسلمين
آمين

- (يا من يسقى معاليها في الدين • ليكون قربة العين يوم الدين) •
- (فاترك دنياك انها لغرور • كم غرر بها شهم وليت عربن) •
- (ما احلاها تحلى لقلبك ازهى • من بدر غمام يكون ملء العين) •
- (قد زين قدما القويم حلى • تسبي لب الفسيل راجى العين) •
- (اسكنك لو كشفت عنها تلقى • ابن من جيفة الكلاب لعين) •
- (فاوطن واعتبر الجال بالذات فالشغادة عادة بعسجد ولجين) •
- (واسلك سبل الناجين علك تجو • من حراتى ونسرت فنانين) •
- (واذارمت المعين فمات بغي • كى تظن فى دسائس لعين) •
- (فاعمدوا كما به الاتقيا على من • هداية الازكياء لزين) •
- (يا هيبك بها سر حاضن محبا • قلب قد مات من علو الرين) •
- (قد آلفها شهم سرى ماض • لا يغيبه سوى طلاب العين) •
- (هو اسنادى السرى وهو المكى • بابى بكر شطان صبر الدين) •
- (دامت أفلامه الشريفة تجلو • للدين عرائسا لعين يقين) •

١٣٣-٣

٢٩٣

وهما منه سلام الفضلاء لخاتمة النبلاء العلامة ذى الخلق النبوى
الشيخ محمد نووى على المنظومة المسماة هداية الازكياء
الى طريق الاولياء للامام الفاضل الشيخ
زين الدين الملبارى نفع الله
بهما آمين

طبع بالمطبعة الخيرية بمحوش عطى بجمالية
مصر المحمية سنة ١٣٠٣
هجريه

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي وفق من اختاره
من عباده لاداء الطاعات مع
ملازمة الادب وهدى من
ارتضاء الى توزيع الاوقات على
الاشتغال بالعلوم النافعة
والعبادات والاعراب وأنهد
أن لا اله الا الله وحده لا شريك
له البر التواب وأنهد أن سيدنا
محمد عبده ورسوله أفضل من
زهد وفكر وأخلص وخلا للنعمة
وأناب وصلى الله على سيدنا محمد
الذي خلقه تنزيل الكتاب وعلى
آله وأصحابه الذين سلكوا جادة
الصواب (أما بعد) فيقول
العبد الفقير كبر القصر الملتجئ
الى مولاه القوى محمد المعروف
بين الناس باسمه نوري هدا شرح
سئل فيه على منظومة الشيخ
زين الدين والد الشيخ عبد العزيز
والد الشيخ زين الدين الثاني
مؤلف فتح المعين فصار صاحب
هذه المنظومة جد الصاحب فتح
المعين وهي من بحر الكامل
وأجزؤه متفعلن ست مرات
(وسميه سلام الفضلاء على
هداية الازكاء الى طريق
الاولياء) وليس لي في هذا
المجموع الا الكتابة والجمع من
كلام النبلاء فاذا رأيت فيه شياً
من الخلل فمن تشو يش حصل
منى أو وهم صدر من سوء فهمي
والمطلوب من اطلع على ذلك أن
يصلحه بعد وضع الميزان فرحم الله
أمر أراى عيباً فسره أو زللا
فغفره أو وهماً فحلم على صاحبه
وعذره فانه قل أن يخلص مصنف
من الهفوات أو ينجوم مؤلف من
نرات مع عدم تأهلي لذلك

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خص عباده الاخبار * بالتوفيق فحصل لهم العز والفخار * ومحامن قلوبهم
ظلمة السوا وحب الاخبار * وحباهم بالحلم والعلم والصفاء من سائر الكدار * والصلاة
والسلام على من توجه الله بناج الوفار * ونور بوجوده جميع الاقطار * سيدنا محمد الحات
على طاعة الكريم اغفار * الناهي عن اتباع الهوى والنفس والشيطان وكل ضار *
وعلى آله السادة الاطهار * وأصحابه الكملة الابرار * صلاة وسلاماً تحوز بهما كل المقاصد
والاوطار * وغفران الذنوب لنا ولا قاربنا وللبادين والحضار * آمين (أما بعد) فيقول
خادم طلبه العلم بالمجد الحرام * كبر الذنوب والالام * راجي الغفران من ربه ذي العطاء
أبو بكر ابن المرحوم محمد شطا * لطف الله به والمسلمين قد طلب منى بعض الاخوان أصلح
الله لي وله الحال والناس أن أكتب شرحاً لطيفاً على القصيدة المسماة بهداية الازكاء الى
طريق الاولياء للعارف بالله تعالى الشيخ زين الدين ابن الشيخ علي ابن الشيخ أحمد المعبري
الأصل الشافعي المذهب رحمه الله تعالى وأمدنا بعدد مشتمل على بيان معانيها واعراب
مبانيها فأجبتني وان كنت لست أهلاً لذلك رجاء أن اندرج في أهل هاتيك المسالك
وما أحسن قول من قال

فشيء وان لم تكونوا مثلهم * ان التشبه بالرجال فلاح

(وسميه) * كفاية الاتقياء ومنهاج الاصفياء على هداية الازكاء الى طريق الاولياء
واعلم أيها الواقف على ذلك أنه ليس لي فيه الا الجمع والنقل من كلام العلماء الراغبين
والصلحاء العارفين وحيث قلت في التمرح فرادى به شرح ابن الناطم المسمى بمسالك
الاتقياء ومنهج الاصفياء فالمرجو من اطلع على شيء من الخلل أن يصلحه بعد التأمل

السكرام أمدأ كف الصراعة والأبتهال أن لا يجعله حجة على يوم قيام الساعة وظهور الأهل والشم اعلم أن هذا الناظم هو الشيخ زين الدين بن علي بن أحمد الشافعي ولد رحمه الله تعالى في كوشن من مدن مليبار بعد ٣ طلوع الشمس من يوم الخميس الثاني عشر من

شهر شعبان سنة اثنين أو احدى وسبعين وغنائمة ونقله عنه القاضي زين الدين بن أحمد إلى فنان وهو صغير وتوفي بها في النصف الثاني من ليلة الجمعة السادسة عشرة من شهر شعبان سنة ثمان وعشرين وتسعمائة من الهجرة النبوية ولهذا الناظم مصنفات كثيرة كتحفة الاحياء وارشاد القاصدين في اختصار منهاج العابدين وشعب الایمان المعربة المختصرة من شعب الايمان الفارسية للعلامة السيد نور الدين الابجي وهي منتشرة في بلاد الجاوة مع كثرة التعريف ولذلك نقلت الابيات التي فيها ثم نرحلها باختصار وسبب نظم هذه الابيات كما حكى الناظم أنه كان مترددا فيما يشتغل به من العلوم أشتغل بالفقه ونحوه أم بالتصوف كالعوارف وغيرها فرأى في المنام ليلة الاربعاء الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة أربع عشرة وتسعمائة من الهجرة قائلا يقول ان التصوف أولى بالاستغفال فان الساج في الماء الجاري اذا أراد أن يعبر من جانب إلى جانب في عرض النهر يسبح إلى مقصده من الجهة التي يجري الماء منها وهي جهة العلو حتى يصل إلى مقصده ولا يسبح في مجرى العرض فانه لا يصل بذلك إلى مقصده بل ينتهي إلى أسفل منه ففهم بذلك أن الاستغفال

وبسبح فيما يظهر من الزلل فانه قيل أن يحتلو مواقف عن هفوة ومصنف عن عبثه خصوصاً في هذا الزمان مع كثرة الهموم والاعمال والله در القائل فافتح له باب اعتذاران فسكت . معنى وأول موهما اذا ورد

وأسأل الله العظيم وأتوسل بنبيه الكريم أن يوفقني وأجيب لي مرضاته وأن يسبل علي وعليهم ذيل كراماته وأن ينفع به كما نفع بأصله وأن يجعله خالص الوجهة الكريم وموجبا للفوز لديه بجنات النعيم وها أنا أشرع في المقصود مستهدا من حضرة الملك المعبود فأقول قال الناظم رحمه الله تعالى ونفعنا به آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم) اعلم رحمك الله أنه ينبغي لكل شاعر في فن أن ينسلك على البسمة بما يناسب الفن المشروع فيه وفاء بحق البسمة وبحق الفن المشروع فيه والشروع الآن في فن التصوف فينبغي أولاً أن نبين حده وموضوعه وبقيته المبادئ ثم لنحقق ذلك بالنسك على البسمة فنقول أما حده فهو علم يعرف به أحوال النفس وصفاتها الذميمة والجميدة وأما موضوعه فهو النفس من حيث ما يعرض لها من الأحوال والصفات وأما غرضه فهي التوصل به إلى تخليص القلب عن الاغيار وتخليصه بمشاهدة الملك الغفار وأما حكمه فهو الوجوب العيني على كل مكلف وذلك لانه كما يجب تعلم ما يصلح الظاهر كذلك يجب تعلم ما يصلح الباطن وأما فضله فهو فوقه على سائر العلوم من جهة أنه يوصل إلى ما ذكرنا من نسبة للعلوم فهي أنه أصل كل علم وما سواه فرع ونسبته للباطن كنسبة الفقه إلى الظاهر وأما واضعوه فهم الأئمة الاعيان العارفون برهم المنان وأما استمداده فهو من كلام الله وكلام رسوله سيد ولد عدنان صلى الله عليه وسلم وذوى اليقين والعرفان وأما مسائله فهي قضاياها اذا علمت ذلك فيقال ان الشارع صلى الله عليه وسلم أمر بالبداية بالبسمة في كل أمر ذي بال لان في الافتتاح بركة عظيمة ونعمة جسيمة واقتداء بالسكب المنزلة من الله تعالى فكانه سبحانه وتعالى يقول يا عبادي افتحوا باسمي مبتدئين تكوفا به مهتدين وإلى رضائي واصليين وعن سخطي مبعدين ومما يتعلق بالبسمة من المعاني الدقيقة ما قبل ان الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم مجد الله وقبل الباء بكاء التائبين والسين سهو الغافلين والميم مغفرة للمذنبين وقال بعض الصوفية الله لاهل الصفا الرحمن لاهل الوفا الرحيم لاهل الجفا وقالوا أودع الله جميع العلوم في الباء أي بي كان ما كان وبى يكون ما يكون فوجود العوالم بى وليس لغبرى وجود حقيقى الا بالاسم وهو معنى قولهم ما نظرت في شئ الا ورأيت الله فيه أو قبله والحكمة في أن الله جعل افتتاح البسمة بالباء دون غيرها من الحروف وأسقط الالف من اسم وجعل في مكانها الباء انها حرف شفوى تنفخ به الشفة ما لا تنفخ بغيره ولذلك كان أول افتتاح فم الذرة الانسانية في عهد ألت بربكم بالباء في جواب بلى وانها مكسورة أبد اقلما كانت فيها الكسرة والانكسار في الصورة والمعنى وجدت شرف العندية من الله تعالى كما قال أنا عند المنكسرة فلو بهم وقال عليه السلام من تواضع لله رفعه الله بخلاف الالف فان فيها ارتفاعا وتكبيرا ونطا ولا فذلك أسقطت ثم المختار أن كلمة الله هي الاسم الاعظم فان قبل انه من شرط الاسم الاعظم أنه ان دعى الله به أجاب واذا سئل به أعطى فالجواب أن للدعاء آداباً وشرطاً لا يستجاب

بالتصوف يوصل إلى المقصد والاستغفال بالفقه ونحوه لا يوصل اليه وبعد هذه الرؤيا اشتغل بإنشاء هذه الابيات التي هي مائة وغنائمة وغنائون بينا فاجاد نظمها وقد اقتضها بقوله (بسم الله الرحمن الرحيم) أي أبدأ بكل اسم للذات الاقدس لا بغيره ملتبسا للتبرك ومن المعاني الدقيقة ما قبل ان الباء بهاء الله والسين سناء الله والميم مجد الله وقبل الباء بكاء التائبين والسين سهو الغافلين

واليم مغفرة للمذنبين وأما اسم الجلالة فهو سلطان الاسماء وهو الاسم الجامع لمعاني أسماء الله الحسنى والرحمن الرحيم اسمان من أسماءه تعالى ومعانيهما كثيرة منها ما قبل ان الرحمن اذا سئل أعطى والرحيم اذا سئل غضب وأتى بهذين الاسمين دون غيرهما من بقية أسماء الله تعالى إشارة الى أن رحمة الله ع سبقت غضبه وقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى مائة درجة أمست عنده تسعة وتسعين وأنزل منها درجة واحدة

فيها تراجون وان الله تعالى يضحها يوم القيامة الى تلك فيرحم بها عباده وقد من الله تعالى بسم الله الرحمن الرحيم على أمة محمد صلى الله عليه وسلم ومنه تتبع الانهار الاربعة كما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال بسلة أسرى بي الى السماء نزل جبريل على وقال يا محمد افتح عينك ففتحت عيني فنظرت واذا أنا عند شجرة عظيمة وعندها قبة من درة بيضاء ولها باب من ذهب أحمر وعلى الباب قفل من ذهب أحمر لو اجتمع من في الدنيا وصعدوا على تلك القبة كانوا مثل الطائر الجالس على الجبل أو كالساج في البحر فرأيت هذه الانهار تجري من القبة فلما أردت أن أرجع قال لي جبريل الى أين نذهب ألا ندخلها فقلت يا نبي يا جبريل كيف أدخلها وعليها قفل من ذهب فقال افتحه فان مفتاحها بسم الله الرحمن الرحيم فسرأيت نهر الماء يجري من ميم بسم ورأيت نهر اللبن يجري من هاء الجلالة ورأيت نهر الخمر يجري من ميم الرحمن ورأيت نهر العسل يجري من ميم الرحيم فقلت أن هذه الانهار منبعها من بسم الله الرحمن الرحيم كذا ذكره الفسني

(الحمد لله الموفق للعلا

جد ابوا في بره المتكامل) الحمد هو الشاء بآلة المطق ولو بدا

الدعاء الا بها فاولها اصلاح الباطن بالقمة الحلال وقد قبل الدعاء مفتاح السماء وأسماه لقمة الحلال وآخرها الاخلاص وحضور القلب كما قال تعالى فادعوا الله مخلصين له الدين وكما قال لسيدنا موسى يا موسى ان أردت أن يستجاب لك دعاؤك فصن بطنك عن الحرام وجوارحك عن الاثم والرحمن كنسب الرحمة ورحمته عامة على جميع مخلوقاته فينبغي لكل شخص أن يرحم أخاه للموافقة له عز وجل قال كعب الاحبار مكتوب في الانجيل يا ابن آدم كما ترحم كذلك ترحم فكيف ترحم أن يرحمك الله وأنت لا ترحم عباد الله والرحيم كنسب الرحمة بالنعم الدقية من اذا سئل أعطى واذا لم يسئل يغضب كما قيل

لانسألن بني آدم حاجة • وسل الذي أبوابه لا تفتح

الله يغضب ان تركت سؤاله • وبني آدم حين يسئل يغضب

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ليلة أسرى بي الى السماء عرض على جميع الجن فرأيت فيها أربعة أنهار نهر من ماء ونهر من لبن ونهر من خمر ونهر من عسل فقلت يا جبريل من أين نجيء هذه الانهار والى أين نذهب قال نذهب الى حوض المسكوز ولا أدري من أين نجيء فادع الله تعالى ليعلمن أو يرسل فدعا ربه فجاء ملك فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال يا محمد غمض عينيك قال فغمضت عيني ثم قال افتح عينيك ففتحت فادأنا عند شجرة ورأيت قبة من درة بيضاء ولها باب من ذهب أحمر وقفل من ذهب أحمر لو أن جميع ما في الدنيا من الجن والانس وضعوا على تلك القبة لكانوا مثل طائر جالس على جبل فرأيت هذه الانهار تخرج من تحت هذه القبة فلما أردت أن أرجع قال لي ذلك الملك لم لا ندخل القبة قلت كيف أدخل وعلى بابها قفل لا مفتاح له عندي قال مفتاحه بسم الله الرحمن الرحيم فلما دنوت من القفل وقلت بسم الله الرحمن الرحيم انفتح القفل ودخلت في القبة فرأيت هذه الانهار تجري من أربعة أركان القبة ورأيت مكتوباً على أربعة أركان القبة بسم الله الرحمن الرحيم ورأيت نهر الماء يخرج من ميم بسم ورأيت نهر اللبن يخرج من هاء الله ونهر الخمر يخرج من ميم الرحمن ونهر العسل يخرج من ميم الرحيم فقلت أن أصل هذه الانهار الاربعة من البسملة فقال الله عز وجل يا محمد من ذكرني بهذه الاسماء من أمنت بقلب خالص من رياء وقال بسم الله الرحمن الرحيم سقى من هذه الانهار وفي الحديث لا يرد دعاؤه أوله بسم الله الرحمن الرحيم والكلام على البسملة من الاسرار والطائف لا بد حل تحت حصر وبالله التوفيق

(الحمد لله الموفق للعلا • جد ابوا في بره المتكامل)

بعد أن أتى بالبسملة في الحمدلة اقتداء بالسكاب العزيز وعمل بقوله صلى الله عليه وسلم ان الله عز وجل يحب أن يحمده وأن يخرج الديلى مرفوعاً ان الله يحب الحمد يحمده به ليتب جامده وجعل الحمد لنفسه ذكره لعباده ذخراً وفي البدر المنبر عنه عليه السلام حمد الله أمان للنعمة من زوالها وعنه صلى الله عليه وسلم من لبس ثوباً فقال الحمد لله الذي كساني هذا الثوب من غير حول مني ولا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه وأفضل المحامد أن يقول الحمد لله جد ابوا في نعمه وبكافئ مريد لما ورد أن الله لما أهبط آدم الى الارض قال بارب علني المسكاسب وعلني

لاجل الجبل الاختباري حقيقة أو حكيم التعظيم ظاهر أو باطن بأن لا يعتقد خلاف ما وصفه به ولا تخالفه أفعال كلمة الجوارح سواء كان التناء بسبب مقابلة نعمة أم لا (قوله) الموفق للعلا يضم العين جمع علماً أي خالق القدرة لتحصيل أسباب الدرجات العلى وهي الطاعة لله ولرسوله (قوله) حمد معقول مطلق منصوب بالمصدر ولا يضر الفصل بين المصدرين وأما قوله لم لا يجوز

بفابل عطاياه تعالى بحيث يكون
الحمد بقدرها فلا تقع عطية الا
مقابلته بهذا الحمد بحيث يكون
الحمد بازاء جميع العطايا وهذا
على سبيل المبالغة بحسب ما ترجاه
والامكل عطية فتحتاج الحمد
مستقل كما قاله الجليل وقال ابن
المقري معنى يوافق بره بنى الحمد بـ
ويقوم بحقه

(ثم الصلاة على الرسول المصطفى
والآل مع صحب ونباع ولا) *
أي الرجة المغرونة بالتعظيم على
رسول الله المختار من جميع الخلق
والآل وهم أقاربه صلى الله عليه
وسلم من مؤمنى بنى هانم وبني
المطلب وهذا هو المراد هنا لان
الناظم ذكر التباع بعد وهو قطعاً
يشمل أولاده صلى الله عليه وسلم
وهم سبعة أربعة اناث وثلاثة
ذكور المقاسم ثم زينب ثم رقية ثم
فاطمة ثم أم كلثوم ثم عبد الله ثم
ابراهيم ويلقب عبد الله بالطيب
والطاهر وكلهم ماتوا في حياته
صلى الله عليه وسلم الا فاطمة
فعاثت بعده سنة أشهر وكلهم
من خد بجة الا ابراهيم فن مارية
القطبية وقوله مع صحب بسكون
العين وفق الصاد ويجوز كسرهما
والعجاني من اجتمع بالنبي مؤمناً
اجتماعاً متعارفاً وان لم يره ولم يرو
عنه شيئاً وان لم يطل المكث معه
بخلاف التابعي مع العجاني فلا بد
أن يطول اجتماعه به أو يروى عنه
فن اجتمع بالنبي قبيل الامعان ثم
آمن بعد فليس صحابياً ودخل في
العجانية عيسى لانه اجتمع به في
المطاف وأخذ عنه شريعته كما
مشى على ذلك الشيخ عبد السلام

كله تجمع لي فيها الحمد فأوحى الله تعالى اليه أن قل ثلاثاً عند كل صباح ومساء الحمد لله جدا
يوافى نعمه ويكافئ مزيده ولهذا ألحق انسان الحمد لله بجميع الحمد لله فلينقل هذا قال
بعض العارفين الحمد لله ثمانية أحرف كابواب الجنة فن قالها عن صفاء قلب استحق أن يدخل
الجنة من أيها شاء فخير بينهما اكراما ولا يبحار الا ما سبق في علمه تعالى أنه يدخل منه وقوله
الموفق للعلا أي لا كنساب أسباب العلا كاطاعة الله واطاعة رسوله صلى الله عليه وسلم مع
الحبة التامة لهم والتوفيق معناه لغته موافقة الشيء للشيء واصطلاحاً خلق قدرة الطاعة
والداعية اليها في العبد فالكافر غير موفق لعدم الداعية فيه ويشهد لذلك قوله تعالى فن يرد
الله أن يهديه يشرح صدره للاسلام أي يجعل داعيته ورغبته ومحبة اليه وقال بعضهم
لا حاجة الى زيادة والداعية اليها لان المراد بالقدره العرض المقارن للطاعة والمقارنة
مفقودة في الكافر فلا يكون موفقاً وقوله جدا يوافق بره المتكاملاً أي بني باحسانه وبره
الكامل ويحتمل أن المراد يقابل ويكافئ بره وعطيته وهذا بحسب الظاهر والا فلا يستطبع
أحد أن يجازي نعمه سبحانه وتعالى وذلك لعدم احصائها وحصرها قال تعالى وان تعدوا نعمة
الله لا تحصوها * (الاعراب) * الحمد مبتدأ والله متعلق بمحذوف خبر المبتدأ الموفق صفة للافظ
الجلالة وللعلام متعلق بالموفق قال في النسخ والعلا بضم العين جمع العلب أي الرفعة تأنيث
الاعلى ويجوز أن يكون مفتوح العين ممدود اعلى وزن سماء بمعنى الرفعة والشرف فعلى هذا
هو مفرد وقصره للوقف اه حذام مفعول مطابق للحمد يوافق فعل مضارع مرفوع بضمه
مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وقاعله يعود على حذام مفعوله والمتكاملاً صفة
وآلفه للاطلاق

* (ثم الصلاة على الرسول المصطفى * والآل مع صحب ونباع ولا) *

بعد أن أتى بالحمدلة ثلث بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم امتثالاً لأمر الله تعالى بها حيث
قال يا أيها الذين آمنوا صلواوا لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى على في كتاب لم تزل الملائكة
تستغفر له مادام اسمي في ذلك الكتاب ولقوله عليه السلام من سره أن يلقى الله وهو عونه
راض فليكثر من الصلاة على وقوله عليه السلام من أكثر من الصلاة على في حياته أمر الله
جميع مخلوقاته أن يستغفروا له بعد موته وقال عليه السلام أكثر وامن الصلاة على فانها نور
في القبر ونور على الصراط ونور في الجنة وقال صلى الله عليه وسلم أكثر وامن الصلاة على
فانها تطفي غضب الجبار وتوهن كيد الشيطان وقال صلى الله عليه وسلم أكثر كم صلاة على
أكثر كم أزواج في الجنة وفي حديث مرفوع ما جلس قوم فتفرقوا عن غير الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم الا تفرقوا عن أنتم من جيفة جارف قال ابن الجوزي في البستان فاذا كان
المجلس الذي لا يصلي فيه يكون بهذه الحالة فلا غرو أن يتفرق المصلون عليه من مجلسهم
عن أطيب من خزانة العطار وذلك لانه صلى الله عليه وسلم كان أطيب الطيبين وأطهر
الطاهرين وكان اذا تكلم امتلأ المجلس بالطيب من ريح المسك وكذلك مجلس يذكر فيه
النبي صلى الله عليه وسلم تنمو منه رائحة طيبة تخرق السموات السبع حتى تنهي الى العرش
ويجد كل من خلقه الله ريحها في الارض غير الانس والجن فانهم لو وجدوا تلك الرائحة
لا تستغل كل واحد منهم بلذنها عن معبشتها ولا يجد تلك الرائحة ملك أو خلق من خلق الله
تعالى الا استغفر لاهل المجلس ويكتب لهم بعدد هذا الخلق كلهم حسنات ويرفع لهم بعدد هم
درجات سواء كان في المجلس واحد أو مائة ألف كل واحد يأخذ من هذا الجرم مثل هذا العدد
وما عند الله أكثر فباخواني اذا علمتم ذلك فاكثر وامن الصلاة على هذا النبي الكريم لانه

خلاف الرمي وكذا الخضر وأما
جبريل فصاحي قطعا لأنه كان يأتيه
صلى الله عليه وسلم في صورة البشر
كذا ذكره سيدي عطية
الاجهوري وقوله وتباع بضم التاء
وتشد الباء جمع تابع وهم من
تبعوه صلى الله عليه وسلم في دينه
(وقوله) ولا يكسر الواو وصفه لتباع
أي متوابعين إلى قرب يوم القيامة
(نقوى الإله مدار كل سعادة
وتباع أهوار أس شر جبالا) *
قال علي بن أحمد الجيزي في تحفة
الخواص التقوى لغة اجتناب
الشخص ما يضره في دينه ودينه
في اصطلاح الشرع امتثال الأوامر
واجتناب النواهي وقد فخص
اجتناب الشبهات انتهى وتكاليف
الشرع لا يخرج عن ذلك أي
نقوى الله في السر والعلانية سبب
كل سعادة في الدارين فانها راد
الآخرة والتقى قد جعل بينه وبين
المعاصي وقاية فحول بينه وبينها
من قوة عزمه على تركها واستحضار
علمه بفجورها وأنشد بعضهم من بحر
الطويل

إذا أنت لم ترحل براد من التقى
ولا فبت بعد الموت من قدر زودا
ندمت على أن لا نكون كمنه
وأنت لم ترصد كما كان أرصدا
(قوله) وتباع بكسر التاء مصدر
تابع وأهواء جمع هوى بالقصر
والجمع في الأصل ممدود وهما مقصور
للضرورة وجبال مضاف إليه
وهو جمع جبالة بكسر الحاء وهي
شرك الصائد والمراد هنا الكيد
والمعنى ومناعبة أنواع هوى النفس
أصل شر مكابدة الشيطان فكل
من اتبع الهوى فهو عبد الهوى

هو الوسطة العظمى لناسي كل نعمة بل هو أصل الإيجاد لكل مخلوق كما قال ذو العزة والجلال
لولاك لولاك لما خلقت الافلاك وبالجسلة ففوائد الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
لا تحصى منها أنها تجلبوا القاب من الطلبة وتغني عن الشيخ وتكون سببا للوصول وتكثر
الرزق وأن من أكثر منها حرم الله جسده على النار كما قال صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل
ببشارة لم يأتي بها قط قال من صلى عليك من أمته مرة واحدة صلى الله عليه بها عشرا ومن
صلى عليك عشرا صلى الله عليه بها مائة ومن صلى عليك مائة صلى الله عليه بها ألفا ومن صلى
عليك ألفا حرم الله جسده على النار وبني للشخص إذا صلى عليه صلى الله عليه وسلم أن
يكون باكل الحلال من طهر أموضا مستقبل القبلة متفكرا في ذاته السنية لأجل بلوغ
النوال والامنية وأن برتل الحروف وأن لا يجمل في الكلمات كما قال صلى الله عليه وسلم إذا
صليتم على فاحسنوا الصلاة على فانكم لا تدرون لعل ذلك يعرض على فقولوا اللهم اجعل
صلواتك وبركاتك على سيد المرسلين وإمام المتقين وخاتم النبيين سيدنا محمد عبدا ورسولا
إمام الخير وقائد الخير ورسول الرحمة اللهم بعنه المقام المحمود الذي يغبطه فيه الأولون
والآخرون رواه الديلمي موقوفا عن ابن مسعود رضي الله عنه وقوله المصطفى أي المختار من
جميع الخلق صلى الله عليه وسلم فهو أفضل حتى من الملائكة والآل أي والصلاة على
الآل واختلجوا في تفسيرهم على أوجه فقال الشافعي والجمهور وهم مؤمنون بني هاشم وبني
المطلب وقبل أولاد فاطمة رضي الله عنهم وقبل كل مؤمن تقى وقبل جميع أمه الأجابة والذي
اختاره بعض المتأخرين أنه لا يطلق القول فيه بل يفسر في كل مقام بما يناسبه في قوله اللهم
صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد الذين أذهب عنهم الرجس وطهرتهم تطهيرا يفسر
بأهل بيته وفي قوله اللهم صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد المعازين برضا يفسر بالمتقين
وفي قوله اللهم صل على سيدنا محمد وآل سيدنا محمد يفسر بجميع أمه الأجابة وعلى هذا
المراد بهم هنا جميع أمه الأجابة لسكن عليه يكون قوله بعد مع يجب من ذكر الخاص بعد
العام ولا مانع منه (الاعراب) * ثم الصلاة ثم حرف عطف والصلاة مبتدأ وعلى الرسول
متعلق بمحذوف خبره والمصطفى صفة للرسول وصفه المجرور مجرور والآل الواو عاطفة
والآل معطوف على الرسول ومع يسكون العين ظرف متعلق بمحذوف حال من الآل
وهي مضاف ومجبب بفخ الصاد وسكون الحاء مضاف إليه وهو اسم جمع لصاحب وتباع بضم
التاء وتشديد الباء المفتوحة جمع تابع وهو معطوف على يجب ولا يكسر الواو بمحتمل أنه
صفة مصدر محذوف أي صلاة ولا أي متوالية ويحتمل أنه حال من المبتدأ على رأي سيبويه
أو من الضمير المستتر في الخبر على تأويله باسم الفاعل أي حال كونها متوالية

(نقوى الإله مدار كل سعادة * وتباع أهوار أس شر جبالا) *

شروع وبما هو المقصود من هذا النظم وهو بيان ما يحتاج إليه سالك طريق الآخرة مبتدئا
بالأصل الجامع لخبري الدين والآخر وهو التقوى وهي عبارة عن امتثال أوامر الله
واجتناب نواهيه ظاهرا وباطنا مع استشعار التعظيم لله والهيبة والخشية والرهبة من الله
تعالى وقال بعضهم التقوى أن يتقى العبد ما سواه تعالى وقال بعضهم من أراد أن تصح له
التقوى فليترك الذنوب كلها وقال النصراني من لزم التقوى اشتاق إلى مفارقة الدنيا لأن
الله سبحانه وتعالى يقول وللآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون وقال أبو عبد الله التقوى
مجانبة ما يبعدك عن الله تعالى وقال بعضهم التقوى عمل بطاعة الله على نور من الله مخافة
عقاب الله وقال سهل بن عبد الله لا معين إلا الله ولا دليل إلا رسول الله ولا زاد إلا التقوى ولا

عمل الا الصبر عليه أي على العمل لان الله يتلى عبده بالمرض والعافسة والفقر والغنى وغيرهما فان صبر على المشق المؤلم آتاه وان شكر على النعم آتاه والحاصل لا ينال خبر عاجلا ولا آجلا الا بالتقوى ولا يدفع شر عاجلا ولا آجلا ظاهرا ولا باطنا الا بالتقوى وهي وصية الله للاولين والآخرين قال تعالى ولقد وصينا الذين اوتوا الكتاب من قبلكم واباكم ان اتقوا الله وهم ربنا الله على التقوى من خيرات عظيمة وفوائد جسيمة فمن ذلك معبته سبحانه وتعالى للمنتقى قال تعالى واعلموا ان الله مع المتقين ومن ذلك العلم الذي قال تعالى واتقوا الله ويعلمكم الله ومن ذلك التجاة من النار قال تعالى ثم تجي الذين اتقوا ومن ذلك المخرج من السدائد والرزق من حيث لا يحتسب واليسر وعظم الاجر قال تعالى ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب ومن يتق الله يجعل له من امره يسرا ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويعظم له اجرا ومن ذلك الوعد بالجنة قال تعالى ان المتقين في جنات ونهر ومن ذلك الكرامة في الدنيا والاخرة قال تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم فجعل الكرامة عنده بالتقوى لا بالانساب ولا بالاموال ولا بشئ آخر وكم وعد الله ورسوله على التقوى من خيرات وسعادات ودرجات وحسنات بطول ذكرها وما أحسن ما قبل

من يتق الله فذلك الذي * سبق اليه المنجر الرابع
وقبل أيضا من عرف الله فلم تغنه * معرفة الله فذلك الشق
ما ضر ذا الطاعة ماناله * في طاعته الله وما ذالقي
ما يصنع العبد بعز العنى * والعز كل العز للمنتقى

والتقوى مصدر وقاه اذا منعه فالنتى قد منع نفسه من شهواتها وقوله مدار كل سعادة أي أصل وأساس كل سعادة ولهذا لا ينهدم ما بنى عليها على تعاقب الدهور والسعادة ضد الشقاوة وهي توفيق الله للعبد وهدايته ومعونته وقوله وتباع بكسر التاء مصدر تابع وأهواه بالمد وقصر للضرورة جمع هوى مصدر هويه اذا أحبه وشرع ما قبل النفس الى ما بجانب الشرع وجبائل جمع حباله بالكسر وهي في الأصل تمرل الصيد والمراد بها هنا وساوس الشيطان ومكائده والمعنى ان اتباع الشخص هو اهواه ورأس الشرور والقبائح والمهاالك وذلك لقوله عليه السلام ان أخوف ما أخاف على أمتي اتباع الهوى وطول الامل فاما اتباع الهوى فيصعد عن الحق وأما طول الامل فينسى الاخرة رواه البيهقي في شعب اليمان وكما ان الشهوات ممزجة بالهم الاذى ودمه فسلطنة الشيطان أيضا سارية في لحمه ودمه ومحيطه بالقلب من جوانبه قال صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يجري من ابن آدم مجرى الدم ويحكى عن سيدنا يحيى عليه السلام ان ابليس بداله وعليه معاليق فقال له ما هذه قال الشهوات التي أصيد بها بني آدم فعلم من هذا ان الخبر كله والسعادة في محالفتها قال تعالى وأما من خاف مقام ربه

الآية وقال البوصيري

وخالف النفس والشيطان واعصهما * وان هما محضاك النصح فانهم

(الاعراب) * تقوى مبتدأ وهو مضاف والاله مضاف اليه ومدار خبر المبتدأ وهو مضاف وكل مضاف اليه وهو مضاف وسعادة مضاف اليه وتباع مبتدأ وهو مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ورأس خبر المبتدأ وشر مضاف اليه وهو مضاف وجبائل مضاف اليه مجرور بالفحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صبغة منتهى الجوع والالف للاطلاق

(ان الطريق شريعة وطريقة * وحقيقة فاسمع لها مامثلا) *

لا عبد الله ولذلك سلط الله عليه
الشیطان قال تعالى أفرأيت من
اتخذ الهه هو اهواه وهو اشارة الى أن
من الهوى معبوده فهو عبد
الهوى لا عبد الله

* (ان الطريق شريعة وطريقة
وحقيقة فاسمع لها مامثلا) *
أي ان الطريق التي توصل الى الله
تعالى على ثلاثة أقسام شريعة
وهي في الأصل مورد الناس
لطلب الشرب وفي اصطلاح القوم
فعل المأمورات وترك المنهيات
وطريقة وهي تتبع أفعال النبي
والعمل بها وحقيقة وهي غرة
الطريقة (قوله) فاسمع لها مامثلا
بالبناء لا مجهول أي فاسمع ما مثل
القوم به هذه الثلاثة

لما بين ما يترتب على التقوى وعلى اتباع الهوى اتبعها ما يذ كر طرق السالك فيها يتيسر
 رعا به التقوى واجتناب الهوى فقال ان الطريق الخبيثي أن الطريق الموصِّل للآخرة
 شريعة وطريقة وحقيقة فاسمع تمثيل القوم لها وهو ما سبذ كره بعد (واعلم) * رجل الله أنه
 لا بد لسالك طريق الآخرة من الجمع بين هذه الثلاثة وعدم التعطيل لشيء منها وذلك لان
 الحقيقة بلا شريعة باطلة والشريعة بلا حقيقة عاطلة مثال الاول أن نقول لشخص منسل
 فيقول لك لا حاجة الى الصلاة لان السعيد سعيد الازل فان كنت سعيدا دخلت الجنة وان لم
 أصل والادخات النار وان لم ألت ومثال الثانية من يعمل لأجل الجنة ويقول لولا عملي
 لما دخلتها فهذه شريعة باطلة ومعنى كونها عاطلة أن وجودها كعدمها لان دخول الجنة
 بفضل الله للعديد من الشريفة والشريعة هي المأمورات التي أمر الله بها والمنهيات التي
 نهى الله عنها والطريقة الجري على ذلك والعمل به والحقيقة تظاير لبواطن الامور
 وشهود الفعل من الله فقوله تعالى تعالوا لعباده اياك نعبد وعلينا نعبد اعني في نفسه ظاهر الشريعة لانه
 منظور في نفسه الى الكسب الظاهري الذي هو فعل العبد وقوله واياك نستعين مر اعني في نفسه
 الحقيقة لان فيه تبرى العبد من حوله وقوته وشهود أن الفعل لا يتم الا بمعونة الله وقوته
 والحاصل يجب على العبد أن يعمل بجميع ما أمره الله به ويحجب جميع ما نهى الله عنه
 لكنه لا يلاحظ أن عمله هو الذي ينجيه وهو الذي يدخله الجنة ولولا ما حصل له ذلك بل
 يلاحظ بالعمل امثال أمر الله بقوله فاعبد الله مخلصا له الدين وان انا به على عمله فهو محض
 فضل منه سبحانه وتعالى وان عاقبه فمحض عدل منه سبحانه وتعالى ولا يستل عما يفعله قال
 الحسن البصري علم الحقيقة ترك ملاحظة ثواب العمل وترك العمل وقال سبذنا على كرم
 الله وجهه من ظن أنه بدون الجهد يصل الى الجنة فهو ممن ومن ظن أنه ببذل الجهد يصل الى
 الجنة فهو ممن وحكي أن رجلا من بني اسرائيل عبد الله سبعين سنة فسأل الله أن يجعله مع
 الملائكة فارسل الله اليه * لم يكافره أنه مع تلك العبادة لا تليق به الجنة فلما بلغه قال العابد
 نحن خلقنا للعبادة فبني لي ما أن نعبد * فلما رجع الملاك قال الهى أنت أعلم بما قال فقال الله
 تعالى ادا هو لم يعرض عن عبادتنا فكن مع الكرم والاحسان لا تعرض عنه اشهدوا
 يا ملائكتي أني قد عمرت له * (الاعراب) * ان حرف نو كسبذ ونصب والطريق اسمها
 وشريعة حبران وطريقة وحقيقة معطوفان على شريعة فاسمع الفاء فاما الفصيحة لانها واقعة
 في جواب شرط مقدروا سمع فعل أمر وفاعله مستتر وانها نائب فاعل متلا فم عليه للضرورة
 وما مصدرية متلا فعمل ماض مبني للمجهول وما وما بعد هاء في تأويل مصدر مفعول اسمع
 ويحتمل ان ما اسم موصول واقعة على أمثلة ونائب الفاعل يعود على ما باعتبار اللفظ أي اذا
 عرفت أن الطريق ثلاثة فاسمع تمثيل القوم لها أو اسمع الامثلة التي مثلها القوم لها

*(فشرعية كسبينة وطريقة * كالجحرم حقيقة درغلا)*

شروع في بيان ما مثل القوم الثلاثة به فتلوا الشريعة بالسبينة في أنها سبب في الوصول الى
 المقصد والطريقة بالبحر في أنها محمل للمقصد والحقيقة بالدر في الارتفاع والعلا فلا يصل
 الشخص للحقيقة التي هي الدرا لا بعد وصوله للبحر الذي هو محله ولا يصل له الا بالسبينة
 ومثل بعضهم الثلاثة بالجوز فان شريعة كاشترى والطريقة كالب والسبينة كالدهن فلا
 يتوصل للدهن الا بعد الوصول للبحر ولا يتوصل له الا بعد الوصول للفسر * (الاعراب) *
 فشرعية الفاء فاما الفصيحة أي اذا أردت معرفة مثل الثلاثة فاقول لك شريعة الخ وشريعة

*(فشرعية كسبينة وطريقة
 كالجحرم حقيقة درغلا)*
 أي الشريعة مثل السفينة في أنها
 سبب للوصول الى المقصد وللحاجة
 من الهلاك والطريقة مثل البحر
 الذي فيه الدر في أنها محمل المقصود
 والحقيقة مثل اللؤلؤ العظيم
 الزائد في المعرفة لا يوجد اللؤلؤ الا
 في البحر ولا يصل الى ذلك البحر الا
 بالسفينة وانما كان المبتدأ هنا
 نكرة لانه يقصد بها التفصيل
 والتقسيم كقول الشاعر من بحر
 المنقارب
 فأقبلت زحفا على الركبتين
 فنوب ليست ونوب أجز

مبتدا والمسووغ وقوعه في مقام التفصيل وكسفة منه متعلق بمحذوف خبر المبتدا وطريقة
مبتدا وكالبحر متعلق بمحذوف خبره والجملة معطوفة على الجملة قبله ثم حرف عطف وهي
للتراخي في الرتبة وحقيقة مبتدا ودخيل المبتدا وهو يضم الدال والتركيبة المذكورة نظير
زيد أسد أو فرفه على التشبيه اليلبغ أي حقيقة مثل الدر وغلافه ماض وفاعله ضمير
يعود على در وألفه للاطلاق والجملة صفة لدر أي درخال

• (فشرية أخذتدين الخالق • وقيامه بالامر والنهي المنجلا) •

لما فرغ من ذكر غنسل القوم لها شرع في بيان معانيها فقال فشرية الخ يعني أن الشريعة
أخذته واتباعه لدين الآله وامتثاله للأوامر واجتنابه المنهيات قال الشيخ علي بن الهيثمي
رضي الله عنه الشريعة ما ورد به التكليف والحقيقة ما حصل به التعريف فالشريعة مؤيدة
بالحقيقة والحقيقة مقيدة بالشريعة والشريعة وجود الأفعال لله والقيام بشروط العلم
بواسطة الرسل والحقيقة شهود الأفعال بالله تعالى والاستسلام لقلبات الحكم بتقدير
لا بواسطة اه (الأعراب) فشرية الخاء الفاصلة لأنها أفصح عن شرط مقدر أيضا
أي وإذا عرفت ذلك فاقول لك مبينا لمعانيها شرية الخ ونشرية مبتدا وأخذت خبره وبتدين
متعلق به وهو مضاف والخالق مضاف إليه وقيامه معطوف على أخذ وهو من عطف التفسير
اذ معنى الإخذتدين الخالق القيام بالامر واجتناب النهي لان الدين هو ما شرعه الله لنا
من الأحكام وهي المأمورات والمنهيات وأخذ الدين هو القيام بما ذكر ويستفاد من الشرح
أن العطف مغاير حيث فسر القيام بالشهر وقال يقال قام بالامر اذا شمر له والمعنى بان يجدي
امتثال أمر الله واجتناب نهيه والنهي معطوف على الامر ومعنى قيامه بالنهي قيامه
بشأنه بان يحاف منه ويجذره المنجلى أي انكشف فعل ماض والجملة حال من كل منهما أو صفة
لان المراد بهما العموم فهما نسكرتان معنى

• (وطريقة أخذت باحوط كالورع • وعزيمة كرياضة متبتلا) •

يعني أن الطريقة عندهم هي الأخذ بالاحوط في سائر الأعمال ولا يأخذ بالرخص وذلك
كالورع قال القشيري الورع ترك الشهوات وقال الغزالي الورع أربع درجات أدناها ورع
العدل وهو ترك كل ما يحرمه فتوى الفقهاء كالربا والمعاملات الفاسدة الثانية ورع
الصالحين وهو ترك الشهوة والثالثة ورع المتقين وهو ترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس قال
سيدنا عمر رضي الله عنه كاندع تسعة أعشار الحلال مخافة أن تقع في الحرام الرابعة ورع
الصديقين وهو ترك ما هو منفك عن الآفات • (بحكي) • ان أخت بشرا الحافي رضي الله
عنهما جاءت الى الامام أحمد وقالت اننا نغزل في سطوحنا فتمر بنا مشاعل الطاهريه ويقع
الشعاع علينا أفيجوز لنا الغزل في شعاعها فقال أحمد من أنت عافاك الله فقالت أخت بشرا
الحافي فبكي وقال من بينكم يخرج الورع الصادق لا تغزلي في شعاعها وقيل ان مالك بن
دينار مكث بالبصرة أربعين سنة فلم يصب له أن يأكل شيئا من غير البصرة ولا من وطبها حتى
مات ولم يذقه وكان اذا انقضى وقت الرطب قال يا أهل البصرة هذا بطني ما نقص منه شيء
ولا زاد فيكم وقيل لآبراهيم بن أدهم ألا تشرب من ماء زمزم فقال لو كان لي دلو لشربت
• (بحكي) • أنه أوحى الله الى نبيه موسى عليه السلام لم يتقرب الى المتقربين بمنسل الورع
والزهد وقال أبو هريرة جلساء الله غدا أهل الورع والزهد وقال كههمس أدنبت ذنبا أبكي
عليه منذ أربعين سنة وذلك أنه زارني أخ لي فاشتريت بدانق سمكة مشوية فلما فرغ أخذت

• (فشرية أخذتدين الخالق
وقيامه بالامر والنهي المنجلا) •
• (وطريقة أخذت باحوط كالورع
وعزيمة كرياضة متبتلا) •

• (وحقيقة فصوله المقصود • ومشاهده نور التجلي بالنجلا) • أي والشريعة طلب السالك إلى الله تعالى دين الإسلام ودوامه على امتثال أمر الله تعالى واجتناب نهيه وهو المسمى بالاستقامة (قوله) التجلي أي انضح كل واحد من الأمور والتي للناس وهو تسكينة للبيت والطريقة اعتماد السالك على أوتق الأمور كالورع وهو ترك المشبهة وهذا ورع الصالحين وترك ما لا بأس به مخافة ما به بأس كما قال عمر رضي الله عنه كذا دعى تسعة أعشار الحلال مخافة أن تقع في الحرام وهذا ورع المتقين واجتناب كل ما ليس خالصا لله وهذا ورع الصديقين وهؤلاء هم الموحدون المخلصون لا يتحركون ولا يسكنون إلا لله ولا يسكنون إلا الله ولا يأكلون إلا للتقوى على عبادة الله • ولا ينامون إلا لله وإن مشوا في حاجة مسلم أو سعى إلى الخير (قوله) وعزيمة معطوف على قوله بأحوط أي والطريقة أيضا اعتماد السالك على حالة شاقة كرياضة أي تذليل النفس من فسلة أكل وشرب ونوم ومن تباعد عن فضول المباحات (قوله) متبذلا حال من فاعل أخذ المقدر أي متصرفا للعبادة ومنقطعا عن الدنيا إلى الله تعالى والحقيقة وصول السالك إلى مقصده بكسر الصاد على أنه اسم مكان أي محل قصده أو يقضها على أنه مصدر مبني بمعنى اسم المفعول أي مقصوده (قوله) وحقيقة مبتدأ وقوله فصوله خبره ولا يجوز عكسه لأن المبتدأ محكوم عليه والخبر محكوم به وشرط المحكوم عليه أن يكون معلوما والمحكوم به أن يكون مجهولا كما في شرح الانموذج والحقيقة معلومة من الكلام السابق وهو معرفة في المعنى والوصول والمشاهدة غير معلومين كما لا يخفى وأيضاً أن ذلك على نسق قوله وشريعة أخذ وطريقة أخذ (قوله) ومشاهده يسكنون الهاء الاحبة للوزن وهو مصدر شاهد ومعطوف على قوله فصوله فهو مرفوع لعطفه على الخبر ومضاف إلى ما بعده ومعنى

قطعة طين من جدار جاري حتى غسل يده ولم استعمله قبل وكان رجل يكتب رقعة وهو في بيت بكرا فأراد أن يترك الكتاب من جدار البيت فطرب به أنه بالكرا ثم انه خطر ببالي أنه لا خطر لهذا فترك الكتاب فسمع ما نقا يقول سبع علم المستخف بالتراب ما يلقاه غدا من طول الحساب ورهن الامام أحمد بن حنبل رضي الله عنه سطلا عند يقال بحكمة حرسها الله تعالى فلما أراد فكاكه أخرج البقال إليه سطلين وقال خذ أيهما لك فقال أجد أشكل على سطلي فهو لك والدرهم لك فقال البقال سطلك هذا وأنا أردت أن أجربك فقال لا آخذه ومضى وترك السطل عنده وقبل رجوع ابن المبارك من مرو إلى الشام في قلم استعاره فلم يردده على صاحبه ودخل الحسن البصري مكة فرأى غلاما من أولاد سبيد ناعلي بن أبي طالب رضي الله عنه مسندا ظهره إلى الكعبة يعظ الناس فوقف عليه الحسن وقال له ما ملأك الدين فقال الورع قال فما آفة الدين قال الطمع فتعجب الحسن منه وقال الحسن متقال ذرة من الورع السالم خير من ألف منقال من الصوم والصلاة وقوله وعزيمة هي لغة القصص المصمم والمراد بها هنا الجسد والصبر على الأمر الشاق على النفس الخائف لها وأها وذلك كرياضة النفس وجلها على الأعمال التي يقضيها الخلق المطلوب كالسهر والجوع والزهد والصمت والعزلة وترك المشتهيات وغيرها مما يقرب إلى الله سبحانه وتعالى قال الحسن القراز بنى هذا الأمر على ثلاثة أشياء أن لا تأكل إلا عند الحاجة ولا تنام إلا عند الغلبة ولا تنسكلم إلا عند الضرورة وذلك لعدم قول عليه السلام من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه • وخبر حسب ابن آدم لقيت بقم صلبه فان كان ولا بد فقلط اطعامه وثلاث لشرا به وثلاث لنفسه ولقوله تعالى لا خير في كثير من نجواهم إلا بؤس في الخبر وهل يكب الناس في النار على وجوههم إلا حصائد ألسنتهم وعمر الانسان رأس ماله الذي فيه تجارته فاذا ضيعة فيما لا يعنيه فقد أنلفه فيما لا شيء • (الاعراب) • وطريقة الواو عاطفة طريقة مبتدأ وأخذ خبره بأحوط الباء جارة وأحوط مجرور بالباء وعلا مة جره الفتح تسمية عن الكسرة لأنه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف الوصفية ووزن الفعل كالورع خبر لمبتدأ محذوف وذلك كائن كالورع وعزيمة الواو عاطفة وعزيمة معطوف على أحوط والمعطوف على المجرور مجرور كرياضة خبر لمبتدأ محذوف ومتبذلا حال من مقدر هو فاعل رياضة أي كرياضته حال كونه متبذلا أي منقطعا إلى الله تعالى بترك ما يشغله عنه

• (وحقيقة لوصوله المقصود • ومشاهده نور التجلي بالنجلا) •

مشاهدة نور التجلي بالنجلاء رؤية نور التجلي بانكشاف تام وقال بعضهم الحقيقة فهم حقائق الأشياء كشهود الاسماء يعني والصفات وشهود الذات ونهـ أمرار القرآن وأمرار المنع والجواز وفهم العلوم الغيبية التي لا تسكنسب من معلم فالتجلى هو ما ينكشف لقلب السالك من أنوار الغيوب فان كان مبدء الذات من غير اعتبار صفة من الصفات مسمى تجلي الذات وأكثر الاولياء ينكرونه ويقولون انه لا يحصل إلا بواسطة صفة من الصفات فيكون هذا من تجلي الاسماء الذي هو قريب من تجلي الصفات وإن كان مبدءه فلا من أفعاله تعالى سمي تجلي الأفعال فتجلى الاسماء هو ما ينكشف لقلب السالك من أسماءه تعالى فاذا تجلى للسالك في اسم من أسمائه اصطلم ذلك السالك تحت أنوار ذلك الاسم بحيث يصير إذا نادى ذلك السالك الله سبحانه وتعالى

أى من طلب اللؤلؤ ركب على السفينة أو لا وغاص في البحر على اللؤلؤ نأيا وحصل ١١ بعد النزول بحث الماء لؤلؤا ما لم يصبه

للسفينة اللام بمعنى على لان ركب
يكون منعديا بنفسه ومنعديا
بغيره في المصباح وقوله بحرا
منصوب بحذف الجار لان الغوص
ينعدي بنى كفى القاموس والصحاح
وبعلى كفى المصباح والالف في
قوله حصلا لا طلاق

فكذا الطريقة والحقيقة بأنى
من غير فعل شريعة (نحصولا) *
قوله لن نحصولا الا لف للمتنى وهى
عائدة للطريقة والحقيقة لان جملة
ان نحصولا خبر عنهما فالفاء داخلة
عليهما وقوله كذا خبر لمبتدأ محذوف
أى وذلك مثل من طلب اللؤلؤ
والغوص في البحر بغير ركوب
السفينة أو لا ولا يجسد اللؤلؤ ولا
يقدر على الغوص فأول واجب
على المكلف الشريعة ومن عمل
بالشريعة سهل عليه بعون الله
تعالى الدخول في أبواب المجاهدة
التي هى الطريقة ومن عمل بها
ظهر له نور الحقيقة قال القشيري
كل شريعة غير مؤيدة بالحقيقة
فغير مقبول وكل حقيقة غير مقبودة
بالشريعة فغير محصول وقال
بعضهم من تشرع ولم يتحقق فقد
تفسق ومن تحقق ولم يتشرع فقد
تردد ذكره الشيخ عبد الغنى
النابلسي وقال الشيخ أبو مدين
في الحكم من اكنى بالعبد دون
فقه خرج وابندع ومن اكنى
بالفقه دون ورع اعثر وانخدع

والمعنى من عبد الله بغير فقه خرج
عن الطريق المستقيم لعدم معرفته
بكيفية العبادة فيفسدها ومن
كان كذلك ابندع لمجاهده للسيرة الحميدة وانباه للنحو الجاهلية ومن نفقه من عترو وع اغتر بما ظنه أن ما فعله من النجيات اوه

بمعنى أن الحقيقة هى وصول السالك للمقصود وهو معرفة الله سبحانه وتعالى ومشاهدة نور
التجلى قال الغزالي التجلى هو ما ينكشف للقلب من أنوار الغيب ويحتمل أن يراد بالتجلى هنا
المتجلى وهو الله سبحانه وتعالى وهو يوافق فإمالة القشيري في الفرق بين الشريعة والحقيقة
من أن الشريعة أمر بالتزام العبودية والحقيقة مشاهدة الربوبية أى رؤيته إياها بقلبه
(الاعراب) * وحقيقة خبر مقدم ولو صوله اللام لا ابتداء ووصوله مبتدأ مؤخر وهذا
الاعراب هو المتعين عند الجمهور لا أنهم يقولون لا يخبر عن النكرة بالمعرفة وان تخصصت
مطلقا واكتفى ابن هشام في الأخبار بالمعرفة عن المبتدأ النكرة بتخصيصه وعليه يجوز جعل
حقيقته مبتدأ ولو صوله اللام زائدة ووصوله خبر المبتدأ وهذا أنسب من جهة أن حقيقة هى
المحدث عنها ووافق ابن مالك الجمهور واستثنى مسائل يجوز فيها ذلك نحوكم مالك وخبر من
زيد وحسب الله وأيده سم وغيره هكذا في الصبان على الاثمنى وللمقصود منعاق بوصول
وهو بكسر الصاد مصدر ميمى أريد منه اسم المفعول ومشاهدة بالتبوين معطوف على وصول
وهو بفتح الهاء مصدر شاهد حذف منه التاء للضرورة ويحتمل أن يكون بصيغة اسم
المفعول مراد منها المصدر على حد * أطول من مصابكم رجلا * وعليه فلا حذف ولو قيل
ومشاهدة بآيات التاء وقلبها هاء اجراء للوصل مجرى الوقف لاستقام ولكن العبرة بالرواية
والمرئى عن الماظم الاول ونور بالصب مفعول المصدر وهو مضاف والتجلى مضاف اليه
وهى للبيان على تفسير الغزالي السابق وبانجلاء الباء للنصب بمرئى معلقة بجمع حذف حال من
مشاهدة أى حال كون المشاهدة مصورة بالانجلاء أى الانكشاف التام

(من رام درالسفينة يركب * ويغوص بحرا ثم دراحصلا) *

هذا غرة تشبيه الشريعة بالسفينة وتشبيه الطريقة بالبحر وتشبيه الحقيقة بالدر فكأنه
يقول اذا عرفت ذلك فأقول لك من أراد الدر فأولاً يركب السفينة ثم يغوص في البحر ثم يحصل
الدر والمعنى أن من أراد الحقيقة المشبهة بالدر فليتنصف بالشريعة المشبهة بالسفينة وينصف
بالطريقة المشبهة بالبحر فلا يصل الى الحقيقة الا بعد الانصاف بهما فالثلاثة متلازمة وهى
مرتبة فأولاً الشريعة ثم الطريقة ثم الحقيقة فمن ترك هذا الترتيب لا يصل الى الدر
(الاعراب) * من اسم شرط جازم ورام بمعنى طلب وأراد فعل ماض فعل الشرط فهو في محل
جزم وفاعله ضمير يعود على من ودرام مفعوله للسفينة اللام زائدة للتقوية والسفينة مفعول
يركب مقدم عليه ويركب فعل مضارع مرفوع وهو جواب الشرط ورفع بعد الماضى حسن
قال ابن مالك * وبعد ماض رفع الجزاء حسن * وفاعله ضمير يعود على من ويغوص فعل
مضارع معطوف على يركب وبحرا منصوب بإسقاط الخافض أى يغوص في البحر قال في المختار
الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء من باب قال والغواص بالتشديد الذى يغوص في
البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة انتهى ثم عاطفة ودرام مفعول مقدم لحصل وحصل فعل ماض
وهو بمعنى المصارع وفاعله يعود على من وألفه لا طلاق

(وكذا الطريقة والحقيقة بأنى * من غير فعل شريعة لن نحصولا) *

هذا نتيجة ما قبله أيضا والمعنى أن الطريقة والحقيقة كلاهما متوقف على الشريعة فلا
يستقيمان ولا يحصلان الا بها فالمؤمن وان علت درجته وارتفعت منزلته وصار من جملة

كان كذلك ابندع لمجاهده للسيرة الحميدة وانباه للنحو الجاهلية ومن نفقه من عترو وع اغتر بما ظنه أن ما فعله من النجيات اوه
وانخدع بذلك حبت رغبته والورع هو اتقاء الشبهات والبعد عن مواضع المهلكات

أى فعلى السالك تزيين الظاهر الواضح باستعمال الشريعة لينور بنورها قلبه فروع الرتبة فإن القلب كالمالك والجسد والاعضاء كالرعية وأنه كالارض ومركبات الجسد ١٣ كالنبات وأنه كالعين والجسد كالزراع فإذا صلح القلب صلح سائر الجسد وإذا فسد فسد

و مجتلى صفة لقلب وهو اسم مفعول بمعنى مرفوع مأخوذ من قول الصحاح اجتلبت العمامة عن رأسى إذا رفعتها مع طيها عن جبينك (قوله) وتزول معطوف على قوله لينور أى وتزول عن القلب ظلمة المعاصى فإن للمعصية ظلمة ترتفع إلى القلب كما أن للطاعة نور يرتفع إليه فتور الطاعة بمحو ظلمة المعصية عن القلب (قوله) سى بمكان معطوف على قوله لينور أى أى لا يمكن نزول الطريقة أى حلولها فى قلبه فحينئذ يسهل عليه حمل النفس على الأمور الشاقة ولا تستقيم الطريقة بغير الشريعة ولا تسقط الشريعة عن المكلف وإن علت درجته وصار من جملة الأولياء فلا نسبة عنه المفروضة من الصلاة وضربها ومن زعم أن من صار ولياً ووصل إلى الحقيقة سقطت عنه الشريعة فهو ضال مضل لأن العبادة لم تسقط عن الأنبياء عليهم السلام فكيف تسقط عن الأولياء

• (ولكل واحد منهم طريق من طرق يختاره فيكون من ذوا أصلا) •
• (بكلوسه بين الأنام مريباً) •
• (وكثرة الأوراد كالصوم الصلاة) •
• (وتخدمة للناس والجلل الحطب لتصدق بمحصل متمولاً) •

أى لكل واحد من القوم مسلك اختاره وسلكه فيصير واصلاً إلى الله تعالى من ذلك المسلك

الأولياء لا تسقط عنه العبادات المفروضة في القرآن والسنة ومن زعم أن من صار ولياً ووصل إلى الحقيقة سقطت عنه الشريعة فهو ضال مضل لمحدولم تسقط العبادات عن الأنبياء فضلاً عن الأولياء فلهذا صرح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى حتى تنور قدماه فقبل له مرة ألم يغفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر فقال أفلاً أكون عبداً شكوراً وذلك لأن العبادة وجوبها بالحق العبودية وحق شكر الله - جمه والولى بالولاية لا يخرج عن هذا العبودية ولا عن كونه منعباً عليه • (الأعراب) • وكذا الواو عاطفة أو للاستئناف والجار والمجرور متعلق بمحصل والطريقة مبتدأ والحقيقة معطوف عليه بأخى بالحرف نداء وأخى منادى منصوب بفحة مقدرة على ما قبله من المتكلم ومن غير متعلق بمحصل وفعل مضاف إليه وهو مضاف وشريعة مضاف إليه وإن حرف نفي ونصب واستقبال وتخصلاً فعل مضارع منصوب بـ لن وعامة نصبه حذف النون والألف للتثنية فاعله والجاره خبر المبتدأ والتقدير والطريقة والحقيقة لا تحصلان من غير الشريعة كذا أى كما تقدم في أن كلاماً من الثلاثة لا يحصل بدون الآخر

• (فعليه تزيين الظاهر الجلى • بشرية لينور قلب مجتلى) •
• (وتزول عنه ظلمة سى بمكان • الطريقة فى قلبه أن تنزلاً) •

يعنى إذا كانت الطريقة والحقيقة متوقفين على الشريعة فيجب على السالك أن يزين ظاهره بما أى بالشريعة لينور قلبه بنور الشريعة وتزول عنه ظلمة المعاصى فإن للمعصية ظلمة ترتفع إلى القلب كما أن للطاعة نور يرتفع إليه وانما رجب عليه التزيين المذكور لما ذكر لاجل أن يمكن للطريقة نزول فى قلبه لأنه إذا تنور القلب وزالت ظلمته بسبب استعمال الشريعة تأهل القلب لحلول الطريقة فيه • (الأعراب) • فعليه الفاء الفاء النصيحة واقعة فى جواب شرط مفسد يعلم من الحل السابق والجار والمجرور خبر مقدم وتزيين مبتدأ مؤخر وظاهره متعلق بتزيين والجلى صفة لظاهره ومعناه الواضح بشرية متعلق بتزيين لينور اللام لامكى وينور فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً وقلب فاعله ومجتنى حال من قلب على قول أى حال كون القلب مجتنى أى منظور إليه من الله تعالى إذا القلب محل نظر الله إليه لأن الله لا ينظر إلى الصور والأعمال وانما ينظر إلى القلوب ويصح أن يكون صفة لقلب أى قلب موصوف بكونه مجتنى أى منظور إليه من الله تعالى ونزول الواو عاطفة وتزول معطوف على ينور وهو منصوب أيضاً كالمعطوف عليه وعنه متعلق بتزول وظلمة فاعله سى حرف تعليل وجر والمعلل وجوب التزيين وعلتهاء وبمكاف فعل مضارع وألفه للإطلاق والطريقة متعلق به وفى قلبه متعلق بتنزلاً وأن مصدرية وتنزل فعل مضارع منصوب بأن وهى وما بعدها فى تأويل مصدر فاعل يمكن

• (ولكل واحد منهم طريق من طرق • يختاره فيكون من ذوا أصلا) •
• (بكلوسه بين الأنام مريباً) •
• (وكثرة الأوراد كالصوم الصلاة) •
• (وتخدمة للناس والجلل الحطب • لتصدق بمحصل متمولاً) •

فبعضهم جالس بين الناس يريهم يارشادهم إلى العبادة والأخلاق السنية فى علم وعمل وهو الذى يدعى عظيماني لما ملكوت السموات فإنه كالشمس تضيء لغيرها وهى مضبوطة فى نفسها كالملك الذى يطيب غيره وهو طبيب ومهما اشتغل بالتعليم فقد تقلد أمر عظيم وخطر أجساماً فاحفظ آدابه قاله العزالي فى الأحياء وبعضهم يكثر الأوراد أى وظائف العبادات من الصلاة والصوم

الدين فهذا أفضل من التواقل لانه عبادة واعانة للمسلمين كما قال الجبلائي ما وصلت الى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار
ولكن وصلت الى الله تعالى بالكرم والتواضع وبسلامة الصدر وبعضهم يحمل الخطب ونحوه ويبيعه في السوق لاجل

التصدق عما يتحمل فهو هذا من
العبادات النافعة فتحصل بها
بركات دعوات المسلمين (قوله)
الخطب يسكون الباء للوزن وهو
مفعول به وقوله متمولا بفتح الواو
أي مقابلا لعمال وهو مفعول
لقوله يحصل بكسر الصاد المشددة

• (من رام أن يسلك طريق
الاوليا

فليحفظن هذي الوصايا عاملا) •
أي من طلب أن يدخل في طريق
اولياء الله تعالى فليعمل بهذه الوصايا
النسعة الا في ذكرها وما معها
(قوله) ان يسلك يسكون الكاف
للضرورة لا للجزم بأن كقول
الشاعر من بحر الطويل
أحاذر أن نعلم ما فتردها

فتتر كها تفلا على كها
ونصب فتتر كها وكذا فتردها وهو
معطوف على تعلم دليل على أن
تعلم سكن للضرورة لا أنه محذور
والضمير المستتر في تعلم يرجع الى
بقية محبوبه الشاعر الذي هو
جبل والضمير البارز في به يرجع
الى الحاجة ويجوز أن يحكم على
قوله يسلك بأنه محذور بأن بناء
على ان بعض الكوفيين وأبا
عبيدة أجازة الجزم بها ونفله
اللحماني عن بعض بني صباح من
ضبه وشاهده قول الشاعر من
بحر الطويل

إذا ما غدونا قال ولدان أهذا
تعالوا الى أن يأتنا الصبد نخطب
(قوله) غدونا أي بكرنا ونخطب

بكسر انطاء أي نجمع الخطب وهو جواب الامر • منها أي الوصايا التسعة التوبة وهي ثلاثة أقسام أولها التوبة وأوسطها الانابة
 وآخرها الاوبة فمن تاب خوف العقوبة فهو صاحب التوبة ومن تاب رجاء المثوبة فهو صاحب الانابة ومن تاب حفظا او قياما
بالعبودية لا رغبة في الثواب ولا رهبة من العقاب فهو صاحب الاوبة أفاده الشيخ محيي الدين ابن العربي المغربي

لما كان سلوك المشايخ في الطريقة مختلفة لكثرة طرق الوصول الى الله تعالى نبيه على ذلك
بقوله ولكل واحد من القوم مسلك اختاره وسلكه فيصير واصلا
الى الله تعالى من ذلك المسلك فبعضهم جالس بين الناس يريهم بارشادهم الى العبادة
والاخلاق السنية قال الامام الغزالي رضي الله عنه من علم وعمل وعلم فهو الذي يدعي عظيما
في ملكوت السموات فانه كالشمس تضيء لغيرها وهي مضئية في نفسها وكالمسك الذي يطيب
غيره وهو طيب ومهما اشتغل بالتعليم فقد تقلد أمر اعظما جسيما فليحفظ آدابه
وبعضهم يكثر الايراد أي وظائف العبادات من الصلاة والصوم وقراءة القرآن والتسبيح
فهذا من درجات المتجردين للعبادة ومن طرق الصالحين وبعضهم يخدم الفقهاء والصوفية
وأهل الدين فهذا أفضل من التواقل لانه عبادة واعانة للمسلمين قال سبدي عبدالقادر
الجبلائي رضي الله عنه ما وصلت الى الله تعالى بقيام ليل ولا صيام نهار ولكن وصلت الى الله
تعالى بالكرم والتواضع وبسلامة الصدر وبعضهم يحمل الخطب ونحوه ويبيعه في السوق
لاجل التصديق بما يتحمل فهو هذا من العبادات النافعة فتحصل بها بركات دعوات المسلمين
• (الاعراب) • ولكل الواو للاستئناف والجار والمجرور خبر مقدم وهو مضاف وواحد
مضاف اليه وهو مضاف والهاء مضاف اليه والميم علامة الجمع وطريق مبتدأ مؤخر ومن
طريق متعلق يختاره وهو يسكون القاف لاجل الوزن ويختاره فعل مضارع وفاعله ضمير
يعود على كل واحد والهاء مفعوله عائدة على طريق والجملة صفة لطريق فيكون الفاء عاطفة
وبكون فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على كل واحد ومن ذامته على بواصل وهو خبر بكون
أي فيكون كل واحد واصلا الى الله تعالى من الطريق الذي اختاره بكلوسه خبر مبتدأ محذوف
أي وذلك الطريق بكلوسه أي الشيخ بين طرف متعلق بكلوسه وهو مضاف والانام أي
الخلق مضاف اليه مريباحال من الهاء في جلوسه وكثرة الواو عاطفة والجار والمجرور
معطوف على بكلوسه والاوراد مضاف اليه كالصوم خبر مبتدأ محذوف أي وتلك الاوراد
كالصوم والاصلا معطوف على الصوم بحذف حرف العطف وحذف التاء لاجل الوزن
وتكدة معطوف على بكلوسه والجل معطوف على خدمة أي وكالجل والخطب مفعول الجمل
لانه مصدر وهو يعمل ولو كان محلي بالالف واللام أي وكان يحمل الخطب وبأوه ساكنة
لاجل الوزن لتصدق اللام تعليلية وتصدق بفتح الصاد ونشدب الدال المضمومة مجرور باللام
وبحصول الباء جارة ومحصل بفتح الصاد اسم مفعول متعلق بتصدق أي يحمل الخطب لاجل
أن يبيعه وينصدق بمحصله وهو الثمن ومتمولا بفتح الواو حال من محصل أي حال كون
المحصل متمولا أي مقابلا لعمال

• (من رام أن يسلك طريق الاوليا • فليحفظن هذي الوصايا عاملا) •

لما بين السلوك شرع في ذكر قطع العقبات والمنازل الذي هو المقصد الاعظم للسالك وسبب
الوصول غالبا فقال من رام الخ يعني من طلب أن يدخل في طريق الاولياء فليعمل بهذه
الوصايا التسع الا في ذكرها من حفظها وعمل بها فالمرجو أن يفتح على قلبه أبواب الفهم

بكسر انطاء أي نجمع الخطب وهو جواب الامر • منها أي الوصايا التسعة التوبة وهي ثلاثة أقسام أولها التوبة وأوسطها الانابة
 وآخرها الاوبة فمن تاب خوف العقوبة فهو صاحب التوبة ومن تاب رجاء المثوبة فهو صاحب الانابة ومن تاب حفظا او قياما
بالعبودية لا رغبة في الثواب ولا رهبة من العقاب فهو صاحب الاوبة أفاده الشيخ محيي الدين ابن العربي المغربي

• (اطلب منها بالندامة مقلعا • وبعزم ترك الذنب فيما استقبلا) • (وبراءة من كل حق الا دى • ولهذه الاركان فارع وكلا) •
 أى اطلب أيها المالك منها باحالة كونك ملتبسا بالندامة على ما مات من العسرى في المخالفات وحال كونك مقلعا عن الذنب في الحال
 ان كنت ملتبسا به أو عازما على العود اليه بأن تتركه وتقوم في الحال على أحسن الحالات وحال كونك ملتبسا بعزم ترك الذنب
 ما عشت وعزم أن لا تعود الى شيء من قبج • العادات وحال كونك ملتبسا ببراءة الذمة من كل حق آدمي كمال أو قود أي اذا تعلق

بالتائب حق لا دى اشترط تبرئته
 بان يؤدي المال ان بقي ويعزم بدله
 ان تلف أو يستقل المستحق ليعبره
 ويجب اعلامه الا اذا كان الحق
 حدا فله المستر على نفسه ولا يجب
 على من سرق ما لا ورده أن يخبر
 بأنه أخذه سرفه فان مات المستحق
 سلمه الى الوارث فان لم يكن واتقطع
 خبره فالى قاض ثقة ترضى سيرته
 وديانته فان لم يكن فالى عالم مندين
 فان تعذر صرفه في المصالح
 كالقضا طريفة الغرم له اذا وجد
 فان عجز عنه أو شق عليه لحوق
 أو غيره نصبت في به على الاحوج
 فالاحوج وله أن يصرف منه على
 نفسه عند الحاجة هذا كله ان
 كان موسرا فان كان معسرا وى
 الاداء اذا قدر فان مات قبله
 فالمرجوع من فضل الله المغفرة
 ونعويض صاحب الحق هذا اذا
 لم يعص بالتزامه أو بمطله فان كان
 كذلك أخذ من حسنة بمقدار
 ما ظلم به فان قنبت حسنة طرح
 عليه من سيئات المظالم ثم ألقى
 النار وروى الحاكم عن أنس عن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن
 من كفارة الغيبة أن تستغفر
 لمن اغتبه تقول اللهم اغفر لنا وله
 هذا اذا لم تبلغ المعتاب وان بلغته
 اشترط استخلاله فان تعذر لمونه أو
 تعسر لغيبته البعيدة استغفر الله
 له ولا اعتبار بتجليل وارنه كذا

ويشرح صدره بنور العلم فيسكنه فله ما يحصل به الترقى ويدوم به التوفى ان شاء الله تعالى
 • (الاعراب) • من اسم شرط جازم ورام فعل الشرط وفاعله يعود على من أن يسلك أن
 والفعل منصوب بها وسكن لاجل الوزن وفاعله يعود على من أوصا وأن وما بعده ما في تأويل
 مصدر مفعول رام وطريق مفعول يسلك وهو مضاف والاواليا مضاف اليه وهو مقصور
 للوزن فليحفظن الفاء واقعة في جواب الشرط واللام لام الامر ويحفظن فعل مضارع
 مؤكدا باليون الخفيفة في محل جزم وهدى اسم اشارة مبني على السكون والوصايا بدل أو
 عطف بيان من اسم الاشارة وعاملا حال من فاعل يحفظن ومنعطفه محذوف أي بها
 • (منها التوبة) •

أى من الوصايا التسع التوبة وهى أول الوصايا وأهم قواعد الدين وأول منازل السالكين
 وأصل مقامات الطالبيين فالتوبة لغة الرجوع يقال تاب اد ارجع وسرع الرجوع عما كان
 مذموما في الشرع الى ما هو محمود فيه • (واعلم) • أنه جاء في السورة آيات كثيرة وأحاديت
 تنهية في الآيات قوله تعالى وتوبوا الى الله جميعا أيها المؤمنون لعلكم تفلحون وقوله تعالى
 ان الله يحب التوابين ويحب المتطهرين ومن الاحاديث قوله عليه السلام توبوا الى الله فاني
 أنوب اليه كل يوم مائة مرة وقوله عليه السلام فتح باب التوبة من المغرب لا يغلق حتى تطلع
 الشمس من مغربها وقوله عليه السلام من تاب قبل أن يفرغ من الله وقوله عليه السلام
 التائب من الذنب كمن لا ذنب له والمستغفر من الذنب وهو مقيم عليه كالمستغفر من الذنب وقوله
 عليه السلام اذا تاب العبد أنسى الله الحفظ ذنوبه وأنسى ذلك جوارحه ومعامله من الارض
 حتى يلقى الله ولبس عليه شاهد بذنوبه وأوحى الله الى نبيه آدم عليه السلام ورنيت دريت
 التعب والنصب وورثتهم التوبة من دعائهم بدعونك لبينته كتبت لك يا أم أحسن التائبين
 من القبور مستغفرين في ضاحكين ودعاؤهم مستجاب وقوله عليه السلام علامة التوبة
 الدم وقال عليه السلام النادم ينظر من الله الرجوع والمحب ينظر المقت وقال عليه السلام
 يا أيها الناس توبوا الى الله قبل أن غفوا وبادروا بالاعمال الصالحة قبل أن تنسغلوا وصلوا
 الذي بينكم وبين ربكم بكثره ذكركم له وكثرة الصدقة في السر والعلانية زرقوا ونصروا
 ونجبروا وقال عليه السلام لله أفرح بشوبة عبده المؤمن من رجل زل في أرض مهلكة معه
 راحلته عليم اطعماه وشرا به فوضع رأسه فنام فاستيقظ وقد ذهب فطلبها حتى اذا اشتد عليه
 الحر والعطش أو ما شاء الله قال أرجع الى مكاني الذي كنت فيه فنام حتى أموت فوضع رأسه
 على ساعده اجوب فاستيقظ فاذا راحلته عنده عليها راده وشرا به والله أشد فرحاً بشوبة العبد
 المؤمن من هداه راحلته

• (اطلب منها بالندامة مقلعا • وبعزم ترك الذنب فيما استقبلا) •
 • (وبراءة من كل حق الا دى • ولهذه الاركان فارع وكلا) •

أفاده على بن أحمد الجيزي في تحفه الخواص (قوله) ولهذه الاركان فارع وكلا أي احفظها بالعبادتها وكلاهما فالالف ذكر
 في كلا بدل عن فون الوكيد المحذوفة وهذه الاربعة تسمى أركان التوبة وسماها بعضهم شروطا قال العلامة ابن العماد وشروط
 التوبة المذكورة مأخوذة من القرآن فالندم مأخوذ من قوله تعالى والذين اذاعوا فاحشه أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا
 لذنوبهم وذلك لان العبد اذا ذنب ذنباً وذكرا الله ندم على فعل ما يستوجب العقوبة والاقلاع والعزم على ترك العود وورد المظلمة

ذكر الناظم في هذين البيتين شروط التوبة التي لا تصح الا بها وهي الندم على ما حصل منه من اقتراف الذنب والعزم على أن لا يعود لمثله والافلاج من الذنب والبراءة من جميع حقوق الادميين وأما قوله عليه السلام الندم التوبة فهو على حذف قوله الحج عرفة أي معظم أركانها الندم وعلامة صحة الندم رقة القلب وغزارة الدمع وقال بعضهم توبة الكذا بين على أطراف ألسنتهم يعني قول أسئعمر الله والمعنى اطلب أيها المسكلف منا باحال كونك متلبسا بالندامة أي التمسر والنصرن على ما قاتل من العمر في المخالقات وحال كونك مقلعا عن الذنب في الحال ان كنت متلبسا به أو عازما على العود اليه بان تتركه وتقوم في الحال على أحسن الحالات وحال كونك متلبسا بعزم ترك الذنب فيها يستقبل من الزمان الى آخر عمره عزمًا جازما وحال كونك متلبسا ببراءة الذمة من كل حق الا دمي كمال أو فرد أي اذا تعلق بالنائب حق الا دمي اشترط تبرئته وذلك لما روى مسلم عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من كان لاجبه عنده مظلمة في عرض أو مال فليستحلها اليوم قبل أن لا يكون دينار ولا درهم فان كان له عمل يؤخذ منه بقدر مظلمته والا أخذ من سيئات صاحبه فحمل عليه فان لم يعلمه المستحق وجب اعلامه الا ان كان يخاف زيادة الغبط لو أعلمه فانه يسأل الله أن يرضيه له مع التضرع والاستغفار واذا كان المأخوذ مالا وفقد مالكه ووارثه دفعه الى فاض مندين فان تعذر تصديق به على الفقراء والمساكين بنية الغرم له اذا وجد فان كان الاخذ معسر انوى الغرم اذا قدر عليه أو على شيء منه فان مات مع نية ذلك قبل الايفاء فالمرجوع من كرم الله سبحانه العفو عنه وقال الامام النووي رحمه الله طواهر السنة تقتضي تبوت المطالبة باطلامة وان مات معسر عاجزا عاصبا باسناداته فاما اذا استدان في موضع يباح له فيه الاستدانة وعجز عن الوفاء الى أن مات فالظاهر أنه لا يطالب في الاثمة والمرجوع أن الله يعرض صاحب الحق وقال ابن عبد السلام اذا مات شخص وعليه دين تعدي بسببه أو عطله أخذ من حسنة في الاثمة بمقدار ما ظلم منه فان قنيت حسنة طرح عليه من عقاب سيئات المظالمين ثم ألقي في النار وان لم ينع ب سببه ولا عطله أخذت حسنة في الاثمة كما تؤخذ أمواله في الدنيا حتى لا يبقى له شيء ولا يؤخذ نواب ايمانه كما لا تؤخذ في الدنيا ثياب بدنه فان قنيت حسنة لم طرح عليه من سيئات حصمه شيء وقوله وله هذه الاركان فاراع الخ يعني احفظ هذه الاركان الاربعة اذا اقررت ما تجب التوبة منه بالقيام بها وكتبتها بالاهتمام الباسغ في رعايتها تصح توبتك وتقبل ويجب مع ذلك دوام الانكسار وملازمة التنصل والاستغفار كما قالوا التوبة استنصار الوجس الى الاجل وقال عز من قائل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وكان من سقته صلى الله عليه وسلم دوام الاستغفار (فائدة) روى معروف الكرخي رضى الله عنه باسناده عن أنس بن مالك وابن عمر رضى الله عنهم أن رجلا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له يا رسول الله دلني على عمل يدخلني الجنة قال لا تغضب قال فان لم أطق ذلك يا رسول الله قال فاستغفر الله عز وجل كل يوم بعد صلاة العصر سبعين مرة يغفر لك ذنوب سبعين عاما قال فان لم يأت على ذنوب سبعين عاما قال يغفر لك قال فان ماتت أي ولم يأت عليها ذنوب سبعين عاما قال يغفر لك قال بل (الاعراب) اطلب فاعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومتا بامفعوله وبالندامة متعلق باطلب ومقلعا حال من فاعل اطلب وعزم معطوف على بالندامة وهو مضاف وترك مضاف اليه وهو مضاف والذنب مضاف اليه فيما في جارة وما موصولة واقعة على زمان مجرور يني والجار والمجرور متعلق بترك واستقبلا فعل ماض مبني للمجهول وبائب الفاعل ضمير مستتر يعود على ما والا انب للاطلاق والجملة صلة ما أي في الزمان المستقبل وبراءة معطوف على متا با

مستفاد من قوله تعالى ولم يصروا
على ما فعلوا الا ان من لم يقطع عن
الذنب مصر عليه ومن أقطع وعزم
على العود بعد مدة فهو مصر أيضا
وكذا من عزم على ترك العود
مطلقا لكن أمسك ما غصبه
مثلا ولم يردّه فهو قد أصر على ما فعل

• (وقه دوام بالحاسبة التي • تنهاك تقصير اجري ونسأهلا) • (وبحفظ عين واللسان وسائر ال أعضاء جيعا فاجهدن لا تسكسلا) •
 أي احفظ المتأب عما يفسده من مخالفات الشرع في دوام عرك بالحاسبة أعمالك السنية وحركاتك وخطرات قلبك لبلاونها وهي
 التي تنهاك عن توانيك في العبادة الذي ١٦ صدر منك وتنهاك عن نساها في أمر دينك قال أمير المؤمنين عمر رضي الله عنه حاسبوا

ومن كل متعلق ببراءة وهو مضاف وحق مضاف اليه وهو مضاف والا تدعى مضاف اليه
 ولهذه الواو عاطفة واللام زائدة للتقوية واسم الإشارة مفعول مقدم لارع وارفع فعل أمر
 مبني على حذف الالف والنقطة قبلها دليل على ما والفاء الداخلة عليه زائدة وفاعله مستتر
 تقديره أنت وكلا فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه

• (وقه دوام بالحاسبة التي • تنهاك تقصير اجري ونسأهلا) •

يعني يجب عليك أن تقي وتحفظ المتأب دائما وأبدا بالحاسبة لنفسك فيما جرى منها من التقصير
 كي لا تعود الى مثل ما جرى • منها فحاسب نفسك على أنفاسها وحركاتها وسكناتها في كل يوم حتى
 تعرف ما يقع منك من التقصير فتستدركه بتجديد التوبة والاستغفار قال سيدنا عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا وتأهبوا للعرض الأكبر على الله يومئذ
 تعرضون لا تخفى منكم خافية وفي الأحياء فن حاسب نفسه قبل أن يحاسب خفي في القيامة
 حسابه وحضر عند السؤال جوابه وحسن من قلبه وما به ومن لم يحاسب نفسه دامت
 حسرته وطالت في عرصات القيامة وقفاته وقادته الى الخزي والمقت سبأ • (الاعراب) •
 وقه الواو عاطفة في فعل أمر مبني على حذف الباء والكسرة قبلها دليل عليها وفاعله مستتر
 تقديره أنت والها مفعوله مبنية على الكسرة في محل نصب ودواما ظرف زمان منصوب
 على الظرفية متعلق بق وكذلك بالحاسبة والتي اسم موصول مبني على السكون في محل جر
 وتنهاك فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر وفاعله مستتر
 يعود على الحاسبة والكاف مفعوله مبني على الفتح في محل نصب وتقصير منصوب بإسقاط
 الخافض أي عن تقصير وجرى فعل ماض وفاعله مستتر يعود على تقصير والجملة صفة له
 ونسأهلام عطوف على تقصيرا

• (وبحفظ عين واللسان وسائر ال أعضاء جيعا فاجهدن لا تسكسلا) •

يعني يجب عليك أن تقي المتأب أيضا بحفظ الأعضاء السبعة فيجب عليك حفظ العين عن النظر
 الى محرم قال عليه الصلاة والسلام النظر سهم مسهم من سهام إبليس المرحوم لانها تدعو
 الى الفسك والفكر بدعوى الزنا وقال عليه السلام العين ترقى والقلب يصدق ذلك أو يكذبه
 وقال عليه السلام ما تركت بعدى قتله أضر على الرجال من النساء وقال بعضهم اياك والنظر
 فانه ينقش في القلب صورة المنظور وانما الدنيا عيوبها بادية كم فتحت باب بلبسة ولا حيلة
 كحيلة عين كحيلة والله درالفاثل

العين أصل عنها فتنسة النظر • والقلب كل أذاه الشغل بالفكر
 كم نظرة نقشت في القلب صورة من • راح الفؤاد بها في الأسر والخذل
 والمرء ما دام ذا عيين يظلمها • في أعين العين موقوف على الخطر
 بسر مقلنته ماضر مهجنه • لامر حيا بسر ورجاء بالضرر
 فالقلب بحسد نور العين اذ نظرت • والعين تحسده حقا على الفكر

والغيبة والمجادلة ومدح النفس واللعن والدعاء على الخلق بالهلال والمزاح الكثير واحفظ المتأب أيضا بحفظ باقي
 الأعضاء كالاذن فتعظها عن الأصغاء الى ما لا يليق وكالأنف فتعظها عن شم ريح الأجنبية وكالبطن فتعظها عن المحرمات
 والشبهات والشهوات التي لا تليق وكالفرج فتعظها عن كل حرام وكالبعد فتعظها عن أن تصرب معصوما أو تتناول
 بهما لاهراما أو تؤذي بها أحدا من الخلق أو تخون بها في ودعة أو تسكت بهما ما لا يجوز النطق به كالكاذب أو فتنة

أنفسكم قبل أن تحاسبوا وتأهبوا
 للعرض الأكبر على الله يومئذ
 تعرضون لا تخفى منكم خافية
 وينبغي لنا أن نسكترا الاستغفار
 والدعاء بقولنا ربنا آتنا في الدنيا
 حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا
 عذاب النار فإنه من جلة الاستغفار
 كما في الحديث والمناجاة بمثل قول
 الشافعي رضي الله عنه من بحر
 الوافر

الهي عبدك الخائف أنا كما
 • قرا بالذنوب وقد دعا كما
 فان تغفر أنت لذلك أهل

وان تطرد فمن يرحم سوا كما
 قال صلى الله عليه وسلم ما أصر من
 استغفرا لله وان عاد في اليوم سبعين
 مرة رواه البخاري ومسلم وأبو
 داود والترمذي عن أبي بكر
 الصديق والمعنى من أتبع الذنب
 بالاستغفار فلا يس بمصر عليه وان
 تكرره منه واحفظ المتأب أيضا
 بحفظ العين عن النظر الى مسلم
 يعين الاختصار وعن الاطلاع على
 عيب مسلم والى صورة بشهوة
 والى عورة أجنبي والى امرأة
 أجنبية ولا تخم على من سبق نظره
 الى رؤية محرمة من غير قصد في
 المرة الاولى بخلاف ما لو أعادها
 ونفعل عن الأحياء أن الله تعالى
 يسأل عبده يوم القيامة عن فضول
 النظر كما يسأله عن فضول الكلام
 واحفظ المتأب أيضا بحفظ اللسان
 عن الكذب والخلف في الوعد

يقول قلبي لعيني كلما نظرت * لكم تظهرين رمال الله بالسهر
فالعين نورته هما قشغله * والقلب بالدمع ينهانا عن النظر
هذان خصمان لا أرضى بحكمهما * فاحكم فدينك بين القلب والبصر

ويجب عليك حفظ اللسان من الكذب قال تعالى انما يشتري الكذب الذين لا يؤمنون
بآيات الله وأولئك هم الكاذبون وقال عليه السلام من أراد أن يلعن نفسه فليكذب قال
تعالى ألا لعنة الله على الكاذبين وحفظه من الغيبة قال تعالى ولا يغتب بعضكم بعضا الآية
وقال عليه السلام كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه وحفظه من النجاسة وهي نقل
كلام الناس بعضهم الى بعض بقصد الفساد والفتنة قال تعالى ولا تطع كل حلاف مهين
هما زمراء بنميم وقال عليه السلام شر عباد الله المشاؤون بالنميمة المفرقون بين الاحبة قال
عليه السلام شر الناس ذوالوجهين أتى هؤلاء بوجه وهو لا بوجه ومن كان ذا لسانين في
الدين يجعل الله له يوم القيامة لسانين من بار الله درابن الوردى حيث يقول
مل عن المنام واهجره فما * بلغ المسكروه الا من نقل

وحفظه من الاستهزاء بالمسلم والسخر به وبالفحش عليه استخفافا واحتقارا قال تعالى
يا أيها الذين آمنوا لا تسخرقوم من قوم الآية وقال عليه السلام بحسب امرئ من الشر أن
يحقر أخاه المسلم اللهم احفظنا من ذلك كله بجاء النبي وآله ويجب عليك حفظ الاذن من
الاستماع الى الغيبة والنميمة وسائر الاقوال المحرمة والاستماع الى التغنى بالالحان
والنغمات الموزونة قال الله تعالى ومن الناس من يشتري لهو الحديث أي الغناء وقال عليه
السلام الغناء ينبت النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل وقال عليه السلام الغناء واللهو
ينبتان النفاق في القلب كما ينبت الماء العشب والذي نفسي بيده ان القراءة والذكر ينبتان
الاجمان في القلب كما ينبت الماء العشب وقال صلى الله عليه وسلم من استمع الى صوت غناء لم
يؤذن له أن يسمع الروحانيين في الجنة قيل له ومن الروحانيون قال قراء أهل الجنة ويجب عليك
حفظ البطن أيضا من المحرمات والشبهات والشهوات قال بعضهم بل عن الشبع أيضا لانه
يفسئ القلب ويجب عليك حفظ البسدين من تناول الحرام ومن كآبة ما لا يجوز التكلم به
ومن ضرب مسلم بغير حق ويجب عليك حفظ الرجلين من المشي الى الحرام أو الى سلطان ظالم
فان المشي اليه من غير ضرورة معصية * (الاعراب) * وبحفظ الواو عاطفة والجار والمجرور
معطوف على بالحاسبة وحفظ مضاف وعين مضاف اليه واللسان الواو عاطفة واللسان
معطوف على عين ومثله وسائر وهو مضاف والاعضاء مضاف اليه وهو مقصور للضرورة
وجميعا حال من سائر فاجهدن الفاء الفصيحة أي اذا عرفت ذلك فاجهدن وهو فعل أمر
مؤكد بالتون الخفيفة ومعناه جد وتعمد لا نهاية وتكسلا فعل مضارع مؤكد بالتون
الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه والجملة معطوفة على جملة اجهدن بحذف حرف العطف
وهو عطف لازم على ملزوم

* (فالتوب مفتاح لكل اطاعة * وأساس كل الخير أجمع أشملا) *

يعني اعما وجبت عليك التوبة لانها مفتاح للطاعات والفتوحات الدينية والنبوية وأساس
لكل الخيرات فعلمها تنبئ المقامات فكل من أراد أن يبنى مقامه ولا يحكم أساسه لا يرتفع بل
ينهدم * (الاعراب) * فالتوب الفاء للتعليل والتوب مبتدأ ومفتاح خبره لكل متعلق بمفتاح
وهو مضاف واطاعة مضاف اليه وأساس معطوف على مفتاح وهو مضاف وكل مضاف اليه

حرام أو الذهاب الى باب سلطان
ظالم مع الرضا بظلمه وكالقلب
قحفظه من الحسد والرياء والعجب
قال صلى الله عليه وسلم اذا تاب
العبد أنسى الله الحفظه ذنوبه
وأنسى ذلك جوارحه ومعامله من
الارض أي آثار تلك الاماكن
التي جرت عليها المعصية حتى يلقي
الله وليس عليه شاهد من الله أي
من قبل الله بذنب رواه ابن عساكر
والحكيم عن أنس بن مالك (قوله)
فاجهدن بفتح الهاء أي اجهدين
على المتاب مع حفظ الاعضاء غاية
طاقتك (قوله) لا تكسلا بحذف
العاطف وفتح السين أي ولا
تكسلن عن ذلك فالالف عوض
عن فون التوكيد

* (فالتوب مفتاح لكل عبادة
وأساس كل الخير أجمع أشملا) *
أي فالتوب عن الذنوب بالرجوع
الى سائر العيوب مفتاح استقامة
المائيل ومبدأ طريق السالكين
وأول أقدام المريدين ورأس مال
الفائزين ومطلع الاصطفاء
والاجتباء للمقربين (قوله) أجمع
نأكيد لكل الخبر لانه بنينة
الاضافة أو بكونه علم جنس فهو
معرفة وقوله أشمل تأكيدان
لانه يدل على الشمول بمعنى عامته
أي كله

• (فإن ابتليت بغفلة أو صحبة • في مجلس قنذار كن مهزولا) • قوله ابتليت بالبناء للمفعول أي ان امتحنك الله بغفلة عن مراعاة حالك أو صحبة من يشغلك عن ذلك في مجلس قنذار كن مافات منك • سر عاصية نفسك على الزلات وبكثرة الاستغفار واعلم أن السالك اذا صدق في توبته لم يمتد له المجاهدة واستعمال ١٨ جوارحه في الطاعات فاذا دام العبد على المجاهدة أثرت له حركات ظاهرة

وبركات باطنة فان حركات الظاهر توجب بركات الباطن قال أبو عثمان المغربي من ظن أنه يفتح عليه شيء من هذه الطرق أو يكشف له عن شيء منها بغير لزوم المجاهدة فهو في غلط وقال أبو يزيد البسطامي رضي الله عنه مكثت اثنتي عشرة سنة حداث نفسي وخمسين سنة كنت مرآة نفسي وسنة أنظر فيما بينهما فاذا في وسطى زئار فعملت في قطعه خمس سنين أنظر كيف أقطعه فكشفت فنظرت الخلق كلهم موتى فكبرت عليهم أربع تكبيرات ومعنى هذا الكلام أن الشيخ أبا يزيد كان في مجاهدة نفسه وإزالة خبثتها من العجب والكبر والحرص والحق والחסد وما شابه ذلك فعمل في إزالة ذلك بان أدخل نفسه في كبر التعريف ثم طردها بطريق الأمر والنهي حتى أوقعه ذلك في المشقة فظن أن نفسه قد صفت ثم نظر قلبه في مرآة الاخلاص فاذا فيه بقايا من ماء الشرك الخفي وهو الرياء والنظر إلى الاعمال ونذكر الثواب والعقاب والشوق إلى الكرامات والمواهب وهذا شرك في الاخلاص عند أهل الاختصاص وهو الزئار الذي أشار به إلى ذلك فعمل في قطع نفسه عن العلائق والعوائق بالأعراض عن العلائق حتى أمات من نفسه ما كان حيا وأحيا من قلبه ما كان ميتا حتى ثبت قدمه في شهود القدم

وهو مضاف والخبر مضاف إليه وأجمع نو كيد لكل مجرور بالغفلة تباينة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف العلبة ووزن الفعل وأنجل نو كيد نان ويصح جعلهما حالين من كل

• (فإن ابتليت بغفلة أو صحبة • في مجلس قنذار كن مهزولا) •

يعني اذا كانت التوبة مفتاح الطاعات وأساس الخبرات وكان عليك محاسبة نفسك المحاسبة السامة فإن ابتليت بغفلة منعك من ذلك أو صحبة جماعة في مجلس يمنعونك منه فيجب عليك حينئذ أن تدارك تقصيرك بما ذكر في مجلس آخر بسرعة • (الاعراب) • فإن الضاء فاء الفصيحة وان شرطية وابتليت فعل ماض فعل الشرط وهو مبني للمجهول والتاء نائب فاعله وبغفلة متعلق بالفعل قبله أو صحبة معطوف على غفلة في مجلس متعلق بابتليت فتدارك كس الفاء واقعة في جواب الشرط وتدارك فعل أمر مؤ كد بالتون التقيلة ومهزولا أي مسرعا حال من فاعل الفعل المستتر

• (ومنها القناعة) •

أي ومن الوصايا التسع القناعة وهي الرضا باليسير من العطاء مأخوذة من قولهم قنع بالكسر قنوعا وقناعة اذ ارضى باليسير وأما قنع بالفتح فعناء سأل ولذا قال بعضهم العبد حران قنع أي رضى فهو بالكسر والحر عبيدان قنع أي سأل فهو بالفتح ومن المعنيين قول الشاعر العبد حران قنع • والحر عبيدان قنع

فانقعه ولا تقنع فما • شيء يشين سوى الطمع

والاحاديث الواردة في فضل القناعة كثيرة شهيرة منها ما روى البيهقي في الزهد عن جابر رضى الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال القناعة كنز لا يفنى أي كالتكز الذي لا يفرغ لاهم تحمله على عدم التطلع لما في أيدي الناس كما أن الكرم المذكور يحمل صاحبه على ذلك قال القطب الغوث سيدنا عبد الله بن علوي الحداد رضى الله عنه

ان القناعة كنز ليس بالفاني • فاعظم هديت أخي عيشها الفاني

وعش قنوعا بالحرص ولا طمع • نهش جيدا رفيع القدر والشان

• (وقال غيره) •

رأيت القناعة كنز الغنى • فصرت باذيا لها بمنزل

فلذا أبراني على بابه • ولا ذا براني به منهم

أجالس قومي بلا درهم • أمر على الناس شبه الملائك

ومنها حديث عز من قنع وذل من طمع ومبني القناعة على الزهد في الدنيا فان النجاة منها فوز والاسترسال فيها عجز فحقيق لمن علم أن المال تروك لو ارت أو مصاب بمحاذات أن يكون زهده فيها أقوى من غيبته وتركه أكثر طلبه واذا أردت أن تزهد فيها فانظر هي عند من وفي يد من مع ان حلالها حساب وحرامها عقاب ومن طلبها فأتته ومن نظر إليه أعجمه ومن

وأزل ما سواه منزلة العدم فعند ذلك كبر على الخلق وانصرف إلى الحق ومعنى قوله كبرت على الخلق أربع تكبيرات استغنى لأن الميت يكبر عليه أربع تكبيرات ولأن حجاب الخلق عن الحق أربع النفوس والهوى والشيطان والديارات أمات نفسه وهو أه ورفض شيطانه ودينه ولذلك كبر على كل واحد مما في عنه تكبيرة لأنه أكبر وما سواه أذل وأصغر كذا في حل الرموز للشيخ محمد المغربي المعروف بالشيخ محبي الدين بن العربي • ومنها أي الوصايا التسعة القناعة وهي الرضا بما قسم قال الشافعي رضي الله عنه من

بحر الوافر ورزقك لا يقولك بالتواقي • وليس يزيد في الرزق العناء اذا ما كنت ذاق قلب قنوع • فانت ومالك الدنيا سواء •
 (واقنع بترك المنهي والفاخر • من مطعم وملابس ومنازل) • أي ارض يا من يريد طريق الآخرة بترك ما يوصل الى أقصى ما يمكن
 وترك الجسد من المطاعم والملابس والمنازل وفي الخبر طوي لمن هدى للإسلام وكان رزقه كفافا ورضى به وفي الحديث ان الله اذا
 أحب عبدا جعل رزقه كفافا أي بقدر كفايته لا يزيد عليها فيطغيه ولا ينقص عنها فيؤذيه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اذا كان يوم القيامة أنبت الله تعالى لطائفة من أمتي أجحة فيطيرون من ١٩ قبورهم الى الجنان يسرحون فيها ويتنعمون

فيها كيف شاؤوا فنقول لهم
 المسائل كنه هل رأيت الحساب
 فيقولون مارأينا حسبا فنقول
 لهم هل جزتم الصراط فيقولون
 مارأينا صراطا فنقول لهم هل
 رأيت جهنم فيقولون مارأينا شيئا
 فنقول الملائكة من أمة من
 أنتم فيقولون من أمة محمد صلى
 الله عليه وسلم فنقول نشدناكم
 الله حدثونا ما كانت أعمالكم
 في الدنيا فيقولون خصلتان كانتا
 فينا قبلنا هذه المنزلة بفضل رحمة
 الله فيقولون وما هما فيقولون كما
 اذا خلونا نسعى أن نعصيه
 وترضى باليسير مما قسم لنا فنقول
 الملائكة بحق لكم هذا كذا في
 الاجاء

• (من يطلب ماليس بعينه فقد
 فات الذي بعينه من غيرا مثلا) •
 أي من طلب ما لا بعينه وهو
 ما لا ندعو والحاجة اليه وهو
 الفضول كله على اختلاف
 أنواعه من اللعب والهزل وكل
 ما يخل بالمرءة والتوسع في الدنيا
 وطلب المناصب والرياسة وحب
 المحمدة ونحو ذلك مما لا يعود اليه
 منه نفع أخروي ضاع الوقت
 النفس الذي لا يمكن أن يعوض
 فائته فيما يخلق لاجله كذا
 أفاده ابراهيم الشبرخيني (قوله)

استغنى فيها فتن ومن افتقر فيها حزن وما أحسن قول الامام الشافعي رضي الله عنه
 أمت مطامعي فارحت نفسي • فان النفس ما طمعت ثمون
 واجبت القنوع وكان ميتا • ففي اجبائه عرضي مصون
 اذا طمع بحمل بقلب عبدا • علته مهانة وعسلاهون
 • (وقوله أبصار رضي الله عنه) •

ورزقك لا يفوتك بالتواقي • وليس يزيد في الرزق العناء
 اذا ما كنت ذاق قلب قنوع • فانت ومالك الدنيا سواء

• (واقنع بترك المنهي والفاخر • من مطعم وملابس ومنازل) •

بين هذا ما تحصل به القناعة والمعنى وارض باطالب الآخرة بترك ما تشبهه النفس وتتفاخر
 به من المطاعم والملابس والمنازل أي الا ما كن وارض باليسير منها وهو ما يسد الجوع من
 المطعم وما يستر العورة من الملابس وما يدفع الحر والبرد من المنزل عن أس رضي الله عنه قال
 جاءت فاطمة رضي الله عنها بكسرة خبز لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لها ما هذه
 الكسرة يا فاطمة قالت فرصا حبرته ولم تطب نفسي حتى آتيت بهذه الكسرة فقال أمانه أول
 طعام دخل فم أبيك منذ ثلاثة أيام فانظر رجلك الله الى هذه السيدة الشريفة حبت رضيت
 باليسير من الخبز وانظر الى هذا النبي الكريم حبت لم يذق ثلاثة أيام شيئا من الطعام يتبين لك
 ما أمرك به المصنف قال سهل بن عبد الله رضي الله عنه اجتمع الخبز كله في أربع خصال وبها
 صار الابدال أبد الاخص البطون والصمت والخلو والسهر وجعلها بعضهم في قوله

يا من بروم منازل الابدال • من غير قصد منه للأعمال
 لا تطمع فيها فلست من اهلها • ان لم تراهم على الاحوال
 بيت الولاية فسدت أركانه • ساداتنا فيه من الابدال
 ما بين صمت واعتزال دائم • والجوع والسهر التزبه العالي

• (الاعراب) • واقنع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبترك متعلق باقنع وهو مضاف
 والمنهي مضاف اليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف وهو بصيغة اسم المفعول والفاخر
 معطوف على المنهي من مطعم متعلق بمحذوف حال من كل من المنهي والفاخر وملابس
 جمع ملبس معطوف عليه وصرف للضرورة ومنازل لاجمع منزل معطوف عليه أيضا مجرور
 بالفتحة تباينة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجوع
 والفاء للاطلاق

• (من يطلب ماليس بعينه وقد • فات الذي بعينه من غيرا مثلا) •

من غيرا مثلا أي من غير ابطاء وهذا البيت مأخوذ من قول أمير المؤمنين علي كرم الله وجهه من طلب ما لا بعينه فانه ما بعينه بفتح
 الباء وسكون العين قال بعضهم ما بعينه هو ما يعود عليه منه منفعة دينية أولاد نساء الموصلة لآثرته وما لا بعينه عكسه وهو ما لا
 يعود عليه منه منفعة دينية أولاد نساء الموصلة لآثرته وقوله من يطلب فعل الشرط دخل عليه نون التوكيد الخفيفة وهو قبل
 فان دخول النون في الفعل المضارع الواقع بعد غير أمان من أدوات الشرط قبل ل كقول الشاعر من بحر الكامل

وقوله يا يب اي براسع وقوله وقتل مبتدأ فالواو للتعليل وقوله شافي خبره أي يرى من الداء وقتيبه بالتصغير ومعنى البيت الشخص الذي يوجد من أعدائي من هذه القبيلة ليس راجع الى أهله أبا بل لا بد من قتله لان قتل هذه القبيلة يرى القلب من داء الغضب ويزيل عنه ما كان يجده في شأن هذه القبيلة من الكرب ومنها أي الوصايا التسعة الزهد وحقيقته الشرعية فيها اختلاف

كثير والراجح عند بعضهم استصغار الدنيا بجملة ما واحتقار جميع شأنها من كانت الدنيا عنده صغيرة حقيرة هانت عليه فلا يفرح بشئ منها ولا يحزن على فقده ولا يأخذ منها إلا ما يعينه على طاعته ربه ويكون مع ذلك دائم المشغل بذكر الله وذكر الآخرة وهذا هو أرفع أحوال الزهد من باع هذه المرتبة فهو في الدنيا بشخصه وفي الآخرة بروحه وعقله قال الامام أحمد وسفيان الثوري وغيرهما الزهد قصر الامل وقول ابن المبارك الزهد الثقة بالله وقول أبو سليمان الداراني الزهد ترك ما يشغل عن الله تعالى ذكر ذلك العزيزي * (وازهوذا فقد علاقه قلبك بالمال لا فقد له نل أعقلا) * أي ازهد أي المريد بطريق الآخرة في الدنيا تصرف أعقل الناس كما قال التمساني وهنا مسئلة وهي من قال مالي صدقة على أعقل الناس فأنتي الفقهاء بأنه يعطي في الزهاد لان العاقل من طلق الدنيا وأنشدوا من بحر الرمل

طلق الدنيا ثلاثا

واطلبن زوجا سواها

انها زوجة سوء

لا تنبالي من أناها

أنت تهطم أمانها

وهي تعطين فقها

يعني من يطلب ما ليس بعينه أي ما ليس بهمة ويضطر إليه من التمتع والتوسع في الدنيا والافتخار بالملابس الفاخرة وغير ذلك فقد فاته الذي يعينه أي الذي بهمة ويضطر إليه من السعي في الكالات والفضائل التي هي وسيلة الى نيل السعادة الابدية والفوز بالتمتع السرمدي من غير أن يحصل منه أثلا أي تقصير في قوائمه وهذا البيت مأخوذ من قول أمير المؤمنين سيدنا علي كرم الله وجهه من طلب ما لا يعينه فاته ما يعينه * (الاعراب) * من اسم شرط جازم وبطابق فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة في محل جزم وفاعله مستتر يعود على من وما اسم موصول مفعوله وليس فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على ما ويعينه ففتح الباء وسكون الهمزة لـ ضارع مرفوع بضمه مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وفاعله مستتر يعود على من والهاء مفعوله والجملة خبر ليس وجملة ليس واسمها وخبر هامة ما فقد الفاء واقعة في جواب الشرط وقد حرف تحقيق وفات فعل ماض ومفعوله محذوف أي فاته والذي اسم موصول فاعله ويعينه فعل مضارع مرفوع بضمه مقدرة على الباء منع من ظهورها النقل وفاعله يعود على الموصول والهاء مفعوله والجملة صلة الموصول ومن غير متعلق بمحذوف حال من الضمير المفعول أو متعلق بفات وغير مضاف وأثلا مضاف إليه * (ومنها الزهد) *

أي ومن الوصايا التسع الزهد وهو في اللغة خلاف الرغبة يقال زهد في الشئ وعنه أي لم يرغب فيه وحقيقته انصرف الرغبة عن الشئ الى ما هو خير منه وشرط المرغوب عنه أن يكون أبضام غوابية بوجه من الوجوه فنارك الجرو والتراب والحشرات لا يسمى زاهدا لأنها ليست في مظنة الرغبة ونارك الدراهم والدنانير يسمى زاهدا وشرط المرغوب فيه أن يكون خيرا عنده من المرغوب عنه حتى يغلب الرغبة فيه فن باع الدنيا بالآخرة فهو زاهد في الدنيا ومن باع الآخرة بالدنيا فهو زاهد في الآخرة والعادة جارية بتخصيص اسم الزهد بالدنيا وقد ورد فيه أحاديث كثيرة شهيرة منها ما رواه البيهقي في شعب الإيمان عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال ما زهد عبد في الدنيا إلا أنبت الله الحكمة في قلبه وأنطق بها لسانه وبصره عيب الدنيا وداءها ودواءها وأخرجها منها سالما الى دار السلام ومنها ما رواه الامام أحمد قال قال صلى الله عليه وسلم الزهد في الدنيا سراحة القلب والبدن والرغبة في الدنيا تطيل الهم والحزن وما قصر عبد في طاعة الله إلا ابتلاه الله بالهم ومنها قول النبي صلى الله عليه وسلم من أراد أن يؤتبه الله علما بغير تعلم وهدى بغير هداية فليزهد في الدنيا وقوله عليه السلام اذا رأيتم الرجل قد أوتي زهدا في الدنيا ومنطقا فاقربوا منه فإنه يلقي الحكمة والعلماء مقالات كثيرة في الزهد سنقل قريبا جملة منها

* (وازهوذا فقد علاقه قلبك * بالمال لا فقد له نل أعقلا) *

يعني ان زهدت في الدنيا تكن أعقل الناس والزهد هو فقد علاقه القلب بالمال وليس هو فقد المال فلا تنظن أن نبي الله سليمان عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام لم يكن زاهدا في

فاذا نالت منهاها * منك ولت وراها والزهد هو حلو القلب من الميل الى الزائد على قدر الحاجة من الدنيا وفراغه من التفة بمخاوق وان كانت اليد واسعة بمال حلال فتدكر بقلبه أنه لله لله وأنه تعالى وضع المال عنده على طريق العارية الخالصة ياخذها الله منه متى شاء ويتذكر أن تصرفه فيه بالادن الشرعي تصرف الوكالة الخاصة والمراد أن يكون وانما بالله وبما عند الله أكثر مما في يديه وأما طلب قدر الحاجة من حلال الدنيا فواجب ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم لا خير الا فيمن

يحب المال يصل به رجه ويؤدي به إمانته ويستغنى به عن خلق ربه ذلك أجدا السجيمى (قوله) علافة بفتح العين للمعاني وهو بمعنى محبة بخلاف مكسورة العين فإنها للدنات * (والزهد أحسن منصب بعد التقى * وبه ينال مقام أرباب العلا) * قال الغزالي الزهد في الدنيا مقام شريف من مقامات السالكين ويتنظم هذا المقام من علم ٢١ وحال وعمل كسائر المقامات لأن

الدينا بل هو أزهدهم الزاهدين إذ كان يأكل الخبز الشعير ويطعم الخلق لذبا لا طعمة وهذا من أعظم الزهد قال سبدا الطائفة الجند رضى الله عنه الزهد خلوا الأيدي من الأملال والصلوب من التبع وقال أيضا الزهد استصغار الدنيا ومحو آثارها من القلب وقال أبو سليمان الداراني الزهد عند ترك كل شئ يشغلك عن الله تعالى وقال سفيان الثوري الزهد في الدنيا قصر الأمل وسئل الإمام على كرم الله وجهه عن الزهد فقال هو أن لا تبالي من أكل الدنيا من مؤمن أو كافر أى فتوزرها غيرك كأننا من كان لا حتقارك لها * (الاعراب) * وأزهده فعل أمر وفاعله مستر وذو اسم إشارة على الزهد المستفاد من زهد وهو مبتدأ خبره فقده وعلافة أى تعلق مضاف إليه وهو مضاف وقلب مضاف إليه وهو مضاف والكاف مضاف إليه مبنية على الفتح بالمال متعلق بعلافة لا قصد لآحرف عطف وفقد معطوف على فقد الأول وله متعلق بفقد ضميره يعود على المال وتلك فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وهو أزهده وعلامة جزمه سكون التون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت واعقلا خبرتك منه صوب بالفتحة الظاهرة وألفه للإطلاق وهما مضاف إليه محذوف أى أعقل الناس

*(والزهد أحسن منصب بعد التقى * وبه ينال مقام أرباب العلا) *

يعنى أن الزهد أفضل المناصب أى المقامات بعد تقوى الإله إذ هو سبب محبة الله تعالى وأى منصب أعلى منها قال النبي صلى الله عليه وسلم أزهدي الدنيا يحبك الله وأزهديها عند الناس يحبك الناس رواه ابن ماجه فمن أحبه الله فهو فى أعلى الدرجات وأشرف المقامات وبالزهد ينال مقام أرباب العلا من العلماء العاملين والصوفية الناسكين * (الاعراب) * الزهد مبتدأ وأحسن خبره وهو مضاف ومنصب مضاف إليه وبعد متعلق بمحذوف صفة المنصب وهو مضاف والتقى مضاف إليه وبه متعلق بينال وبينال فعل مضارع مبنى للمجهول مقام بفتح الميم نائب فاعله وهو مضاف وأرباب مضاف إليه وهو مضاف والعلام مضاف إليه

*(ومحب دنيا فائل أين الطريق * أين الخلاص كسكر شرب الطلا) *

يعنى أن من لم يزهدي الدنيا بل هو محب لها يكون مثل السكران أو الغريق فلا يهتدى إلى الطريق بل دائما يقول أين الطريق أين الخلاص وذلك لاشتغال ظاهره بطلبها وباطنه بآرائها لأنها إذا رشت في القلب ظهر ذلك على جوارح العبد بتكالبه ومقاتلته عليه فيسأله الله لذة القناعة ويمنعه سياسة الزاهدين فإن القلب إذا لم يقنع لم يشبع ولو ملك الدنيا بحذافيرها فحينئذ كيف يوفق للطاعة * (الاعراب) * ومحب مبتدأ أو دنيا مضاف إليه وفائل خبر المبتدأ أو أين اسم استفهام خبر مقدم والطريق مبتدأ مؤخر ومثله أعراب أين والخلاص كسكر خبر لمبتدأ محذوف أى وهو كسكر أى شخص انصف بالسكر والظاهرة أنه بفتح الكاف اسم مفعول لأن الذى بكسر الكاف وصف الخمر ولا معنى له مع قوله بعد شرب

أبواب الإيمان كلها ترجع إلى عقد وقول وعمل والزاهد ينبغي أن يعول في باطنه على ثلاث علامات الأولى أن لا يفرح بوجود ولا يحزن على مفقود بل ينبغي أن يكون بالضد من ذلك وهو أن يحزن بوجود المال ويفرح بفقده الثانية أن يستوى عنده دأمه ومادحه فالأول علامة الزهد في المال والثاني علامة الزهد في الجاه الثالثة أن يكون أنسه بالله تعالى والغالب على قلبه حلاوة الطاعة انتهى وقال سفيان بن عيينة الزهد ثلاثة أحرف زأى وهاء ودال فالزأى ترك الزينة والهأى ترك الهوى والدال ترك الدنيا بجماعتها انتهى قال النبي صلى الله عليه وسلم أدار أيتم الرجل قد أعطى زهدا في الدنيا وقلة منطق فافترى رواه منه فانه يلقى الحكمة رواه البيهقي عن أبي حنبل وأبو نعيم والبيهقي عن أبي هريرة قال المناوى يلقى الحكمة بقاء مشددة مفتوحة أى يعلم دقائق الاشارات الشافية لأمرض القلوب الممانعة من اتباع الهوى وقال صلى الله عليه وسلم من ازداد علما ولم يزد في الدنيا زهدا لم يزد من الله إلا بعدا رواه الديلمى عن علي فان العلماء أحق بالزهد في الدنيا من غيرهم

*(ومحب دنيا فائل أين الطريق * أين الخلاص كسكر شرب الطلا) *

أين الخلاص كسكر شرب الطلا

أين الخلاص كسكر شرب الطلا

أين الخلاص كسكر شرب الطلا

• (واترك من الأزواج من ما ساعدت في طاعة واخترعزو بافاضلا) • قوله أترك فعل أمر من الترك وقوله من ما ساعدت من مفعول
ترك وما نافية وقوله من الأزواج بيان لمن أي أترك أيها المرید لطريق الاخرة من الزوجات أمر أنه لا تساعدك على طاعة
الله تعالى والمراد به البيت ما قوله أبو سليمان الداراني الزهد في النساء أن يختار المرأة الدون أو البتة على المرأة الجميلة والشريرة
(قوله) عزو يا بضم العين أي ترك النكاح وقوله بافاضلا أي ان العزوبة قد تكون أفضل من النكاح لان المرأة قد تكون شاغلة عن
الله فيكون ترك النكاح من الزهد فاختره ٢٣ والمراد بقوله واختر الى آخره ما أشار أبو سليمان اليه بقوله ما شغلك عن الله من أهل

ومال وولد فهو عليك مستؤم بقوله
أيضا الصبر عن خبر من الصبر
عليهم والصبر عليهم خبر من
الصبر على النار
• (سلامة الدنيا خصال أربع
غفر لجهل القوم منعك فجها) •
• (وتكون من سبب الاناسي آيسا
ولسبب نفسك للاناسي باذلا
هذان البيتان مأخوذان من
قول حاتم الاصبم وذلك أنه لما قال
له الامام أحمد بن حنبل يا أبا عبد
الرحمن ما السلامة من الدنيا قال
يا أبا عبد الله لا تسلم من الدنيا حتى
يكون معك أربع خصال غفر
للقوم جهلهم وتمنع جهلك عنهم
وتبذل لهم سبيل وتكون من
سببهم آيسا فاذا كنت هكذا
سلمت (قوله) منعك معطوف على
غفر بحذف العاطف وقوله فجها
أي أن تجهل عليهم أي تستخف
بهم بالنسبة ونحوه من أفعال
الجهلاء وهو منصوب بأن محذوف
وهو أيضا في تأويل مصدر
منصوب أو مجرور لان منع منع
لمفعولين والمفعول الثاني اما
منصوب أو مجرور بمن كافي
المصباح أو مجرور بمن كافي
الصحاح ونصب الفعل بأن
المحذوف في مثل هذا شاذ
لا يقاس عابه عند البصريين

الطلا أي الخمر لما هو ظاهر وشرب فعل ماض وفاعله يعود على مسكروا اطلاقا مفعوله

• (واترك من الأزواج من ما ساعدت في طاعة واخترعزو بافاضلا) •

يعني واترك أي المرید المرأة التي لم تساعدك في طاعة الله حال كونها من الأزواج واختر
عزو وباء هو ترك النكاح وذلك لان كل ما يشغلك عن الله يجب أن ترهقه فيه والمرأة التي لم
تساعدك على طاعة الرحمن من جهة الشواغل فيجب أن ترهقها واختار ترك النكاح وأفهم
قوله ما ساعدت الخ أنها ان ساعدت على طاعة الرحمن فلا يطلب تركها وهو كذلك لان المرأة
الصالحة الموافقة عون على الطاعة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من رزقه الله امرأة
صالحة فقد أعانه على شطر دينه رواه الحاكم وصححه وقال أبو سليمان الداراني الزوجية
الصالحة ليست من الدنيا فانها تفرغك للاخرة • (واعلم) • رجلك الله أن الخلاف في كون
النكاح أفضل أو تركه أفضل مشهور بين العلماء فذهب الامام الشافعي رضي الله عنه أن
العزوب والمراد به التخلي للنواقل أفضل لان النكاح عنده من المباحات لا من العبادات
ومذهب الامام أبي حنيفة رضي الله عنه النكاح أفضل لانه عنده من العبادات لما فيه من
تكثير النسل المطاوب وقال في الاحياء الحكم على شخص بان الافضل له النكاح أو العزوبة
مطلقا قصور بل من انتفت في حقه آفات النكاح بان كان له مال حلال وهونائق الى
النكاح وليس بقاصر عن القيام بحقوقهن والصبر على أخلاقهن ولم يشغله عن الله واجتمعت
فيه موائده من تحصيل الولد وكسر الشهوات وغض البصر الى غير ذلك مما ذكره فلا شئ في
استحبابه له ومن انتفت فيه فوائد النكاح واجتمعت فيه آفاته فالعزوبة له أفضل وان اجتمع
الامر ان غلب على الظن رجحان أحدهما حكم به انتهى قال السبكي وان استويا
فالسلامة في العزوبة انتهى وحكي عن الامام أبي حنيفة وأحدودا ودوجب النكاح فيما
اذا خاف الزنا وعليه جماعة من أصحاب الشافعي وقال في العوارف ان هذا التعارض في حق
من تارتوقانه بردو سلام لكال تقواه وقهر هواه والافق غيره هذا الرجل الذي يخاف عليه
الفنسة يجب النكاح في حال التوفان المفراط والخلاف الواقع بين الأئمة في غير المناق
• (الاعراب) • أترك فعل أمر ومن الأزواج بيان لمن فهو ومنعك بمعدوف حال منها أو ظرف
لغوم منعك بترك ومن اسم موصول مفعول أترك وما نافية وجملة ساعدت صلة الموصول وفي
طاعة منعك بسا عدت وجملة اختر معطوفة على جملة أترك وعزو يا بضم العين مفعول اختر
وافاضلا صفته

• (سلامة الدنيا خصال أربع • غفر لجهل القوم منعك فجها) •

• (وتكون من سبب الاناسي آيسا • وليسبب نفسك للاناسي باذلا

وقياس عند الكوفيين ومن وافقهم كفولهم مره بجفها بنصب بجفرا أي مره بأن يجفروا وقولهم هذا الص
قبل بأخذك أي قبل أن يأخذك (قوله) وتكون بالنصب بأن مضمرة جواز وهو في تأويل المصدر معطوف على غفر أيضا (قوله)
من سبب الاناسي أي عطايتهم وهو بفتح السين المهملة والاناسي يسكون الباء للوزن وأصله منحرك بالتشديد والتخفيف وهو جمع
انسي كفي القاصموس أو جمع انسان أيضا فتسكون الباء عوضا من النون كافي الصحاح (قوله) آيسا أي قانطا وقوله باذلا أي معطبا
• ومنها أي الوصايا التسعة تعلم العلم الشرعي والمراد هنا العلوم الثلاثة المذكورة في كلام الناظم

لما كان من لوازم الزهد قطع الطمع عما في أيدي الناس والبذل لهم وكان من أسباب السلامة صرح بهم ما وبسائر أسباب السلامة فقال لسلامة الخ يعني للسلامة من الدنيا أي آفاتهم وشرور أهلها خصال أربع • (الاولى) • غفر لك لجهل القوم أي تجاوزك عن جهلهم وستر لك والمراد تجاوزك عما يقع منهم في حقك من الأذى الناشئ من الجهل • (الثانية) • منعك أن تجهل عليهم أي أن تقع في عرض أحد منهم بأن تؤذيه • (الثالثة) • أن تكون أبسا أي قانطاً من سبب أي عطاء الاناسي • (الرابعة) • أن تكون باذلاً لهم سيديك أي عطاءك فإذا استسكملت فيك هذه الخصال كنت محبوباً عندهم لأن من تجاوز عن جهلهم وصبر على أذاهم ولم يجهل على أحد منهم وأيس مما في أيديهم وبذل ما في يديه لهم كان محبوباً عندهم مشكوراً فلا يعضونه ولا يوصلون اليه مكروهاً فيكون سالماً من أذاهم وبغضهم ومن لم يكن كذلك فلا بد له من نزاعهم ومخاضهم فيكون بغضاً عندهم وهذا ان البيتان مأخوذان من قول حاتم الأصم رضي الله عنه للإمام أحمد بن حنبل رضي الله عنه لما قال الإمام له ما السلامة من الدنيا أي ما أسبابها فقال له حاتم لا تسلم منها شيء يكون عندك أربع خصال أن تغفر للقوم جهلهم وتضع جهلك عنهم وتبذل لهم سيديك وتكون من سييهم أبسا فإذا كنت هكذا سلمت من الدنيا فأنسأ الله أن يخلقها وبغبرها من الأوصاف الجيدة • (الاعراب) • لسلامة خبر مقدم وخصال مبتدأ مؤخر وغفر بدل من خصال بدل بعض من كل ومنعك معطوف على غفر بخذف العاطف تجهلاً بعمل • ضارع منصوب بأن محذوفة وهو شاذ لأنه من غير المواضع الجائز فيها ذلك قال ابن مالك

وشذ حذف أن ونصب في سوى • ما مر فاقبل منه ما عدل روى وقوله فاقبل الخ أفاد به أنه ان سمع بحفظ ولا يقاس عليه وتكون بالنصب عطف على غفر وهو على حذف ولبس عبادة وتقرعيني • قال ابن مالك

وان على اسم خالص فعل عطف • تنصبه أن نابياً أو منخذف ومن سبب الاناسي متعلق بأبسا الواقع خبر التسكون وليسبب نفسك اللام زائدة للتعقوبة متعلق بباذلاً المعطوف على أبسا وللاناسي متعلق به أيضاً وهو جمع انسي أو انسان • (ومنها تعلم العلم الشرعي) •

أي ومن الوصايا التسع تعلم العلم الشرعي وهو العلوم الثلاثة التي سبب صرح بها وهي العلم الذي يصح العبادة والعلم الذي يصح العقيدة والعلم الذي يصلح القلب

• (وتعلم علماء يصح طاعة • وعقيدة وعمرى القلب اصقلا) •

بمعنى يجب عليك أيها السالك الراغب فيما يوصلك الى رضا الله ورسوله أن تتعلم علماء يصح طاعتك وعبادتك من وضوء وصلاة وصوم وزكاة وحج وعاملة على وفق الشريعة المطهرة إذا عمل من غير علم باطل قال ابن رسلان في زبده

وكل من بغر علم يعمل • أعماله مردودة لا تقبل

ويجب عليك أيضاً أن تتعلم علماء يصح اعتقادك بأن يكون على وفق ما ذهب اليه أهل السنة والجماعة وذلك لتحرز به عن الاعتقادات الفاسدة كاعتقادات المعتزلة والخبرية والمجسمة ويجب عليك أيضاً أن تتعلم علماء يركي القلب ويظهره من الأخلاق الذميمة كالكبر والرياء والحسد والحرص وغيرها من أمراض القلب • (الاعراب) • وتعلم فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه التي أتى بها الجمل فون التوكيد الخفيفة وفاعله مستتر

• (وتعلم علماء يصح طاعة • وعقيدة وعمرى القلب اصقلا) •
أي تعلم أيها الطالب لرضا الله تعالى علماء يصح طاعتك من وضوء وصلاة وصوم وزكاة وحج بأن تتعلم ظواهر أحكامها الغالبة دون الوقائع النادرة وتعلم علماء يصح عقيدتك لتحرز به من شبيهة المبتدعة وتوصل به الى إزالة الشك من قلبك وتعلم علماء يركي القلب من الأخلاق الرديئة كالكبر والحسد والرياء ونحوها من أمراض القلب (قوله) اصقلا معطوف على قوله تعلم أي نظف القلب مما يسوده وهو بضم القاف وفتحها كافي المصباح أو المعنى أوضح هذه العلوم بحيث لا تخفى عليك

فيه وعلمه مفعوله يصح فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على علماء الجملة صفته وطاعة
مفعول لصحح وعقيدة معطوف على طاعة ومركب القلب معطوف على علماء أي وتعلم من مركب
القلب أي ما ذكره ويحتمل أنه معطوف على محمل جملة يصح اذهي في محمل نصب نعت لعلماء
وقوله أصفلا هو فعل أمر مؤكداً بالتون الخفيفة المنقلبة ألفاً وفاعله ضمير مستتر والجملة
معطوفة على جملة تعلم بحذف العاطف وهو بضم القاف من باب قتل أو بفتحها من باب تعب
والمعنى أصقل القلب أي اجله ونظفه بهذا العلم

• (هذه الثلاثة فرض عين فاعرفن • واعمل بها تحصل نجاته واعتلا) •

بغنى أن هذه العلوم الثلاثة أي العلم الذي يصح العبادة والعلم الذي يصح الاعتقاد والعلم
الذي يرضى القلب فرض عين فاعرفنها أي يجب على كل أحد تعلمها ولا يسع أحد جهلها
وهذه هي العلوم الشرعية النافعة وأعمالها أي لانه لا خلاص للعالم إلا إذا عمل بعلمه والافهم
من الهالكين قال ابن رسلان

فاعمل ولو بالعشر كالزكاة • فخرج بنور العلم من ظلمات

فعالم بعلمه لم يعملن • معذب من قبل عابد الوثن

فإن عرفتها وعملت بها تحصل لك النجاة في الدار الآخرة والعلم في الدنيا وفي الآخرة قال الله
تعالى يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات قال المفسرون يعني يرفع الله الذين
آمنوا منكم درجة واحدة والذين أوتوا العلم درجات كثيرة قال ابن عباس رضي الله عنهما
يرفع الله العلماء يوم القيامة على سائر المؤمنين بسبع مائة درجة ما بين الدرجتين خمسمائة عام
وقد شهد النبي صلى الله عليه وسلم بأن طلب العلم موصل إلى الجنة وأن الملائكة الكرام
تعظم طالب العلم أكراماً للعلم ولا تعظم إلا من كان عظيم في ملكوت السموات وقال بعض
المشايخ ورد علي بن أبي حمزة عن رجل سئله عن أهل الكشف وكان لا يقوم لأحد إلا طالب العلم
ويقول إنما أقوم إذا رأيت الملائكة تقوم مع أنه كان لا يعرف الناس وشهد أيضاً صلى الله
عليه وسلم بأن العالم يستغفر له ما في السموات وما في الأرض وأي منصب أعظم من منصب
من تستغل ملائكة السموات والأرض بالاستغفار له فهو مشغول بما هو فيه وهم مشغولون
بالدعاء له وبالجملة فما ورد في فضل العلم والعلماء شيء كثير وسبب ذكر الناظم بعض فضائلهما
في مجتبه حفظ الأوقات فنسأل الله أن يحققنا بالعلم والعمل يجيء النبي الكريم عليه أفضل
الصلاة وأزكى التسليم • (الأعراب) • هذي ها حرف تنبيه وذو اسم إشارة مبتدأ مبني على
السكون في محمل رفع والتلانة بدل أو عطف بيان من اسم الإشارة فرض خبر المبتدأ وهو
مضاف وعين مضاف إليه فاعرفن الفاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر أي
إذا عرفت ذلك فاعرفن ومفعوله محذوف أي اعرفن هذه العلوم وجملة اعمل معطوفة على
جملة اعرفن وتحصل مجزوم في جواب الأمر ونجاة فاعله واعتلا معطوف على نجاة

• (ومنها المحافظة على السنن) •

أي ومن الوصايا التسع المحافظة على السنن وهي جمع سنة كغرف جمع غرفة وهي لغة الطريق
القوية يقال فلان على السنة أي على طريق الاستواء لا يميل إلى شيء من الأهواء وعند
الفقهاء ما يثبت على فعله ولا يعاقب على تركه قال ابن رسلان

والسنة المتأبى من قد فعله • ولم يعاقب أمر وإن أهمله

وعند المحدثين أقواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأحواله

• (هذه الثلاثة فرض عين فاعرفن • واعمل بها تحصل نجاته واعتلا) •
أي هذه العلوم الثلاثة يجب وجوب عين على كل مكلف تعلمها
ولا يجوز له جهلها فاعرفن هذه
الثلاثة واعمل بها تحصل لك نجاته
في الآخرة وعلاؤ في درجته قال
صلى الله عليه وسلم إن قليل العمل
ينفع مع العلم بالله وإن كثير العمل
لا ينفع مع الجهل بالله وقال صلى
الله عليه وسلم يستغفر للعالم ما في
السموات والأرض ثم قال العزالي
وأي منصب يزيد على منصب
من تستغل ملائكة السموات
والأرض بالاستغفار له فهو
مشغول بنفسه وهم مشغولون
بالاستغفار له • ومنها أي الوصايا
التسعة المحافظة على السنن
كأمر وأتبع ونحوها

• (حافظ على سنن وآداب أنت • مأثورة عن خير من جاهر سلا) • أي حافظ أيها السالك إلى الله على سنن الصلاة وغيرها وآداب قد جاءت منقولة عن خير من قد جاء ناهرا من حضرة الله تعالى والآداب هي ما يحمد قولاً وفعلًا أي أداء حسن الأحوال والأخلاق وقال ابن عطاء الله الأديب الوقوف مع المستحسنات قال معناه أن تعامل الله سرًا وعائنا بالآداب فإذا كنت كذلك كنت أديبًا وإن كنت أعجبًا لم أنشد من بحر الطويل إذا نطقت جاءت بكل مليحة • وإن سكنت جاءت بكل ملاح • وقبل الأخذ بمكارم الأخلاق وتنقسم الآداب إلى أربعة أقسام سرعي وهو امتثال المأمورات واجتناب المنهيات ٢٥ وطبيعي كالكرم والشجاعة وكسبي كعرفة الخصال واللغة وصوفي وهو ضبط الخواص ومراعاة الانقياس

• (حافظ على سنن وآداب أنت • مأثورة عن خير من جاهر سلا) •

يعني حافظ أيها السالك الطالب لرضا الله المنعش لطاعة الله وتقواه على سنن وآداب أنت مأثورة عن خير المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين وذلك لأن لكل واحدة منها تأثير في تنوير القلب وسرا • (الأعراب) • حافظ فعل أمر وفاعله مستتر فيه وعلى سنن متعلق به وآداب معطوف عليه وأنت فعل ماض وثأؤه للتأنيث وفاعله يعود على المذكورات من السنن والآداب وفي وصف الآداب بكونها مأثورة مع أن منها ما لم يؤثر إذا والآداب جمع أدب وهو كافي المصباح رياضة النفس ومحاسن الأخلاق إشارة إلى أن المأثور من الآداب يتأكد الاعتناء به والمحافظة عليه وأن غيره مما ينبغي للسالك الاحتذ به أيضا يجوز السكالات السنية والمقامات العلية وأثره حال من فاعل أنت وعن خير متعلق بآداب وهو مضاف ومن اسم موصول مضاف إليه في محل جرجاء فعل ماض وفاعله ضمير يعود على من والجملة صلة الموصول وهو سلا حال من فاعل جاء

• (إن التصوف كله لهو الأدب • ومن العوارف فاطلبه وعولا) •

لما كانت الصوفية أكثر الناس حظا من المحافظة على سنن النبي صلى الله عليه وسلم وآدابه والتخلق بأخلاقه ظاهرا وباطنا والوابد لك المراتب العلية والمقامات السنية وأوها الركن الأعظم للتصوف فاطلبوا التصوف عليها على حد قوله صلى الله عليه وسلم الحج عرفه أي معظم أركانه الوقوف بعرفة فلذا صرح المصنف بما ذكر فقال إن التصوف كله لهو الأدب أي معظم أركانه الأدب قال أبو حفص الحداد التصوف كله أدب لكل وقت أدب ولكل حال أدب ولكل مقام أدب فمن لزم أدب الأوقات بلغ مبلغ الرجال ومن ضيع الأدب فهو بعيد من حيث يظن القرب وهو دود من حيث يرجو القبول وأدب الأوقات الحقوق السكائنة فيها من وظائف العبادات الظاهرة من صلاة وصيام وغيرهما ومن المعاملة الباطنة التي يقتضيها أحوال العبد قال سيدي أبو العباس المرسي رضي الله عنه أوقات العبد أربعة لا خامس لها النعمة والبليّة والطاعة والمعصية ولله تعالى عليّ في كل وقت منها سهم من العبودية يقتضيه الحق من الحكيم الربوبية فمن كان وقته الطاعة فسيبيله شهود المنّة من الله تعالى عليه إن هداه لها وفقه للقيام بها ومن كان وقته المعصية فقتضى الحق منه وجود الاستغفار والتندم ومن كان وقته النعمة فسيبيله الشكر وهو فرح القلب بالله ومن كان وقته البليّة فسيبيله الرضا بالفضا والصبر وفي الحديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال من أعطى فشكروا ابتلي فصبر وظلم فغفر وظلم فاستغفر ثم سكت رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا ما ذاك يا رسول الله فقال لهم الامن وهم مهتدون أي لهم الامن في الآخرة

قال بعضهم من بحر المنقارب وما كل وقت ترى مسعفا فكن حافظا للطريق الأدب ترى الله يكشف ما قد خفي فتخطى بأجرو نبيل الرتب • (إن التصوف كله لهو الأدب • ومن العوارف فاطلبه وعولا) • أي التصوف كله هو الأدب قال علي الجيزي في تحفة الخواص التصوف هو تجريد القلوب له تعالى واحتقار ما سواه قال شيخ الإسلام زكريا قوله واحتقار ما سواه أي بالنسبة إلى عظمة الله والآن نقل كذلك فلا يصح لاه معلوم أن احتقار الأنبياء والملائكة والعلماء ونحوهم محذور بل قد يكون كفرا وقال بعضهم المراد باحتقار ما سواه أن يعتقد أنه لا ينفع ولا يضر وقال السهروردي في عوارف المعارف والأدب تهذيب الظاهر والباطن فإذا تهذب ظاهرا العبد وباطنه صار صوفيا أديبا ولا ينكامل الأدب في العبد إلا بشكامل مكارم الأخلاق ومكارم الأخلاق مجموعها من تحسين الخلق قال يوسف بن الحسين بالأدب يفهم العلم والعلم بصح العمل والعمل

(٤ - كفاية) تنال الحكمة وبالحكمة يقام الزهد وبالزهد تنال النبوة وينال النبوة بالغربة في الآخرة تنال راحة الله تعالى وقال أبو الحسين النوري ليس لله في عبده مقام ولا حال ولا معرفة تسقط معها آداب الشريعة وآداب الشريعة حلية الظاهر والله تعالى لا يبيح تطيل الجوارح من التحلي بالمحاسن قال عبد الله بن المبارك أدب الخدمة أعز من الخدمة انتهى (قوله) ومن العوارف الخ أي ومن كتاب عوارف المعارف للشيخ العارف بالله السهروردي طالب الأدب وعولن عليه في الباب الحادي والثلاثين والثاني والثلاثين وما بعده وقد نقلت بعض عبارات في هذا الشرح منه

• (اذلا دليل على الطريق الى الاله • الامتابة للرسول المسكلا) • (في حاله وفعاله ومقاله • فتتبعن وتابعن لا تعدلا) • قال السهو وردى كل الآداب تلقى من رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه عليه السلام يجمع الآداب ظاهرا وباطنا وأخبر الله تعالى عن حسن أدبه في الحضرة بقوله تعالى ٢٦ مازاغ البصر وما طغى أى مامل بصر رسول الله عماراه وما تجاوز به بل أثبتنا

صحيحا مستقيما أو ما عدل عن رؤية الجاثب التي أمر برؤيتها وما تجاوزها وهذه غامضة من غوامض الآداب انخص بها رسول الله صلى الله عليه وسلم لان في ذلك معنى لطيفا أى مازاغ البصر حيث لم يتخلف عن البصيرة ولم يتقاصر وما طغى أى لم يسبق البصر البصيرة فتجاوز حده ويتعدى مقامه بل استقام البصر مع البصيرة والظاهر مع الباطن والقلب مع القلب والنظر مع القدم فلم يتقدم النظر على القدم فيكون طغيا ناولم يتخلف القدم عن النظر فيكون تقصيرا وقال الله تعالى حكاية عن أدب نبيه أيوب عليه السلام في الحضرة الالهية وأيوب اذ نادى ربه أى مسنى الضرو أنت أرحم الراحمين لم يقل عليه السلام ارحنى لانه حفظ أدب الخطاب وعن أدب نبيه عيسى عليه السلام حيث قال في الحضرة الالهية ان كنت قلته فقد علمته ولم يقل عليه السلام لم أقل رعاية لآداب الحضرة (قوله) فتتبعن بتشديد الباء الموحدة المفتوحة أى اطلبين حاله صلى الله عليه وسلم وفعاله ومقاله كل الطلب ليحصل لك معرفتها (قوله) وتابعن أى في ذلك (قوله) لا تعدلا أى لا تغل عن ذلك قال بعض المتقدمين كما أن قوة الاجساد بالاطعمة المصنوعة

وهم مهتدون في الدنيا • (قائدة) • في معنى التصوف اعلم أن أقوال المشايخ فيه تزيد على ألف قول كافي العوارف وكل عبر بما غلب عليه الغار اليه منها قول الجنيد قدس الله سره هو أن يمينك الحق عنك ويحسبك به ومنها قول بشر بن الحارث الصوفي من صفا قلبه لله تعالى ومنها قول عمر بن عثمان المسكي رحمه الله تعالى أن يكون العبد في كل وقت بما هو أولى به في الوقت ومنها قول رويم التصوف مبني على ثلاث خصال التمسك بالفقر والافتقار والتحقيق بالبذل والابتار وترك التعرض والاختيار ومنها قول سهل الصوفي من صفات من السكندر وامثلا من الفكر واستوى عنده الذهب والمدر وانقطع الى الله من البشر ومنها غير ذلك مما هو مذكور في الشرح فالتظاهرة ان شئت • (الاعراب) • ان حرف ناصب والتصوف اسمها وكله نو كبدله ولهو الادب اللام لام المرحلة هو ضمير فصل والادب خبران ومن العوارف متعلق باطلبيه وفاء باطلبيه زائدة لاجل اصلاح النظم ولا يصح أن تكون عاطفة لان الواو تغني عنها واطلبينه فعل أمر مؤ كد بالنون الخفيفة وفاعله مستتر فيه والهاء مفعوله وعولافعل أمر مؤ كد بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه ومتعلقه محذوف أى عليها والمعنى فاطلبن الادب من العوارف للسهو وردى وعولن عليها في ذلك

• (اذلا دليل على الطريق الى الاله • الامتابة للرسول المسكلا) •
• (في حاله وفعاله ومقاله • فتتبعن وتابعن لا تعدلا) •

هذا تعليل لوجوب المحافظة على السنن والآداب الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم أى وانما وجبت لانه لا دليل على الطريق الموصل الى الله الامتابة للرسول صلى الله عليه وسلم في ذلك والامتابة المذكورة علامة على محبة الاله قال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم فالخبر كله في الاتباع والشركه في الابتداء واذا عرفت ذلك فتتبعن أحواله صلى الله عليه وسلم وأفعاله وأقواله أى استنقر ثم اوحصلها واعرفها وتابعة فيها ولا تعدل عنها أى لا تغل عن متابعتها بأن تترك شيئا من الآداب والسنن من غير عذر لما علمت أن متابعتها أصل كل خير وسعادة قال عبد الله بن المبارك رضى الله عنه من تهاون بالآداب عوقب بجرمان السنن ومن تهاون بالسنن عوقب بجرمان الفرائض ومن تهاون بالفرائض عوقب بجرمان المعرفة ففسأل الله أن يمن علينا بكامل المتابعة لهذا النبي الكريم عليه أفضل الصلاة وأرسي التسليم • (الاعراب) • اذ تعليليه ولا نافية عاملة عمل ان ودليل اسمها وعلى الطريق متعلق بدليل والى الاله متعلق بمحذوف صفة للطريق أو حال منها أى الطريق الموصلة الى الاله أو حال كونها موصلة اليه والامتابة الاداة ملغاة ومتابعة خبر لا والرسول مضاف اليه والمسكلا بضم الميم وسكون الكاف وكسر الميم الثانية أو تحذفها فهو على صبغة اسم الفاعل أو على صبغة اسم المفعول أى المسكمل لغيره من الامة أو المسكمل هو بنفسه وهو صفة للرسول باعتبار محله لانه مفعول المصدر أعنى متابعة أو منصوب بفعل محذوف أى أعنى المسكمل وفي حاله متعلق بمتابعة وفعاله بفتح الفاء مصدر أى

كذا قوة العقل بالآداب المجموعة وقال عبد الله بن المبارك من تهاون بالآداب عوقب بجرمان السنن ومن تهاون بالسنن عوقب بجرمان الفرائض ومن تهاون بالفرائض عوقب بجرمان المعرفة وقال أيضا نحن الى قليل من الآداب أحوج منا الى كثير من العلم وقال أيضا الآداب للعارف بمنزلة التوبة للمسنأف وقال ذو النون اذ اخرج المريد عن حداسه عمال الآداب فانه يرجع من حيث جاء وقال أبو علي ترك الآداب موجب للطرد فمن أساء الآداب على البساط رذالى الباط ومن أساء الآداب على الباب رذالى

فعله وهو معطوف على حاله ومقاله أى قوله فهو مصدر مجي معطوف على حاله أيضا فتبين
الفاء الفصيحة وتبين فعل أمر مؤكدا بالنون الثقيلة ومفعوله محذوف أى فتبين ماذا كر
من حاله ومقاله ومقاله والتابع هو الاستفراء أى استقرئ ذلك ليحصل لك معرفتها وينبسر لك
اتباعها وتابن هو فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة ومفعوله محذوف أى تابن رسول الله
صلى الله عليه وسلم فيما ذكر ولا تعدل إلا ناهية وتعد لا فعل مضارع مجزوم مؤكدا بالنون
الخفيفة المنقلبة التا

سياسة الدواب كذا في عوارف
المعارف

• (وطريق كل مشايخ قد قيدت • بكتاب ربي والحديث ناصلا) •

لما كانت متابعة النبي صلى الله عليه وسلم أصلا لسعادة الإنسان وسببا لكمالته ورفعته مقامه
نبيه على أن طرق المشايخ وإن تعددت فهي متفرعة من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله
عليه وسلم ليست بجارية عنهم ما بقوله وطريق كل مشايخ الخ أى أن طرق المشايخ من
السادات المقربين والاولياء المعتمدين قد قيدت بكتاب ربي أى القرآن العظيم والحديث
الشريف الخارج من بين شفتي النبي اللطيف صلى الله عليه وسلم أى أنها كلها رتبة عليهم
وموافقة لهما لا يخرج عنهما قال أبو القاسم النصر اباذى أصل التصوف ملازمة الكتاب
والسنة وترك الأهواء والبدع وتعتيم حرمات المشايخ والملازمة على الايراد وترك ارتكاب
الرخص والتأويلات وقال أبو الحسن النورى من رأيت يدعى مع الله حالة فخرج عن حد العلم
الشرعى فلا تقر به منه وقال القطب الرباى سبى الشيخ عبد القادر الجبلانى قدس الله
بصره اتباع الشرع موجب لسعادة الدارين احذر أن يخرجك من دائرة اباك أن تفارق
اجتماع أهله وقال أيضا أقرب الطرق الى الله لزوم قانون العبودية والاستمسك بعزة
الشرعية الاسلامية والاستقامة على جادة التقوى فالصوفية أوفى الناس خطا من محبة
الله تعالى ومتابعة رسوله صلى الله عليه وسلم ومن ظن أن يبلغ غرضا أو يظفر بمراد لا بطريق
المتابعة فهو مطرود وقال في العوارف وهذا هو عين الالحاد الزندقة والابعاد فكل حقيقة
ردنها الشرعية زندقه وجهل هؤلاء المغرورون ان الشرعية حق العبودية والحقيقة هي
حقيقة العبودية وقال سيد الطائفة الجنبى مذهبنا هذا مقيد بأصول الكتاب والسنة وقال
أيضا الطرق كلها مسدودة الاعلى من اقنى أثر الرسول صلى الله عليه وسلم وقال أيضا من
لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث لا تقدي به في هذا الامر لان علمنا مقيد بالكتاب والسنة
(نبيه) قال الامام الشعرانى رضى الله عنه في مقدمة المنى الكبرى قد أجمع أشياخ الطريق
على أنه لا يجوز لاحد التصدر لترتبية المريدين الابعدين في الشرعية وآلاتها كادل عليه
السادة الشاذلية فكان الشيخ أبو الحسن الشاذلى رضى الله عنه وسبى أبو العباس
المرسى وسبى باقوت العرنى والشيخ تاج الدين بن عطاء الله لا يدخلون أحدا في الطريق
الابعدين بحره في علوم الشرعية بحيث يقطع العلماء في مجالس المسطرة بالحجج الواضحة فان لم
ينجح كذلك لا يأخذون عليه العهد أبدا وهذا الامر قد صار أهله في هذا الزمان أعز من
الكبريت الأحمر فعلم أن كل من لم يسلك الطريق على هذه القواعد لا يقدر على التخلق بشئ
من أخلاق هذا الكتاب وقد قالوا من ضيع الأصول حرم الوصول اه • (الاعراب) •
وطريق مبتدأ مضاف اسكل المضاف لما بعده وجلة قد قيدت خبرا مبتدأ وقوله بكتاب متعلق
به والحديث معطوف عليه وناصلا ما مصدر منصوب باسقاط الخافض أى قيدت بما ذكر
على سبيل التاصيل أى الاصاله واما جملة فعليه منصوبه على الحال من كتاب والحديث أى

• (وطريق كل مشايخ قد قيدت
(بكتاب ربي والحديث ناصلا) •
هذا البيت مأخوذ من قول سيد
الصوفية علما وعملا أبى القاسم
الجنبى مذهبنا هذا مقيد بأصول
الكتاب والسنة وقال أيضا من
لم يحفظ القرآن ولم يكتب
الحديث لا يقدي به في هذا الامر
لان علمنا مقيد بالكتاب والسنة
ولذلك قال السبوطى في النقاية
ونعتقد أن طريق الجنبى وصحبه
طريق مقوم فانه خال عن البدع
دائر على التفويض والتسليم
والتبرى من النفس مبني على
انواع الكتاب والسنة (قوله)
ناصلا فعل ماض والفاعل عائد الى
الكتاب والحديث والجملة في محل
نصب حال منهما أى حال كونهما
أصلين أى فان المشايخ يعتمدون
عليهما من غير اتباع آراء أهل
الأهواء والبدع وعدم اتباع
الرخص والتأويلات

عبي الدين يحيى التتوي (قوله) وأحكم ٢٨ بفتح الهمزة وكسر الكاف أي وأنقن ما ذكره تظفر بالسعادة واعملن بمقتضاه
لا نه جمع الأحاديث المشتملة على
السنن والآداب

• (واهتم بالفرض الذي لا يقرب
من ذي العطاء بمثل ذلك أكلا) •
• (ما زال عبداً بالتواقل يقرب
حتى يكون له بداو الأرجل) •
• (والسمع منه ثم عينا باصره
أي مثل ذلك في المطالب هرولا) •
هذه الأبيات الثلاثة إشارة إلى
مارواه البخاري عن أبي هريرة
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال إن الله تعالى قال من عادي
لي ولما فقد آذنته بالحرب وما
تقرب إلى عبدي بشئ أحب إلى
مما افترضه عليه ولا يزال عبدي
يتقرب إلى بالتواقل حتى أحبه
فإذا أحبته كنت سمعه الذي يسمع
به وبصره الذي يبصر به ويده
التي يبطش بها ورجله التي يمشي
بها وإن سألني لأعطينه وإن
استعاذني لأعبدته ومعنى الحديث
من عادي لي عالماً بالله موافقاً
على طاعته مخاضاً في عبادته فقد
أعلمته بأهلاكي إياه وما تقرب
إلى عبدي بعمل أحب إلى من
أداء ما افترضه عليه فرض عين
أو كفاية ولا يزال عبدي يداوم على
التقرب إلى بالتواقل من صلاة
وصدقة وحج تطوع وإصلاح بين
الناس وجبر خاطر لهم وإعانة مسلم
إلى أن أحبه فإذا أحبته بتقربه
إلى بأداء الفرائض وكثرة التواقل
صرت حافظ سمعه الذي يسمع به
فلا يسمع إلا ما يحل سماعه وحافظ
بصره فلا ينظر إلا ما يحل ابصاره

حال كونها أصليين فالقرآن والحديث أصل طرقهم

• (طالع رياض الصالحين وأحكم • ما فيه تظفر بالسعادة واعمل) •

لما كان كتاب رياض الصالحين في الحديث للامام يحيى الدين التتوي رضي الله عنه جامعاً
للأحاديث المشتملة على فضائل المسنونات وعلى ما يكون طريقاً إلى الآخرة وعلى آداب
السالكين من الزهد ورياضة النفوس وتهذيب الأخلاق بتطهير القلوب وصيانة الجوارح
أمر الناظم رضي الله عنه بمطالعته واحكام ما تضمنه والعمل به ورتب على ذلك التظفر
بالسعادة فقال طالع رياض الخ أي طالع الكتاب المسمى برياض الصالحين وأحكم ما فيه
أي أتقنه واعمل به تظفر بالسعادة • (الأعراب) • طالع فعل أمر ورياض مفعول
والصالحين مضاف إليه وأحكم بهزة القطع فعل أمر مبني على سكون مقدر على آخره
منع من ظهوره الفتحه التي أنى بها لأجل فون التوكيد الخفيفة وما اسم موصول مبني على
السكون في محل نصب مفعول أحكم وفيه ظرف متعلق بمحذوف صلة ما وتظفر فعل
مضارع مجزوم في جواب الأمر قبله وبالسعادة متعلق به واعملاً أي بما في رياض الصالحين
فتعلقه محذوف وهو فعل أمر مؤكد بالتون الخفيفة المنقلبة ألفاً لأجل الوقف والجمله
معطوفة على جمله طالع

• (واهتم بالفرض الذي لا يقرب • من ذي العطاء بمثل ذلك أكلا) •

لما كان أمر الفرائض أشد والاهتمام بها أكدم من المحافظة على السنن والآداب فيه الناظم
على ذلك دفع الوهم الجاهل أن في المحافظة عليها كفاية عن أداء الفرائض فقال واهتم
بالفرض الخ أي اعتن بالفرض الذي لا يقرب من الله ذي العطاء بشئ مثله من الطاعات التي
ليست بفرض والمثلية في الصورة والألفاق فرض لا بماثله شئ • (الأعراب) • اهتم فعل أمر
مبني على سكون مقدر منع من ظهوره حركة الإدغام وأصله اهتمم سكنت الميم الأولى وأدغمت
في الثانية وحركت الثانية لأجل الإدغام وكانت الحركة فتحه للخفة وبالفرض متعلق به والذي
اسم موصول مبني على السكون في محل جر صفة للفرض وقوله يقرب فعل مضارع مبني
للمجهول بمعنى يتقرب وبمثل ذلك نائب فاعله والأصل لا يقرب العبد من الله بشئ مثل الفرض
فحذف الفاعل وأقيم الجار والمجرور مقامه وأكمل صفة لمصدر اهتم محذوف أي اهتم اهتماماً
أكمل من اهتمامه بالتواقل

• (ما زال عبدي بالتواقل يقرب • حتى أكون له بداو الأرجل) •

• (والسمع منه ثم عينا باصره • أي مثل ذلك في المطالب هرولا) •

هذا مأخوذ من قول النبي صلى الله عليه وسلم فمبارك به عن الله تعالى ما تقرب إلى عبدي
بشئ أحب إلى مما افترضت عليه ولا يزال عبدي يتقرب إلى بالتواقل حتى أحبه فإذا أحبته
كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها
وإن سألني لأعطينه وإن استعاذني لأعبدنه واختلفوا في تفسير أن الله تعالى يكون هذه
الأعضاء ففسره الناظم تبعاً لبعضهم بقوله أي مثل الخ أي يكون مثل هذه الأعضاء في كون
إنجاح المطالب بها فالله سبحانه وتعالى يكون للعبد المشغل بالتواقل مسارعاً في قضاء حوائجه

وحافظ يده فلا يأخذها إلا ما يحل وحافظ رجله فلا يمشي بها إلا فيما يحل المشي إليه أما الجواباً أو بداو أرجله وهذا
التفسير هو المعتمد قاله الشبرخيني وإن سألني شيئاً من أمور الدنيا والآخرة لأعطينه ما سأل وإن استجارني لأجبره مما يخاف
(قوله) واهتم بالفرض أي قم به كافي المصباح (قوله) بمثل ذلك نائب فاعل لقوله لا يقرب (قوله) أكلاً بصيغة الأمر وخذف

واجابة دعائه مثل هذه الاعضاء الاربعة فان مساعي الانسان انما تكون بها والمراد أن الله ينولي من أحبه في جميع أحواله فخر كانه وسكانه تكون به تعالى ويؤيد هذا التفسير ما حكى عن أبي عثمان الخيري أنه سئل عن معنى هذا الخبر فقال كنت أسرع الى قضاء حوائجه من سمعه في الاستماع وبصره في النظر وبده في اللمس ورجله في المشي وفسره بعضهم بقوله أي كنت حافظ سمعه الذي يسمع به فلا يسمع الا ما يحل سماعه وكنت حافظ بصره فلا ينظر الا ما يحل ابصاره وحافظ يده فلا يأخذ الا ما يحل أخذه وحافظ رجله فلا يمشي بها الا في ما يحل المشي اليه والمراد أنه يصبر بنقطع عن الشهوات ويستغرق في الطاعات فلا يستعمل جوارحه الا فيما خلقت لاجله وذلك كله بنوفيق الله تعالى وهذا يتيه وفي الحديث اشارة الى أن باب محبة الله للعبد هو التقرب اليه بالتواقل فلا يزال العبد يتقرب الى الله تعالى بها حتى يحب الله فيسـ تغرق في عناية جناب قدسه بحيث ما يلاحظ شيئا الا ويرى الله فيه وهو آخر درجات السالكين وأول درجات الواصين رزق الله ذلك مجته وكرمه قال النصر اباذي باتباع السنة تنال المعرفة وباداء الفرائض تنال القربة وبالمواظبة على التواقل تنال المحبة وقال القطب الشيرازي رضي الله عنه ومما من الله تعالى به على بعد ذلك دخولي للاطلاع على معاني الكتاب والسنة من بابها وذلك بشكيرة التواقل فان من واطب عليها أحبه الله تعالى واذا أحبه قربه من حضرته واذا قربه من حضرته أطلعه على أمر ارشده عنه وكان بعض العارفين يقول لا يفتح على سالك قط الا من باب اكثاره التواقل فانه في الفرائض عباد اضطرار ان لم يصل الصلوات الخمس مثلا عذبه وبه بخلاف التواقل فانه فيها عباد اختيار فلا يتقرب بها خوفا من عتابه وانما ذلك محبة له جل وعلا هـ (الاعراب) ما نافية وزال فعل ماض ناقص وعبدى اسمها وبالتواقل متعلق بتقرب وجهه بتقرب خبرها وحتى حرف غاية وجروا كون فعل مضارع منصوب بان مضمرة وجوبا واسمها ضمير مستتر وجوبا بتقديره أو ناوله متعلق باكون أو بمعدوف حال مما بعده ويد خبرها والارجل معطوف عليه وهو جمع راجع بكسر فسكون ووضع صبغة الجمع موضع المثنى نظرا الى أن أقل الجمع اثنان وقوله والسمع معطوف على يدا ومنه متعلق بمعدوف حال من السمع أي حال كونه كائنا من هذا العبد الذي يتقرب الى التواقل ثم عاطفة وعينا معطوف على يدا أيضا وبصره صفة لعينا وأي تفسير به ومثل تفسير لبداء وما بعده أي أكون مثل ذلك أي المذكور من البدو ما بعده فافراده لاسم الاشارة مع أن المشار اليه متعدد لتأويله بالمدكور وفي المطالب متعلق بما بعده وهو رول فعل ماض بمعنى أسرع وفاعله ضمير مستتر يعود على اسم الاشارة والالف للاطلاق والجله في محمل نصب حال منه أي أكون مثل ذلك حال كونه مهرو لا أي مسرعا في المطالب أي قضاها وأقاد هذا التفسير أن في الحديث مضافا لمحمد وفاقتبه

(ومنها التوكل)

أي ومن الوصايا التسع التوكل قال الامام الغزالي في الاحياء قد أكثر الخائفون في بيان التوكل واختلفت عباراتهم وتكلم كل واحد عن مقام وأخبر عن حده كما جرت عادة أهل التصوف به ولا فائدة في النقل والاكتاف لكشف الغطاء عنه ونقل التوكل مشتق من الوكالة يقال وكل أمره الى فلان أي فوضه اليه واعتمد عليه فيه ويسمى الموكل اليه وكبلا ويسمى المفوض اليه متكلا عليه ومنوكلا عليه مهما اطمأنت اليه نفسه ووثق به ولم ينهه فيه بيقين ولم يعنف فيه عجزا وقصورا فالتوكل عبارة عن اعتماد القلب على الوكيل الحق

« (وَنُو كَلْنِ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَاهُ ثَقَّةٌ بُوْعِدَ الرَّبُّ أَكْرَمَ مَفْضَلًا) * أَي تَوَكَّلْ أَيْهَا الْمُسْكِفُ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى فِي شَأْنِ رِزْقِكَ هَالِكُونَ كَوْنُكَ مُتَجَرِّدًا فِي طَاعَتِهِ وَمُنْفَرِدًا بَيْنَ الزَّوْجَةِ وَالْوَلَدِ ثَقَّةٌ بُوْعِدَ الرَّبُّ فِي قَوْلِهِ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا هَالِكُونَ كَوْنُهُ أَكْرَمَ قَاهُ بِعَطِيٍّ مِنْ غَيْرِ سَوَالٍ وَهَالِكُونَ كَوْنُهُ مُحْسِنًا عَلَى حَلْفَةِ قَوْلِهِ أَكْرَمَ وَمَفْضَلًا هَالِكُونَ مِنَ الرَّبِّ وَأَكْرَمَ اسْمُ تَفْضِيلٍ وَمَفْضَلًا اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَفْضَلٍ بِمَعْنَى أَحْسَنٍ كَقِي الْحَمَاحُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ انْقَطَعَ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَفَاهُ اللَّهُ تَعَالَى كُلَّ مَوْثِقَةٍ وَرِزْقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ انْقَطَعَ إِلَى الدُّنْيَا وَكَأَنَّ اللَّهَ إِلَهاً وَقَالَ السُّبُوطِيُّ فِي النِّقَايَةِ وَاحْتَلَفَ الْقَوْمُ فِي الْأَكْتِسَابِ وَزَكَةٍ فَقَالَ بَعْضُهُمُ الْأَعْرَاضُ عَنْ أَسْبَابِ * ٣٣ إِلَّا كَتَسَابَ بِاعْتِمَادِ الْقَلْبِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى أَفْضَلُ وَقَالَ بَعْضُهُمُ إِلَّا كَتَسَابَ أَفْضَلُ

من تركه وقال بعضهم من يكون في توكله لا يسخط عند ضيق الرزق عليه ولا ينقطع إلى سؤال أحد من الخلق فالتوكل في حقه أفضل لما فيه من الصبر والمجاهدة للنفس ومن يكون في توكله بخلاف ما ذكره لا اكتساب في حقه أفضل حذر من السخط والتطلع والمختار عندي أنه لا ينافي التوكل الكسب بل يكون مكتسباً منوكلًا بأن يرضى بما قسم الله ولا ينقطع إلى أكثر منه وقد قال عمر رضي الله عنه لقوم فعدوا وادعوا التوكل إنما التوكل الذي يلقي بذره في الأرض ويتوكل وعين سهل بن عبد الله قال التوكل حال النبي صلى الله عليه وسلم والكسب سنته فمن قوى حاله فلا يترك سنته ولا ينافي التوكل أبصاراً خاف فوت سنة فقد كان صلى الله عليه وسلم يدخر قوت عياله سنة كما في الصحيحين وهو سيد المتوكلين منهم وقال أبو جعفر الحداد وكان من المتوكلين وهو شيخ الجنبس درجة الله عليهما أحفبت التوكل عشرين سنة وما فارقت السوق كنت أكتسب في كل يوم ديناراً ولا أبيت منه دافئاً ولا أستريح منه إلى

وحده الخ اه وقوله واحتلفت عباراتهم منها قول ذي النون التوكل كل ترك تدبير النفس والاختلاع من الحول والقوة بأن لا يرى لاحد حيلة ولا قوة الا بالله وقول أبي بكر الدقاق التوكل رد العيش إلى يوم واحد واستغاثهم غد وقول بعضهم التوكل ترك الكسب اعتماداً على الله تعالى وإلى هذا أشار بقوله

« (وَنُو كَلْنِ مُتَجَرِّدًا فِي رِزْقِكَاهُ ثَقَّةٌ بُوْعِدَ الرَّبُّ أَكْرَمَ مَفْضَلًا) *

أَي تَوَكَّلْ أَيْهَا السَّالِكُ الرَّاعِبُ فِي تَرَفِّ الدَّرَجَاتِ فِي شَأْنِ رِزْقِكَ عَلَى مَوْلَاكَ أَي اِزْكُ السَّكْبَ هَالِكُونَ كَوْنُكَ مُتَجَرِّدًا عَنِ الْأَهْلِ وَالْأَوْلَادِ ثَقَّةٌ بُوْعِدَ وَاعْتِمَادًا عَلَى كَمَالِ كَرَمِهِ وَرَجْسِهِ قَاهُ سَجَاهُ وَتَعَالَى صَمٌّ وَبَالِغٌ فِي الْإِحْسَابِ عَلَى نَفْسِهِ فِي كِتَابِهِ حَيْثُ قَالَ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَأَسْمَ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تَوَعَّدُونَ فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّا لَقِ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطَقُونَ فَمَنْ لَمْ يَعْتَمِدْ عَلَى ضَمَانِ هَذَا الْكَرِيمِ وَلَمْ يَتَّقِ بِجُودِ هَذَا الْغَنِيِّ الرَّحِيمِ وَلَمْ يَطْمَئِنْ قَلْبُهُ بِوَعْدِهِ فَكَيْفَ يَسْتَقِرَّ الْإِيمَانُ فِي قَلْبِهِ وَمَنْ أَيْنَ مَعْرِفَتُهُ * سئل سلطان العارفين أبو يزيد البسطامي من أين تأكل فقال مولاي يطعم السكب والخسبر أفسري أن لا يطعم أبا يزيد وقال إبراهيم بن أدهم سألت بعض الرهبان من أين تأكل قال ليس هذا العلم عندي ولكن أسأل ربك من أين يطعمني والجواب من يدعي الغفل وهو جرب ثلاثين أو أربعين أو خمسين سنة ليلا ونهاراً ولم يفقه غداؤه ولا عشائه أما بكيفية هذه التجربة إن لم يوجد العلم والمعرفة تعود بالله من الجهل الدائم والحرص الهائم وقد قيل مكتوب في التوراة ملعون من ثقته إنسان مثله وقال النبي صلى الله عليه وسلم من انقطع إلى الله عز وجل كفاه الله تعالى كل مؤنة ورزقه من حيث لا يحتسب ومن انقطع إلى الدنيا وكلاه الله إليها فسأل الله الكريم أن يمن علينا بانه بوعده وجوده أنه على ما يشاء قدر وبالأجابة جدير (الاعراب)

وَنُو كَلْنِ فَعَلْ أَمْرٍ مَبْنِيٍّ عَلَى سَهْوٍ كَوْنٌ مَقْدَرٌ لَا جِلَّ الْفَقْهَةِ الَّتِي أَنْتَ هَالِكٌ لَنُورِ التَّوَكُّلِ الْخَفِيفَةِ وَمَنْعَلَقُهُ مَحْذُوفٌ أَي عَلَى اللَّهِ وَمُتَجَرِّدٌ هَالِكٌ مِنَ الْفَاعِلِ وَفِي رِزْقِكَ مُنْعَلَقٌ بِتَوَكُّلٍ وَنَفْسُهُ مَفْعُولٌ لِأَجَلِهِ أَوْ مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ عَلَى تَأْوِيلِهِ بِاسْمِ الْفَاعِلِ مِنْ فَاعِلٍ تَوَكَّلْ أَيْ تَوَكَّلْ لِأَجَلِ الثَّقَةِ أَوْ هَالِكٌ كَوْنُكَ وَانْفِارٍ بُوْعِدَ مُنْعَلَقٌ بِنَفْسِهِ وَأَكْرَمَ هَالِكٌ مِنَ الرَّبِّ وَمَفْضَلًا مِثْلُهُ وَهُوَ بِصَمِّ الْمِيمِ وَسُكُونِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الْأَصَادِ الْخَفِيفَةِ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَفْضَلٍ بِمَعْنَى أَحْسَنٍ

« (أَمَّا الْمَعْبِلُ فَلَا يَجُوزُ فَعُودُهُ * عَنْ مَكْسَبِ لَعِبَالِهِ مَوْكَلًا) *

هذا

قبراط أدخل به الحمام بل أخرجه كله قبل الليل قال علي الجبيري في محبة الخواص والحبلة المحصلة للتوكل

هي ملازمة حصة أذكراً أحدها أن يلحظ أن الله تعالى عالم بحاله من جوع ونحوه ولو كان تحت سبع أرضين أوفى أقصى الدنيا ونانها اعتقاد كمال قدرته تعالى ونالها أن يلحظ أنه تزه عن السهو والنسيان وراعيها أن يلحظ أنه منزعه عن حيف الوعد وخامسها أن يلحظ أن خزائنه لا تنفص أبداً * (أما المعبل فلا يجوز فعوده * عن مكسب لعباله موكلاً) * (قوله) المعبل بضم الميم أي من كثرت لعباله قال الأعرابي ومن له عبال حكمه يفارق المنفرد لأن المنفرد لا يصح توكله إلا بأميرين أحدهما قدرته على الجوع أسبوعاً من غير أن يطلع إلى أحد ومن غير ضيق نفس ونايهما أن يطيب نفساً بالموت إن لم يأنه رزقه علمياً بأن رزقه الموت والجوع وهو وإن كان نفصاً

نقلت في نفسي انما يوزن الشيء
ليعرف مقداره فكيف خلط به
مجهول وهو رجل حكيم واستحييت
أن أسأله فذهبت بالصرّة الى
النوري فقال هات الميزان فوزن
مائة درهم وقال ردها عليه وقل له
أنا لا أقبل منك شيئا وأخذ ما زاد
على المائة قال الراوي فزاد نجبي
سأله فقال الجنبد رجل حكيم
بدأن بأخذ الحبل بطرفيه وزن
المائة لنفسه طلبا للتواب الاخرة
وطرح عليها قبضة بلا وزن لله
عز وجل فأخذت ما كان لله تبارك
وتعالى ورددت ما جعله لنفسه
قال الراوي فرددها الى الجنبد
فبكي وقال أخذ ما له تعالى ورد
مالنا ومنها أي الوصايا التسعة
الاخلاص وهو نصفية العمل من
لجب به فان الالتفات الى العمل
والنظر اليه عجب وهو من جملة
الآفات وقبل الاخلاص دوام
المراقبة ونسيان الخطوط كلها
كذا ذكره الغرالي
• (أخلص وذا أن لا يزيد بطاعة
الا التقرب من الهذلي السكلا) •
أي أخلص أيها الطالب لرضا الله
تعالى والاخلاص أن لا تعبد الا
ربك وتستقيم في عبادته كما أمرت
كما قال صلى الله عليه وسلم جوا
للسائل عن الاخلاص أن تقول
ربي الله ثم تستقيم كما أمرت وهذا
إشارة الى قطع ما سوى الله عن
مجرى النظر وهو الاخلاص حقا
وقال سهل رحمه الله تعالى الاخلاص
أن يكون سكون العبد وحركته لله
تعالى خاصة وهذه كلمة جامعة
محيطة بالغرض وقال الجنبد
الاخلاص نصفية العمل من
السكورات (قوله) ذي السكلا

اذ المتوكل قد قطع النظر عما عندهم فلا يكون له طمع ونظرا الى الله تعالى واما بالتسبب
فان التسبب قد صان نفسه بواسطة كسبه عن من الخلق والطمع فيهم نبيه على ذلك بقوله
لا تبدلن الخ أي لا تبدلن لآباء الدنياء عرضك الشريف حال كونك طامعا في مالهم أو جاههم
وحال كونك مندلا بالتردد في خدمتهم والاعانة على أغراضهم والثناء عليهم والدعاء لهم
واظهار رحمتهم وتكثير جمعهم فان ذلك من أثر محبة الدنياء وتعظيمها في قلبه ومن أحبها وعظمها
فانه يعظم من أقبلت الدنيا عليه ويتنمي أن ينال منها ما نال وهذه صفة عبيد الدنيا وعبيد
هواهم • (الاعراب) • لا تبدلن لآهية تبدلن فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة
والفاعل ضمير مستتر وعرضك مفعوله وهو بكسر العين محمل المدح والذم وطامعا منصوب
على الحال من فاعل تبدلن في مالهم متعلق بطامعا أو جاههم معطوف على مالهم ومندلا حال
ثانية من فاعل تبدلن مرادفة ويصح أن يكون حالا من فاعل طامعا ونكون متداخلة
• (ومنها الا خلاص) •

أي ومن الوصايا التسع الاخلاص وهو الركن الاعظم من أعمال القلب الذي عليه مدار
العبادات كلها قال تعالى وما أمر الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين وقال تعالى ألا لله الدين
الخالص وقال النبي صلى الله عليه وسلم أخلص دينك يكفل العمل القابل وسئل عليه السلام
عن الايمان فقال هو الاخلاص لله تعالى وقال عليه الصلاة والسلام لا يقبل الله من الأعمال
الا ما كان خالصا وانسحب بها وجهه وقال عليه السلام من أخلص لله أربعين يوما أظهر الله
بنابيع الحكمة من قلبه على لسانه وكان أبوذر رضي الله عنه يقول سألت رسول الله صلى
الله عليه وسلم عن الاخلاص ما هو فقال حتى أسأل عنه جبريل فسأل عنه جبريل فقال حتى
أسأل عنه ميكائيل فسأل عنه ميكائيل فقال حتى أسأل عنه رب العزة فسأل ربه تعالى عنه
فقال الاخلاص سر من أسرارى أودعه قلب من أشاء من عبادى وقال عليه السلام من
فارق الدنيا على الاخلاص لله وحده لا شريك له وأقام الصلاة وآتى الزكاة فارقها والله عنه
راض وقال عليه السلام انما تنصر هذه الامة بضعفائهم بدعوائهم وصلاتهم واحلاصهم
ومعنى الاخلاص أن يكون قصدا الانسان في جميع طاعاته وأعماله مجردا من التقرب الى الله تعالى
وارادة قربه ورضاه دون عرض آخر من مرآة الناس أو طلب محبة منهم أو طمع فيهم قال سهل
ابن عبد الله النستري رضي الله عنه تنظروا لا كاس في تفسير الاخلاص فلم يجدوا غير هذا ان
نسكون حركته وسكونه في سره وعلا نبيه لله تعالى وحده لا بمازجه نبي لا نفس ولا هوى
ولا دنيا اه وهذا هو معنى قوله رضي الله عنه

• (أخلص وذا أن لا يزيد بطاعة • الا التقرب من الهذلي السكلا) •

أي أخلص أيها الراغب في لقاء الله تعالى والدرجات العلى وذا أي الاخلاص أن لا يزيد
بطاعة الله الا التقرب من مولاه ذي السكلا وهذا المعنى هو أعلى مراتب الاخلاص الثلاث
المرتبة الثانية العمل طامعا في الثواب وهو باطن العقاب المرتبة الثالثة العمل لاجل أن الله
يعتبه في الدنيا عن الناس كأن يقرأ سورة الواقعة لذلك وهذه المرتبة هي الدنيا وصاحبها
بعد مخلصا • (الاعراب) • أخلص فعل أمر وذا الواو للاستئناف البياني كان سائلا يقول
ما الاخلاص الذي أمرنا به فاجابه بقوله وذا الخ وذا اسم إشارة عائدة عن الاخلاص المفهوم
من أخلص مبني على السكون في محل رفع بالابتداء وأن لا يزيد المصدر المؤول من أن
والفعل بعدها في محل رفع خبر وبطاعة متعلق بيزيد والالتفات الى أداة حصر والتقريب

بكسر الكاف وبالدال سكن قصر
هنا للضرورة أي صاحب الحفظ
لكل شئ وفي ذلك إشارة إلى
طلب حفظ الأعمال من مفسداتها
• (لا تقصدن معه إلى غرض الدنيا
كتنائهم أو نحو ذلك توصلا) •

أي لا تقصدن مع طلب القرب من
الله تعالى وسيلة إلى مقصد الدنيا
كتناء الخلق والرياسة بينهم فإن
ذلك ينفي الإخلاص كما قال عيسى
عليه السلام لما قال الخواريون
ما الخالص من الأعمال هو الذي
يعمل لله تعالى لا يحب أن يحمده
عليه أحد وكما قال الخواص من
سرب من كائن الرياسة فقد خرج
عن إخلاص العبودية وكما قال
المحاسبي الإخلاص هو إخراج
الخلق عن معاملة الرب وهذا
إشارة إلى مجرد نفي الرياء وكما قال
أبو عثمان الإخلاص نسيان رؤية
الخلق بدوام النظر إلى الخالق فقط
وهذا إشارة إلى آفة الرياء فقط

• (واحذر رياء محبط العبادة
وانظر إلى نظر العليم فكمل) •
خص الناطق بالرياء بالذكور لأنه
أقوى الأسباب المنشوشة
للإخلاص قال في تحفة الخواص
والرياء هو فعل العبادة بقصد
إطلاع الناس لتحصيل مال أو جاه
أو مدح وهو من الكبر وكل عمل
خالطه الرياء فهو باطل مردود
وأما غيره كج مع تجارة وطهارة
مع ترد فضله الثواب بقدر باعث
الآخرة ولو مغلوبا والرياء بدخل
كل الأعمال حتى الصلاة على النبي
صلى الله عليه وسلم على الأصح كما
أفنى به شيخ الإسلام والرملي
انتهى (قوله) محبط العبادة بالخاء
المهملة أي مبطلانها كافي

مفعول تريد ومن الهلك متعلق بالتقرب وذى معنى صاحب صفة لالهة وهو مضاف لكل
وهو بالكسر والمدونة صر هنا للضرورة بمعنى الحفظ قال في المصباح كلاءة الله يكلؤه
مهموزا كلاءة بالكسر والمدحفظه وأما كلاءة بالكسر والقصر فاسم لفظه مفرد ومعناه
متنى وبلزم اضافته إلى متنى يقال فام كلاءة الرحلين

• (لا تقصدن معه إلى غرض الدنيا • كتنائهم أو نحو ذلك توصلا) •

هذا نصح ببعض ما يفهم من الحصر السابق أذ يفهم منه شيئا من النهي عن عدم قصد
التقرب إلى الله تعالى رأسا والنهي عن قصد التقرب مع قصد التوصل إلى غرض الدنيا
والمعنى لا تقصدن مع التقرب إلى الله تعالى التوصل إلى غرض الدنيا كتناء الخلق أو نحو ذلك
كعبتهم وأن يكون له وقع عندهم وقال الغزالي وذلك مثل أن يصوم ليتنفع بالحجة الحاصلة
به مع قصد القرب إلى الله تعالى ومثل أن يعتق عبدا ليخلص من مؤنته وسوء خلقه ومثل أن
يصلي بالليل وله غرض في دفع النعاس عنه ليراقب رجليه وأهله أو يتعلم العلم ليكون عزيزا بين
العشيرة اه وقال السيد عبد الله الحداد في النصائح فالذي يعمل لقصد التقرب إلى الله تعالى
وطلب مرضاه وتوابعه هو المخلص والذي يعمل لله ولمرآة الناس هو المرآئي وعمله غير مقبول
والذي يعمل لمرآة الناس فقط ولولا الناس لم يعمل أصلا أمره حطرها نل ورباؤه رباه
المنافقين نعوذ بالله من ذلك وسأله العافية من جميع البليات اه • (الأعراب) • لا ياهية
وتقصدن فعل مصارع مجزوم مؤكدا بالنون الخفيفة ومعناه متعلق بتقصدن وضميره يعود
على التقرب وائى غرض الدنيا متعلق بنوصلا في آخر البيت كتنائهم حبر لم يستد محذوف أى
وذلك أى غرض الدنيا كائن كتنائهم أو نحو ذلك معطوف على نائهم واسم الإشارة يعود
على غرض الدنيا توصلا مفعول تقصدن وهو مصدر توصل

• (واحذر رياء محبط العبادة • وانظر إلى نظر العليم فكمل) •

لما أمر بالإخلاص به على التحذير من ضده وهو الرياء لانه من أعظم المهلكات وقال واحذر
رياء الخبيث معنى واجتنب رياء محبط العبادة أى مبطلانها وانظر إلى نظر الله العليم بمعنى
واحد لا يخطئ ولا يخطئ الله العليم بأسرارك حال بروز الباطنة منك كمالا بمعنى ان اجتنبت
الرياء ولا حظت نظر الله فبذلك تكمل أى نصير من السكاملين العارفين فان السكامل العارف
هو الذي يتوجه إلى الله تعالى بكلمته ويكتفى بنظر الله تعالى عن نظر من سواه وان الجاهل
بغيره وهو الذي لا يلاحظ نظر من هو أقرب إليه من جبل الوريد ويلاحظ نظره من
العبيد ولا يلتفت إلى استحقاق خالفه ومولاه ويلتفت إلى استحقاق أقرانه وأحبائه
وأعداءه فاذا عمل الإنسان عملا ولم يرد به إلا الرياء هو سبب للعتاب واللياسة على
الخلق تنجيب أنه مخلص مطيع لله وأنه من أهل الدين مع أنه ليس كذلك واللياسة حرام
• (واعلم) • أن معنى الرياء طلب الميزة والتعظيم عند الناس بعمل الآخرة كالذي يصلي
ويصوم وينصدق ويحج ويغزو ويقرأ القرآن لمعظمه الناس لذلك ويكرمونه أو يعطونه
من أموالهم وذلك هو المرآئي وعمله مردود وسعيه خائب سواء فعل له الناس ما أملاه منهم
أو لم يفعلوه له قال تعالى فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا
وقال تعالى من كان يريد حرث الآخرة زدله في حبه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤنه منها وما له
في الآخرة من نصيب وقال تعالى وويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم
يراؤون ويمعنون المعاون وقال عليه السلام يقول الله تعالى أما أعنى العبياء عن التمرن

المنافع (قوله) وانظر الى نظار العالم أي انتظرا عانة العالم بجميع أحوالكم كما في القاموس والمصباح * (لا تظهرن فضيلةكم حتى تعتقدن
لا تبرزن لينسكروا رذائلنا) أي لا تظهرن للناس طاعتكم لتعتقدن أنكم فاضل بكمرة الطاعات أما الاظهار للقدوة وترغيب الناس
في الخير فهو أفضل من السران لم يكن فيه شوائب الرياء وهو قسمان أحدهما اظهار نفس العمل وعلى من يظهر العمل
وظيفة ان احدهما أن يظهره حيث يعلم أنه يقتدى به أو يظن ذلك فرجما يقتدى به أهله دون جيرانه ورجما يقتدى به جيرانه دون
أهل السوق ورجما يقتدى به أهل محله وأما ٣٤ العالم المعروف فهو يقتدى به الناس كافة فغير العالم اذا أظهر بعض الطاعات

فن عمل لي عملا أشرك فيه غيري فإمامته بريء ونصيب لي لشريك وقال عليه السلام من صام
برائي فقد أشرك ومن صلى برائي فقد أشرك ومن تصدق برائي فقد أشرك وقال عليه السلام
من طلب الدنيا بعمل الآخرة طمس الله وجهه ومحق ذكره وأثبت اسمه في النار وقال
عليه السلام من أحسن الصلاة حيث يراه الناس وأساء الصلاة حيث يخلو فذلك استهانة
استهان بها ربه تعالى والاخبار الواردة في ذم الرياء لا تنحصر فعلى المؤمن العاقل أن يجتهد في
دفع الرياء عن نفسه وأن لا يكون له نية ولا قصد في جميع طاعاته وعباداته الا التقرب الى
الله وطلب ثواب الآخرة فبذلك يخلص من الرياء ويسلم من شره وبلية ان شاء الله تعالى
فنسأل الله أن يسلمنا منه ومن سائر الاوصاف المذمومة * (الاعراب) * احذروا عمل أمر ورياء
مفعوله ومحبطا بكسر الباء صفة له وعبادة متعلق به وانظر فعل أمر وهو يقتدى بنفسه تارة
وبخوف الجوار أخرى يقال نظرت اليه أي أبصرته لكن التنوين هنا بمعنى الفسكو وعلية
تكون الى بسد بمعنى في أي فسك في نظر الله والمراد لاحظ واستحضر نظر الله فبذلك تكمل
الفاسدية وتكمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة في جواب الامر من قبله أعني احذر
وانظروا العاقل مستتر تقديره أنت والالف لا تطلق

• (لا تظهرن فضيلةكم حتى تعتقدن • لا تبرزن لينسكروا رذائلنا) •

أي لا تظهرن للناس طاعتكم لاجل أن يعتقدوا أنكم فاضل لان ذلك حظ للنفس تستريح اليه
النفوس وتميل اليه وأما اظهارها لاجل أن يقتدى بها الجهال ويرغبوا في الخير فهو أفضل
من اسرارها قال الحبيب عبد الله الحسداد في النصائح ومهما خاف على نفسه الرياء فليخفف
أعماله وبضعها في السر حيث لا يطلع عليه الناس فذلك أحوط وأسلم وهو أفضل مطلقا أعني
العمل في السر حتى لمن لم يخف على نفسه الرياء الا للمخلص الكامل الذي برجوا اظهار
العمل أن يقتدى به الناس فيه نعم ومن الأعمال ما لا يتمكن الانسان من فعله الاظهارا
كعلم العلم ونعاجيه وكالصلاة في الجماعة والحج والجهاد ونحو ذلك فمن خاف من الرياء حال فعله
شبا من هذه الأعمال اظهروه فليس ينبغي له أن يتركه بل عليه أن يفعل ويجتهد في دفع الرياء
عن نفسه ويستعين بالله تعالى ونعم المولى ونعم المعين اهولما صرح بالنهي عن اظهار الفصائل
لاجل أن يعتقد صرح بالنهي أيضا عن اظهار المعاصي بقوله لا تبرزن لينسكروا رذائلنا أي
لا تظهرن للناس الرذائل من أعمالكم أي المعاصي لاجل أن ينسكروا عليها فان فيه
التفاتا الى الناس واعتمادا عليهم وقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بستر الذنوب فقال من
ارتكب من هذه القادورات شيئا فليستر بستر الله عليه فسترها ليس من الرياء بل هو ممدوح

رجما نسبوه الى الرياء والنفاق
وذموا ولم يقتصدوا به فليس له
الاظهار من غير فائدة وانما يصح
الاظهار بنية القدوة ممن هو في
محل القدوة على من هو في محل
الاقتداء به والثانية أن يراقب
قلبه فانه رجما يكون فيه حب الرياء
التي فبدعوه الى الاظهار وانما
شهوته التجل بال عمل وهو لا يشعر
في ذلك وثانيهما أن يتحدث بما فعله
بعد الفراغ وحكمه حكم اظهار
العمل نفسه والخطر في هذا أشد
لان مؤنة النطق خفيفة على
اللسان وقد تجرى في الحكاية
زيادة ومبالغة وللنفس لذة عظيمة
في اظهار الدعاوى الا أن هذا
أهون لانه لو نظر الى الرياء
لم يؤثر في افساد العبادة الماضية
بعد الفراغ منها ولا تظهر للناس
المعاصي لينسكروا اذ ورد في
الخير أن من ستر الله عليه في الدنيا
ذنباسنره عليه في الآخرة
والمنوع أن يستر المعاصي ليرى
الناس أنه ورع خائف من الله
تعالى مع أنه ليس كذلك فهذا هو
ستر المرائي وانما الصادق الذي
لا يرائي فله ستر المعاصي وهو
مطلوب لثمانية أمور الاول الفرغ
بستر الله عليه واذا اقتضى اعتم

بهتلك الله ستره وخاف أن يهتك ستره في القيامة للمعديت المار والشارع عليه أن الله تعالى بكرة ظهور المعاصي وبحب
سترها والثالث كراهة ذم الناس له بذلك من حيث انه يغمه ويشغل قلبه وعقله عن طاعة الله وهذه العلة ينبغي أن يذكره الحمد الذي
يشغله عن ذكر الله تعالى وبصره عن الذكر الرابع كراهة لزم الناس من حيث يتأذى طبعه فان الذم مؤلم للقلب كما أن الصرب
مؤلم للبدن وخوف تألم القلب بالذم ليس بحرام ولا يعصى بذلك وانما يعصى اذا جرعت نفسه من ذم الناس ودعته الى ما لا يجوز
حذر من ذمهم والخامس كراهة الذم من حيث ان الشخص اذا قسد عصى الله تعالى به السادس خوف قصدا اساس اياه بشر اذا
عرف ذنبه والسابع الحياء فانه فوج لم غير ألم الذم والقصد بشر وهو حاق بنفسه ووصف محمود اذا قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم الحياء خير كله وقال صلى الله عليه وسلم الحياء مشعبة من الايمان وقال صلى الله عليه وسلم الحياء لا يأتي الا بخير التماس من أن يخاف من ظهور ذنبه أن يستجري عليه غيره ويقتدى به وبهذه العلة ينبغي أن يخفى العاصي معصيته من أهله وواده لأنهم يتعلمون منه ذلك كذا قال الامام الغزالي وقال النووي وذکر محاسن نفسه ضربان مذموم ٣٥ ومحبوب فالمدموم أن يذکرها للافتخار واطهار

الارتضاع والتميز على الاقوان
وشبه ذلك والمحبوب أن يكون في
ذكرها مصلحة دينية وذلك بأن
يكون أمرا بالمعروف أو ناهيا عن
المنكر أو ناصحا أو مشرعا بمصلحة
أو معلما ومؤدبا أو واعظا
ومذكرا أو مصححا بين اثنين أو يدفع
عن نفسه شرا ويخوذ ذلك فيذكر
محاسنه أو يابذل أن يكون هذا
أقرب إلى قبول قوله واعتماد
ما يذكره أو أن هذا الكلام
الذي أقوله لا نجدونه عند غيري
فاحتفظوا به أو يخوذ ذلك

• (ایمان صرفاً لا یكون تکاملاً

حنی پری ناسا بایبل منٹلا) •

قال الغزالي وعلامة الاخلاص
أن يكون الخاطر يألفه في الخلوة
كما يألفه في الملا ولا يكون حضور
الغير هو السبب في حضور الخاطر
كما لا يكون حضور البهيمية سببا في
ذلك فإدام يفرق في أحواله بين
مشاهدة انسان ومشاهدة بهيمة
فهو خارج عن صهو الاخلاص
مدنس الباطن بالشرك الخفي من
الرياء وهذا الشرك أخفى في قلب
ابن آدم من ديب النملة السوداء
في الليلة الظلماء على الصخرة الصماء
فعلم من هذا الكلام ومن هذا
الموضع أن المراد بالابمان في كلام
الباطم الاخلاص وقوله نسكامله
فعل ماض والفاعل عائد الى
الابمان والجملة خبر لا يكون
الواقع خبر المبتدأ (قوله) بابل

لا مورا منها الفرج يستر الله عليه فإذا اقتضى اغتم هنك الله ستره وخاف أن يهنك ستره يوم
القيامة ففي الخبر أن من ستر عليه في الدنيا ستر عليه في الآخرة ومنها علمه أن الله يكره ظهور
المعاصي ويحب سترها ومما غيّر ذلك مما هو مذكور في الشرح * (الأعراب) * لا تظهرن
لأناهيته وتظهرن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم
والفاعل مستتر تقديره أنت وفضيلة مفعوله كي تعتقد كي حرف تعليل وجرو وتعتقد فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة جوارا بعد كي وهو مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر
تقديره أنت لا تبرزن لأناهيته تبرزن فعل مضارع مؤكدا بالنون الثقيلة أيضا والفاعل ضمير
مستتر تقديره أنت ورذا ئلا مفعوله ولينسكروا اللام لام كي وينسكروا فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة جوارا وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وهو من أنسكرا إذا عاب فهو
يطلب مفعولين أحدهما بلا واسطة والاخر بواسطة قال في المصباح يقال أنسكرت عليه
فعله أنسكرا إذا عابه وهينسه اه إذا علمت ذلك فكاف الخطاب منصوب بإسقاط الخافض
ومفعوله محذوف أي لينسكروا عليكم أي بالنك بالذائل

• (ایمان مر، لا بکون تکاملا • حتی پری ناسا باہل منلا) •

• (فَيَكُونُ مَدْحُهُمْ وَذَمُّهُمْ سَوَاءً) • لَمْ يَخْشَ لَوْ مَعَهُ لَا تَمُوتُ فِي ذِي الْعَلَاءِ) •

لم يابن أن كلامه أظهر العامل المصائل لأجل اعتقاد الناس له وإظهاره المعاصي لأجل
انكار الناس عليه أمر منهي عنه ذكر ما لا يكمل إيمان المرء إلا به بقوله إيمان مرء الخ يعني
أن إيمان المرء لا يكون كاملاً حتى يعتقد أن مشاهدته الناس والابل لعمله على حد سواء
وهذا مأخوذ من قوله عليه السلام لا يكمل إيمان المرء حتى يكون الناس عنده كالابا عرأى
في مشاهدته لعمل فإدام يفرق بينهما فهو ليس بمخلص قال الامام الغزالي علامة الاخلاص
أن يكون الخاطر يألفه في الخلوة كما يألفه في الملا ولا يكون حضور الغيبة هو السبب في حضور
الخاطر كما لا يكون حضور البهايم سبباً في ذلك فإدام يفرق في أحواله بين مشاهدته انسان
ومشاهدته بهيمة فهو خارج عن صفو الاخلاص ومدنس الباطن بالشرك الخفي الذي هو
أحق من ديب النملة السوداء في الليلة الظلماء على الصخرة الصماء ثم ذكر الناظم أنه اذا كان
مشاهدته الناس والابل سواء يكون مدح الناس له وذمهم سواء عنده فلا تغيره المذمة ولا
يسره المدح لان من كان عمله لله لا يبالي بالمدح ولا بالذم ولا يحشى في الله ذي العلالومة لاثم
لا يبرى أن كلامهم ريج يخرج من أفواههم ويزل (الاعراب) إيمان مبتدأ ومرء
مضاف اليه والمرء الرجل لا يكون لانا فيه يكون فعل مضارع واسمها يعود على الايمان
ونكامل فعل ماض وفاعله يعود على الايمان والجملة خبر يكون حتى يرى حتى غاية ويرى
فعل مضارع منصوب بان مضمره وجواباً وعلامة نصبه فتحة مقدرة على الالف منع من
ظهورها العدة وفاعله ضمير يعود على مرء وناسا مفعول أول وبابل متعلق بئسلا وهو فعل
ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير يعود على ناس ودكر وأورد لان ناس اسم جمع

يسكون الباء للتخفيف كما في المصباح والوزن وهو متعلق بمنزلة المبنى للمجهول الواقع صفة لنا سائنتهى • (فيكون مدحهم وذمهم
سوا • لم يخش لومة لائم في ذي العلاء) • قال الشيخ أبو مدين الحليدي في الحكم علامة الاخلاص أن يقنى عند الخلق في مشاهدة
الحق ثم قال أحمد بن علان في شرحه اذ حقيقة الاخلاص الخلو من شهود الاكوان والدخول في مقام الاحسان انتهى وقال الغزالي
الاصل في الاخلاص استنواء السريرة والعناية بكما قال عمر رضي الله عنه لرجل عابك بعمل العلابية قال يا أمير المؤمنين وما

عمل العلية قال ما اذا اطلع عليك
لم نسخي منه وقال أبو مسلم
انحولان ما عانت عملاً أبالي أن
يطلع الناس عليه الا اتباني أهلي
والبول والغائط وهذه درجة
عظيمة لا ينالها كل أحد (قوله)
مدحهم وذمهم بأشباع الميم فيهما
والضمير فيهما عائد للناس (قوله)
في ذي العلا أي في هذه الدرجات
العلا وهي العبادات فدى اسم
إشارة للمؤنة وليس بمعنى
صاحب كما قد يتوهم

• (عمل لأجل الناس شرك تركه
للناس ذلك هو الرياء سبيل لا)
وهذا البيت مأخوذ من كلام
سبدي الفضيل فإنه قال ترك العمل
من أجل الناس رياء والعمل من
أجل الناس شرك والاخلص
أن يعافيك الله منهما (قوله) سبيل لا
مأخوذ من قول عمر رضي الله عنه
اني لا أكره أن أرى أحدكم سبيل لا
لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة
• (لا تطلب عند المهين منزله
ان كنت تطالب عند ناس منزلاً)
هذا البيت إشارة إلى ما رواه أبو
هريرة أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال يقال لمن أشرك في عمله
خذ أجره ممن عملت له وإشارة إلى
ما روى عن عبادة الله عز
وجل يقول أنا أعني الاعنياء عن
الشركة من عمل لي عملاً فاشرك
معي غيري ودعت نصيبي لشريكي
(قوله) المهين أي الشاهد الذي
شهد على كل نفس بما كسبت أو
العالم الذي لا يغيب عن علمه شيء
كذا ذكره الشنواني وقوله منزله
يسكون الهاء أي مرتبة ومنزله
منزل بلا هاء كافي الصحاح ومنها
ي الوصايا التسعة العزلة أي البعد

لأنسان واسم الجمع يجوز أن يكون ضميره وافراده وعن نص على أن ناس اسم جمع شغبي زاده
عند قوله تعالى يا أيها الناس اعبدوا ربكم وأما الجمع فهو ناسي والجملة في محل نصب مفعول
نات ليري لأنهم عليه فيكون الفاء تفرعية ويكون فعل مضارع مرفوع ومدحهم اسم يكون
وذمهم معطوف عليه ومتعلق مدح وذم محذوف أي له والميم فيهما للجمع وهي مضمومة
مشبعة للوزن وسواء خبر يكون وقصر للوزن ولم يحش لم جازمة ويحش فعل مضارع مجزوم
محذوف الألف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله ضمير يعود على المرء والجملة في محل نصب خبر
نات ليكون ولو مفعول يحش ولا ثم مضاف إليه وفي ذي العلا متعلق يحش وذى بمعنى
صاحب أي يكون لم يحش في دين ذي العلا وهو الله سبحانه وتعالى عدل عادل والمراد أنه يكون
قويافي الدين لا يسالي بما يفعله أعداء الحق من الأزرار بأهل الدين وقلب محاسنهم مساوي
ومناقبهم مثالب حسدا وبغضوا كراهة للحق وأهله

• (عمل لأجل الناس شرك تركه • للناس ذلك هو الرياء سبيل لا) •

لمباين أن الرياء من المهادكات وكان من الناس من يترك العمل خوفاً من أن يكون مرئياً
أشار إلى ذمه بقوله عمل لأجل الناس الخ يعني أن العمل لأجل الناس شرك وتركه لأجل
الناس هو الرياء لأن فيه التفتت إلى الخلق ويحمله إلى البطالة وترك الطيرات وهذا مأخوذ من
قول الفضيل رضي الله عنه ترك العمل لأجل الناس رياء والعمل لأجل الناس شرك
والإخلاص أن يعافيك الله منهما قال الامام الغزالي وأما ترك الطاعة خوفاً من الرياء فلا وجه
له بل ينبغي أن يعمل ويخلص الا اذا كان العمل فيما يتعلق بالخلق كالقضاء والامامة والوعظ
فاذا علم من نفسه أنه بعد الخوض فيه لا يملك نفسه بل يميل إلى دواعي الهوى فيجب عليه
الاعراض والهرب كذلك قبل جماعة من السلف اه • (الاعراب) • عمل مبتدأ ولاجل
الناس متعلق بعمل وترك خبره تركه مبتدأ أول والناس اللام تعليل متعلقة بتركه وذلك
مبتدأ ثان هو الرياء هو خبر فصل والرياء خبر المبتدأ الثاني والثاني وخبره خبر الأول وقوله
سبيل لا الذي يظهر أنه مفعول نات لمقدراً أي وبسبب التارك للعمل سبيل لا وهو مأخوذ من
قول عمر رضي الله عنه اني لا أكره أن أرى أحدكم سبيل لا أي لا في عمل دنيا ولا في عمل آخرة
قال في القاموس جاء سبيل لا أي سبيل لا أو محض لا غير ما نزل ولا في عمل دنيا ولا آخرة ويعني
سبيل لا اذا جا وذهب في غير شيء

• (لا تطلب عند المهين منزله • ان كنت تطالب عند ناس منزلاً) •

يعني لا تطلب عند الله المهين منزله أي درجة رابعة ان كنت تطالب أن تكون لك منزلة
عند الناس وفي هذا البيت ذم حب الجاه والرفعة وقد ورد في ذمه شيء كثير من الآيات
الشريفة والاحاديث المنيفة فن ذلك قوله تعالى تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون
علواً في الأرض ولا فساداً وقوله صلى الله عليه وسلم حب المال والجاه ينبئان النفاق في
القلب كما نبئت الماء البقل وقوله صلى الله عليه وسلم ما دثبان ضاربان أرسلاني زريبة غنم
يا كثر قبادا من حب المال والجاه في دين الرجل المسلم وهذا البيت مأخوذ من قول أبي بكر
الوراق لا تطالب المنزلة عند الله وأنت تطالب المنزلة عند الناس وذلك لأن الجمع بين هذين
المعنيين محال وهذا يفسد به كثير من الأعمال وإن من طلب المنزلة في قلوب الناس صار
مشغولاً بالمواد اليهم والمرآة لاجلهم ملتفتاً إلى ما يعظم منزلته عندهم في أقواله وأفعاله
ودلك عين النفاق واعلم أنه لا يمكن للناس أن لا يحب المنزلة في قلوب الناس مادام يطمع فيهم

ولا ينفطع طمعه عنهم الا بالقناعة ولا يتم ترك الجاه الا بها * (الاعراب) * لانها بة تطلب
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة في محل جزم عند المجهين متعلق
به والمجهين هو الشاهد الذي شهد على كل نفس بما كسبت أو العالم الذي لا يعزب عن علمه
شيء ومنزلة مفعول تطلب منصوب بفتح مقدرة لاجل الوقف ان كنت ان شرطية وكنت
فعل ماض ناقص واسمها نا، المخاطب وجلة تطلب خبرها وعندنا من متعلق بتطلب ومنزلة
مفعول تطلب

• (ومنها العزلة) •

أى ومن الوصايا التسع العزلة وهى التفرد عن الخلق فعليك بها لان الخلق يشغلونك عن الله
وبوقعونك في الشر والهلاك واعلم ان الناس في العزلة ليسوا سواء فمنهم من لا حاجة للخلق
اليه في علم وبيان حكم فهذا الاولى له التفرد وعدم مخالطة الا في جمعة أو جماعة أو عباد أو حج
أو مجلس علم أو حاجة في معيشة لا بد له منها والافوارى نخسه ويلزم كنه أى محله لا يعرف
ولا يعرف فان أراد عدم مخالطتهم البسة لا في جمعة ولا جماعة ولا في غيرهما لما يرى في ذلك
من مصلحته وفراغ قلبه فليصر الى موضع لا تلزمه فيه الجماعة والجماعة كالبرية ورؤس الجبال
ان آمن على نفسه من تلاعب الشيطان وغوايته ومن أذبة غير الشيطان من بنى آدم ولكن
الاولى له الجلوس بين الناس مع الاعتزال عنهم الا فيما تقدم لانه أحسن له ومن الناس من
يكون قدوة في العلم بحيث يحتاج الناس اليه في أمر دينهم لبيان حق أو رد على مبتدع
أو دعوة الى خير بفعل أو قول أو نحو ذلك فلا يسع هذا الرجل الاعتزال عن الناس بل ينصب
نفسه بينهم ناصحا لخلق الله ذابا عن دين الله مبينا الاحكام الله تعالى لقوله صلى الله عليه وسلم
اذا ظهرت البدع وسكت العالم فعليه لعنة الله ويحتاج حينئذ في محبة الناس الى صبر طويل
وحلم عظيم ونظر لطيف واستعانة بالله دائمة ويكون في المعنى منفردا عنهم وان كان بالشخص
معهم فان كلوه كلهم وان زاروه عظمهم على قدرهم وشكرهم وان سكتوا عنه وأعرضوا
اغتنم ذلك منهم وان كانوا في خير وحق ساعدتهم وان صاروا الى لغو وشر خالفهم ورد عليهم
وه اجرهم وزجرهم ثم يقوم بجميع حقوقهم من الزيارات والعبادات وقضاء الحاجات التي
ترفع اليه ما أمكنه ولا يبال بهم بالمكافأة ولا يبرح ذلك منهم ولا يبرهم من نفسه استبحاشا لذلك
ويبسطهم بالبدل وينقبض عنهم في الاخذ ان أعطوا ويحتمل منهم الاذى ويظهر لهم
البشر ويخجل لهم بظاهره ويكتم حاجاته عنهم في باطنها في مره وباطنه ثم ينظر الى
نفسه فيجعل لها حظا من العبادة الخالصة وهذا يحصل ما سبذ كره الناظم في الايات
الا نية ثم انه رجه الله تعالى فقدم النهى عن محبة الباطل المتساهل في الدين على الكلام
على العزلة اشارة من أول الامر الى أن العزلة المطلوبة انما هي عن هؤلاء فقال

• (لا تعجب من كان أهل بطالة • وتساهل في الدين ذاك هو البلاء) •

أى لا تعجب أيها السالك المرید لا تخره من كان متساهلا لبطالة والتساهل في الدين أى
منصفاهما لان محبة من كان كذلك بلاء محض ومصيبة عظيمة اذا طبع يسرق من الطبع
والنفس مجبولة على الاقتداء بمن تسحسن حاله وما أحسن قول بعضهم

بني اجتنب كل ذي بدعة • ولا تعجب من هابوصف

فيسرق طبعك من طبعه • وأنت بذلك لا تعرف

(وروى) عن عيسى عليه السلام لا تجالسوا الموتى فتموت قلوبكم قبل ومن الموتى قال المحبون

من مخالطة الخلق

• (لا تعجب من كان أهل بطالة

وتساهل في الدين ذاك هو البلاء) •

(قوله) بطالة بتبليت الباء كما في

المصباح أى تعطل من العمل وقو

ذاك أى مصاحبة من ذكر هو

البلاء فاحذره قال الشيخ أحمد بن

عطاء الله في حكمه لا تعجب من

لا ينهض حاله ولا يدلك على الله

مقاله وقال أبو مدين في حكمه من

جالس الذاكرين انبه من غفلنا

ومن خدم الصالحين ارتفع

لخدمته وقال أيضا نافع السكبران

لم يحرقك بناره آذاك بشره

وحامل العطران لم يجسده من

عطره منعك بشره والمعنى وصحبه

الانصار كصحبة نافع السكبران لم

يحرقك بناره آذاك بشره وكذلك

الردى ان لم يضرك بمقاله جرك

الى الفحشاء بقبح فعالة وصحبة

الاجبار كصحبة حامل العطران

لم يعطك من عطره منعك رائحته

الطيبة كذلك الصالح ان لم ينفعك

بمقاله جذبك الى مولاك بحسن

سيرته وفعاله

للدنيا الراغبون فيها وفي الخبر المروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال أخوف ما أخاف على أمتي ضعف اليقين وضعف اليقين إنما يكون من رؤية أهل الغفلة ومخالطة أهل البطالة والقسوة وقيل لبعض الأبدال المنقطعين إلى الله كيف الطريق إلى التحقيق والوصول إلى الحق قال لا تنظر إلى المخلوقات فان النظر إليهم ظلمة قلت لا بد لي منهم قال فلا تسمع كلامهم فان كلامهم فسوة قلت لا بد لي منهم قال فلا تعا ملهم فان معاملتهم خسرة ووحشة وحسرة قلت أباين أظهرهم ولا بد لي من معاملتهم قال فلا تسكن إليهم فان السكون إليهم هل لك قلت هذا كله أي يمكنني ثم قال يا هذا انتظر إلى الألعابين وتسمع كلام الجاهلين وتعامل البطالين وتسكن إلى الهالكين وتريد أن تجسد حلاوة الطاعة وقلبك مع غير الله عز وجل هيئات لا يكون هذا أبدا وقال ابن عطاء الله لا تعجب من لا ينضج حاله ولا يدرك على الله مقالته قال شارحه ابن عباد فانما ض الحال ودلالة المقال على الله تعالى هو فائدة الصحة ومعنى الحال المهضة ههنا هو أن تكون همته متعلقة بالله تعالى من رفعة عن المخلوقين لا يلجأ في حوائجه إلا إلى الله تعالى ولا يتوكل في أموره إلا على الله تعالى قد سقط اعتبار الناس من عينه فلا يرى منهم ضرا ولا نفعا وسقط نفسه من عينه فلا يشاهد لها فعلا ولا يفضي لها حظا ويكون في أعماله كلها جارية على مقتضى الشرع من غير إفراط ولا تفريط وهذه صفة العارفين الموحدين فحكمة من هذه حاله وان قلت عباد الله وفوائده مأمونة الغائبة محمودة العاقبة جالبة لكل فائدة دينية ودينية ثم قال والحاصل أن صحة الصوفية هي التي يحصل بها كمال الانتفاع للصاحب لأنهم خصوا من حقائق التوحيد والمعرفة بخصائص لم يساهمهم فيها غيرهم ومريان ذلك من الصاحب إلى المحبوب هو غاية الأمل والمطلوب وقد قيل من تحقق بحالة لم يحل حاضره ومنها من جلس على دكان العطار لم يفقد الرائحة الطيبة هذا في الحضور والمجالسة فاطن في العجبة والمؤانسة قل سبدي أبو العباس المرمي رضي الله عنه ماذا أصنع بالسكيباء والله لقد صحبت أفواما يعبر أحدهم على الشجرة البابية فيشير إليها فتتمرر ما نال الوقت فنحسب منهل هؤلاء الرجال ماذا يصنع بالسكيباء وقال أيضا رضي الله عنه والله ما سارا الأولياء والأبدال من فاف إلى قاف الأخي يلقوا واحدا مثلما فاذا لقوه كان بغينهم وقال أيضا رضي الله عنه الولي إذا أراد أغنى وقال أيضا رضي الله عنه والله ما بيني وبين الرحل إلا أن أنظر إليه نظرة وقد أغنيته اه ملخصا واد اعلمت ذلك نعلم أن قول الساطم من كان أهل بطالة ونسأهل في الدين للاحتراز عن لبس كذلك فانه لبس صحبته بمنسج عنها بل هي مطلوبة والله در الفائل

عليك بارباب الصدور فن غدا * مضافا لارباب الصدور نصدرا

واياك أن ترصى بعجبة ناقص * فتخط قدرا من عدالك ونحفرا

* (الاعراب) لا تعجب لا ناهية وتعجب فعل مضارع مبني على الفخ لاتصاله بنون التوكيد الحذيفة في محل جزم والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ومن اسم موصول مبني على السكون في محل نصب بنصبين وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر يعود على من وأهل حبر كان وبطالة مضاف إليه ونسأهل معطوف على بطالة وفي الدين متعلق بنسأهل ذلك اسم إشارة مبتدأ مبني على السكون في محل رفع والكاف حرف خطاب هو ضمير فصل على الأصح لا محل له من الاعراب والبلا حبر المبتدأ أمر فوع بضمه معدرة على الالف منع من ظهورها المعذر

* (والعزلة الأولى إذا فسد الزمن * أرحاف من فتن بدس مبني)

والعزلة الأولى إذا فسد الزمن
أرحاف من فتن بدس مبني

*(وكذا اذا خاف الوقوع بشبهة * أو في حرام أو لذل كما نلا) * قال الغزالي وقد واثق العزلة ست الأولى التفرغ للعبادة والفكر والاستئناس بمناجاة الله تعالى والاستغفار باستكشاف أسرار الله تعالى في أمره ٣ الدنيا والآخرة ومساكن السموات والأرض الثانية التخلص من المعاصي التي

تشتأ عن المحاطة غالباً وهي الغيبة والتبسم والرياء والسكوت عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومسارقة الطبع من الاحلاق الرديئة والاعمال الخبيثة الثالثة الخلاص من الفتن والخصومات وصيانة الدين الرابعة الخلاص من شر الناس وابتذالهم بالغيبة أو بسوء الظن أو بالافتراءات والاطماع الكاذبة التي يعسر الوفاء بها أو بالنجاسة أو الكذب الخامسة انقطاع طمع الناس عن المعتزل وانقطاع طمعه عنهم السادسة الخلاص من مشاهدة الفضلاء والحق ومقاساة حقهم وأحلافهم اه وقوله اذا فسد الزمان أي بكثرة المعاصي (قوله) اذا خاف الوقوع بشبهة أي في مال شبهة غالباً بمعنى في وقوله أو مما نلا معطوف على الوقوع الذي هو مفعول به وقوله لذلك متعلق بمما نلا

*(والاحتياط بناسنا في جمعهم
وجاعة أو نحو ذلك فضلاً)
*(هذا المن بالعرف بقدر يأمر
وعن الما كرفد نهي متعملاً)
*(صبر على كل الأذى لا يغلب
في ظنه عصبانية محافلاً)*

قال الغزالي وقوائد الخاطبة سبع الأولى التعليم والتعلم وهما أفضل العبادات في الدنيا ولا ينفك ورذل لا بالخطاة الثانية المفع للناس بماله أو ببدنه والانتفاع بالناس بالكسب والمعاملة الثالثة التأديب بأن

بروض غيره وهو حال شبح الصوفية والتأديب بأن يرضى بمقاساة الناس وبالمجاهدة في تحمل أذاهم كسر النفس وقهرا للشهوات الرابعة الاستئناس والابتناس وهو غرض من بحضور الولاة والاعوان ومواضع المعاشرة وهذا قد يستحب اذا كان

بغنى الأولى عند فساد الزمان وخوفه من فتن تعود على الدين الاعتزال عن الناس وقد وصف صلى الله عليه وسلم زمان العزلة فقال اذا رأيت الناس منحت عهودهم أي ذهب الوفاء بها وخفت أماناتهم وكانوا هكذا وشبك بين أصابعه فقال له عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهم اما أصنع عند ذلك جعلني الله فداك قال الزم بيتك وأمسك عليك لسانك وخذ ما تعرف ودع ما تنكر وعليك بأمر الخاصة ودع عنك أمر العامة ووصف صلى الله عليه وسلم ذلك الزمان في حديث آخر بأنه حين لا يأمن الرجل جليسه وفي حديث آخر ان ذلك الزمان كثير خطبائه قليل علمائه كثير سوءه قليل معطوه الهوى فيه فائدة العلم قال ومتى ذلك قال اذا أميتت الصلاة وقبالت الرشا ويباع الدين بعرض يسير من الدنيا والتجار يجمعون ما ذكروا في هذه الاخبار زاه بعينك في زمانك وأهله وعن سببنا عمر رضي الله عنه قال ان في العزلة راحة من حطاء السوء وكان النوري رحمه الله يقول والله الذي لا اله الا هو لقد حلت العزلة في هذا الزمان قال الامام الغزالي رحمه الله ولئن حلت في زمانه ففي زماننا هذا وجبت وانقضت وقال سفيان بن عيينة لسفيان الثوري أوصني فقال له أقل من معرفة الناس ما استطعت فان التخلص منهم شديد وقال الفضيل هذا زمان احفظ لسانك وأحفظ مكانك وعالج قلبك وخذ ما تعرف ودع ما تنكر وقال النوري هذا زمان السكوت ولزوم البيوت وقال داود الطائي لبعض أصحابه صم عن الدنيا واجعل فطرك الآخرة وفر من الناس فرارك من الاسد فهو لاء السلف الصالح أجمعوا على التحذير من زمانهم وأهله وآثروا العزلة وأمرها ونواصيها ولا شئ أنهم كانوا أبصر والنصح وان الزمان لم يصبر بعدهم خيراً مما كان بل أشروا أمر نسأل الله الحفظ والسلامة من هذا الزمان وأهله بجاه نبه وآله وصحبه (الاعراب) العزلة مبتدأ خبره الأولى أو بالعكس واذا اذا فسد ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه وجواب اذا محذوف بدل عليه ما قبله وأو خاف أو بمعنى الواو عاطفة والجملة معطوفة على جملة فسد الزمان ومن فتن متعلق بمبتلى وهو مصدر بمعنى ابتلاء على صورته اسم المفعول ويدين متعلق بمحذوف صفة لفتن أي وخاف ابتلاء من فتن واقعة في الدين

*(وكذا اذا خاف الوقوع بشبهة * أو في حرام أو لذل كما نلا) *

ذكره بعد ما قبله من ذكر الخالص بعد العام اد الوقوع في الفتن العائدة الى الدين يشمل الواقعة في الشبهة والحرام يعني وكذلك تكون العزلة أولى اذا خاف الوقوع في مال شبهة أو مال حرام أو خاف مما نلا ما ذكر من الشبهة والحرام (الاعراب) * وكذا الواو عاطفة وكذا الجار والمجرور متعلق بمحذوف هو جواب اذا أي واذا خاف الوقوع بشبهة فالأولى العزلة كالذي قبله وخاف فعل الشرط وفاعله يعود على السالك المريد للآخرة والوقوع مفعوله وبشبهة متعلق بالوقوع أو في حرام معطوف على شبهة أولئك أو عاطفة ولذلك متعلق بمما نلا وهو معطوف على الوقوع

*(والاحتياط بناسنا في جمعهم * وجاعة أو نحو ذلك فضلاً)
*(هذا المن بالعرف بقدر يأمر * وعن الما كرفد نهي متعملاً)
*(صبر على كل الأذى لا يغلب * في ظنه عصبانية محافلاً)*

الغرض منه ترويح القلب تهيج دواعي النشاط في العبادة ويستحب أيضا إذا كان لأمر الدين وذلك فمن يستأنس بمشاهدة أحواله وأقواله في الدين كالأنس بالمشايخ الملازمين لسمة التقوى الخامسة تيل التواب بحضور الجنائز وعبادة المرضى وحضور العيدين وكذا حضور الاملاكات والدعوات ففيه ثواب ٤ من حيث انه ادخل سرور على قلب مسلم وانه بان يفتح الباب لتعوده الناس

أول بعززه في المصائب أو يمنه على النعم فانهم ينالون بذلك ثوابا وأما حضور الجماعة فلا بد منه وحضور الجماعة في سائر الصلوات أيضا لارخصة في تركها الخوف ضرر ظاهر يقاوم ما يفوت من فضيلة الجماعة ويزيد عليه السادسة التواضع فانه من أفضل المقامات ولا يقدر عليه في الوحدة وقد يكون السكر سببا في اختيار العزلة السابعة التجارب فانها تستفاد من المخاططة للخلق ومجاري أحوالهم والعقل الغريزي ليس كافيا في تفهم مصالح الدين والدينا وانما تفيدها التجربة والممارسة (قوله) في جمعهم يضم الجيم وسكون الميم للضرورة جمع جعة (قوله) فضلا بابناء للمعول أما الجمعة فلا يفرض عين وأما الجماعة في سائر الصلوات فلا يفرض في تركها الا لعذر من الاعذار المذكورة في كتب الفقه (قوله) هذا أي تفضل الاختلاط مع الناس (قوله) بالعرف متعلق بقوله بأمر او هو ما عرفه الشرع والعقل بالحسن كما قاله الغريزي (قوله) بقدر صلة من وقوله بأمر منصوب بأن المقدرة وهو في تأويل مصدر لانه مجرور بعلى المحذوفة للضرورة وهو معمول لقوله بقدر فانه متعلق بعلى والالف للاطلاق (قوله) عن المناكر متعلق بنهي وقوله قد نهى معطوف على صلة من وقوله متحالا حال من فاعل بقدر أو نهى أي متحالا المشقة وقوله صبرا معطوف على متحالا بحذف العاطف وتأويله باسم الفاعل (قوله) لا يغلب معطوف على بقدر بحذف حرف العطف أي وهذا أيضا لمن لا يغلب (قوله) بمجالس الناس والباء بمعنى في (لكن يقول البعض من متأخري الفضلاء عزلة ذات الزمان مفضلا) *

يعني أن الاختلاط بالناس في الجمع والجماعة ونحو ذلك من مشاهد الخير كعبادة المرضى وحضور الجنائز والعياد ومجالس الذكر والعلم فضل على العزلة فإذ كرا تفضيلها تقدم من كون العزلة أولى أي محل أولويتها في غير ما ذكر وقد تقدم الكلام على ذلك قال الامام الغزالي فوائد المخاططة سبع الاولى التعليم والتعلم وهما أفضل العبادات ولا يتصور ذلك الا بالمخاططة الثانية النفع للناس عماله أو بدنه والانتفاع بالناس بالكسب والمعاملة الثالثة التأديب بان يروض غيره وهو حال شيخ الصوفية والتأديب بان يروض بقاساة الناس وبالمجاهدة في تحمل أذاهم كسر النفس وقهر الشهوات الرابعة الاستئناس والابتناس وهذا مستحب فيما اذا كان لأمر الدين كالأنس بالمشايخ الملازمين لسمة التقوى الخامسة تيل التواب بحضور الجنائز وعبادة المرضى وحضور العيدين وأما حضور الجماعة فلا بد منه وحضور الجماعة في سائر الصلوات لارخصة في تركها أيضا الخوف ضرر يقاوم ما يفوت من فضيلة الجماعة ويزيد عليه السادسة التواضع فانه من أفضل المقامات ولا يقدر عليه في الوحدة وقد يكون السكر سببا في اختيار العزلة السابعة التجارب فانها تستفاد من المخاططة للخلق ومجاري أحوالهم والعقل الغريزي ليس كافيا في تفهم مصالح الدين والدينا وانما تفيدها التجربة والممارسة (قوله) في جمعهم يضم الجيم وسكون الميم للضرورة جمع جعة أو بفتح الجيم مع تسكين الميم من غير ضرورة بمعنى جماعه الناس أي جمعهم في الخير لكن عليه بضبع قوله أو نحو ذلك اذ المراد به حضور مجامع الخير من الاعياد وزبارة المرضى وحضور الجنائز فالاولى الاحتمال الاول وقوله فضلا هو فعل مبني للمجهول ونائب فاعله يعود على الاختلاط والجملة خبر المبتدأ وهذا اسم اشارة مبتدأ أو الجار والمجرور بعده خبره وبالعرف متعلق بيأمر وجملة بقدر صلة من ويأمر فعل مضارع مرفوع وأصله ان يأمر فلما حذف ان ارتفع الفعل على حذف تسميع بالمعبدى وان المقدرة وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي بقدر على الأمر بالمعروف وعن المناكر متعلق بنهي ومتحالا حال من فاعل يأمر وفاعل نهى وقوله صبرا امامه معول مطابق لفعل محذوف بنفسه وبصبر صبرا والفعل معطوف على متحالا لتسميه بالفعل وامام مؤول باسم الفاعل وهو معطوف على متحالا أي صابرا وعلى كل الاذى متعلق بصبرا ولا يغلب على حذف العاطف والجملة معطوفة على جملة يقدر أي وهذا أيضا لمن لا يغلب على ظنه الخ وعصيانه بالرفع فاعل يغلب ويحذف متعلق بعصيانه وهو جمع محفل كجلس وهو مجتمع الناس

*(لكن يقول البعض من متأخري الفضلاء عزلة ذات الزمان مفضلا) *

من فاعل بقدر أو نهى أي متحالا المشقة وقوله صبرا معطوف على متحالا بحذف العاطف وتأويله باسم الفاعل (قوله) لا يغلب معطوف على بقدر بحذف حرف العطف أي وهذا أيضا لمن لا يغلب (قوله) بمجالس الناس والباء بمعنى في (لكن يقول البعض من متأخري الفضلاء عزلة ذات الزمان مفضلا) *

• (اذ نادى حقاً خلوا محافل • عن حوبة فانظر لنفسك عاقلاً) • ٤١

• (اذ نادى حقاً خلوا محافل • عن حوبة فانظر لنفسك عاقلاً) •

لما ذكرنا أن الاختلاط لأجل الجمع والجماعات مفضلة على العزلة بالقدمين السابقين استدرك وقال إن بعض الفضلاء يقول أنه في هذا الزمان العزلة مفصلة مطلقاً ولو في مجامع الخير لأنه يتدرب في هذا الزمان خلوا المحافل عن المعاصي وذلك كالشيخ تميم الدين السكراني فإنه قال المختار في عهدنا تفضيل الانعزال لتدور خلوا المحافل عن المعاصي وكالامام أبي حامد الغزالي فإنه كان معتزلاً إحدى عشرة سنة منها ستان في منارة مسجد دمشق وكالشيخ نجم الدين الأصبهاني فإنه كان يصلي مدة فوق جبل أبي قبيس مقتدياً بالامام مقلداً لبعض المذاهب وحكايات المشايخ في ذلك تطول وبالجملة فقد قال الشيوخ المقتدي بهم من وجد قلبه في مكان أو شيء مخصوص فليزمه • (الاعراب) • لكن أداة استدراك ملغاة لأجل أنها تقول فعل مضارع البعض فاعمل ومن متأخري الجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من البعض وعزلة مبتدأ مضاف إلى اسم الإشارة إضافة على معنى في الظرفية والزمان بدل أو عطف بيان ومفضل خبر يكون مقدرة أذ تعابلية ونادر خبر مقدم وخلوا محافل مبتدأ مؤخر وحقا مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره أحقه حقاً أو منصوب بأسقاط الخواص بمعنى يقينا وعن حوبة متعلق بخلوا أي خلوا محافل عن حوبة أي خطيئته وأنهم نادر باليقين فانظروا لفاء للتفريع وانظر فعل أمر ولنفسك متعلق بانظروا عاقلاً حال أي فانظروا أيها المسالك في نفسك حال كونك عاقلاً حتى تلزم ما ينفعك وتترك ما يبصرك

• (كل المعاصي كالرياء وكغيبه • أو نحو ذلك باحتلاط حاصل) •

بمعنى أن كل المعاصي مثل الرياء والغيبه ونحوهما حصل باحتلاط بالناس وإذا كان الاحتلاط هو السبب في الوقوع في المعاصي كانت العزلة مفضلة عليه وهذا باعتبار الغالب فلا ينافي التفصيل الذي مر بيانه والله در القائل

لقاء الناس ليس بغيبه شيئاً • سوى الهديان من قبل وقال

فأقل من لقاء الناس إلا • لأخذ العلم أو إصلاح حال

• (الاعراب) • كل مبتدأ وهو مضاف للمعاصي وكالرياء خبر لمبتدأ محذوف وكغيبه معطوف على كالرياء أو نحو معطوف على الرياء وهو مضاف لاسم الإشارة وباحتلاط متعلق بحصل وحصل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل يعود على كل والجملة خبره والالف للإطلاق • (ومنها حفظ الاوقات) •

أي ومن الوصايا التسع حفظ الاوقات أي صرفها في الطاعات كما سبذكره ولما كان استغراق الاوقات في الطاعة مما يبعث على العزلة عن الناس والتفرد ويهون ذلك عليك ويسهله لك ذكره عقب العزلة

• (واصرف الى الطاعات وقتك كله • لا تترك وقناسدى منساها) •

بمعنى يجب عليك أن تصرف وقتك كله في الطاعات وأن تترك فضول الكلام وكل ما لا يعينك قال عليه السلام من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه فإذا رأيت نفسك تتطلع إلى كلام الناس وملاقاتهم من غير حاجة وضرورة فاعلم أن ذلك فضول ساقط البك الفراغ والبطرف إذا لزمك العبادة وجدت حلاوة المناجاة واستأنست بكتاب الله واستغلت عن الخلق واستوحشت من صحبتهم وكلامهم ويجب عليك أن لا تترك أوقاتك سدى أي مهملة منساها لا بها إلا أن تتركها كذلك صرت كالتيها ثم لا تدري ما تشغل به فينفقها أكثر أوقاتك ضائعاً

• (كل المعاصي كالرياء وكغيبه

أو نحو ذلك باحتلاط حاصل) •

قال الغزالي وينبغي أن تزن ثواب هذه المخالطات بأن فاتها وهي فوائد العزلة وعند ذلك قد ترجح العزلة وقد ترجح المخالطة فقد حكى عن جماعة من السلف مثل مالك وغيره ترك أجابة الدعوات وعبادة المرضى وحضور الجنائز بل كانوا أحلاس بيوتهم لا يخرجون إلا إلى الجمعة أو زيارة القبور وبعضهم فارق الأمصار وانحاز إلى قلة الجبال تفرغاً للعبادة وقراراً من الشواغل (قوله) يقول البعض الخ أي ذهب إلى اختيار العزلة وتفضيلها على المخالطة سفيان الثوري وأبراهيم بن أدهم وداود الطائي وفضيل بن

عباس وسليمان الخواص ويوسف

ابن أسباط وحذيفة المرعشي

وبشر الحافي المخالطة واستنكار

المعارف والأخوان والتألف

والنحب إلى المؤمنين والاستعانة

بهم في الدين تعاونا على البر

والتقوى (قوله) مفضل خبر

تكون المقدور والجملة خبر للمبتدأ

وقوله نادر خبر مقدم وقوله حقا

مفعول مطلق لفعل محذوف أي

أحقه حقا وقوله خلوا مبتدأ مؤخر

وقوله محافل بالصرف للوزن

(قوله) حوبة بفتح الحاء المهملة

أي خطيئة كافي المصباح (قوله)

حصولاً بالبناء للمفعول والجملة خبر

المبتدأ والالف للإطلاق ومنها أي

الوصايا التسعة حفظ الاوقات

بنوزيعها في الأوراد من الصباح

إلى المساء

• (واصرف الى الطاعات وقتك كله

لا تترك وقناسدى منساها) •

• (وتصبر أوقات المباح بنية • مصروفة في الخير فاصح بلائلا) • (وزع بعون الله وقتك وامر فن • كلابهاهولا ثق متبتلا) •
 أي وزع أوقاتك على أنواع العبادات ولا ٢٢ تجعل وقتك مهملا من غير عبادته حال كونك متساهلا في وقتك فتصبر كالبهايم لا تدري

فتخسر حسرا تامينا فان أوقاتك عمرتك وعمرتك رأس مالك وعليه تجارتك وبه وصولك الى
 النعيم المؤبد في جوار الله تعالى فكل نفس من أنفاسك جوهر لا قيمة له واذافات لا عود له
 فينبغي أن لا تفرح الا بزيادة علم أو عمل صالح فانهم يبقوا بحسبانك في القبر حيث يتخلف
 عن أهلك ومالك وأولادك وأصدقاؤك • (الاعراب) • وامر ففعل أمر الى الطاعات
 متعلق به وقتك مفعول له وكاه تو كبدله لا تترك لا ناهية والفعل مجزوم بها محلا مبنى على
 الفتح والفاعل مستتر تقديره أنت وقتك مفعول أول لتترك لا به بمعنى تصبر وسدي مفعوله
 الثاني أي لا تصبر وقتك سدي أي مهملا من غير عبادته ومتساهلا حال من فاعل الفعل
 ومتعلقه محذوف أي فيه وذكر هذه الجملة أعني لا تترك الخ بعد ما قبلها التاكيد إشارة الى
 كمال الاهتمام بصرف الاوقات الى الطاعات

• (وتصبر أوقات المباح بنية • مصروفة في الخير فاصح بلائلا) •

هذه الجملة واقعة في جواب سؤال ناتى مما قبله تقديره كيف تأمرنا بصرف جميع الاوقات
 في الطاعات مع أن ذلك لا يتأتى اذ لا بد لنا من فعل المباح كاكل وشرب ونوم وغير ذلك وحاصل
 الجواب أن ذلك يتأتى بالنية اذ المباح ينقلب طاعة بها كما قال ابن رسلان
 لكن اذا نوى بأكله القوى • لطاعة الله ما قد نوى

فاذا نوى بالاكل والشرب التقوى على العبادة لا الاستلذاذ والنوم دفع الملل والسآمة في
 العبادة لا اراحة النفس وبالمضاحقة مع حبيبك قضاء حقتك المتعين في الشرع وبالجماع
 فخص دينك وتكثير أمة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم انقلب ذلك طاعة تناب عليها واعلم
 أنه يتضاعف العمل الواحد بقدر النيات فيه كجلوس في المسجد بنية الاعتكاف وانتظار
 الصلاة والخلوقة عن شوائب القلب والعزلة عن الناس والذكر وقراءة القرآن ونية حفظ
 السمع والبصر واللسان عما لا يعنيه وعمارة المسجد بالذكر فينبغي للانسان أن يستحضر
 عند كل عمل النيات الصالحة فيه لاجل المضاعفة وقد حكى أن العبد يؤتي يوم القيامة ومعه
 حسنات كما قال الجبال فينادي مناد من كان له عند فلان حق فلبأت له وليأخذ حقه منه
 فيأتى الناس فيأخذون حسنة مناه حتى لم يبق له حسنة فتصبر حيران فيقول الله تعالى له ان لك
 عندي كنز لم يطلع عليه أحد من خلقي فيقول يارب وما هو فيقول نيتك التي كنت تنوي بها
 الخير كتبها لك عندي سبعين ضعفا ورؤى بعضهم في المنام بعد موته فقيل له ما فعل الله بك قال
 غفر لي ورفع درجاتي فقيل له بماذا فقال ههنا يعاملون بالجوهر لا بالركوع والسجود ويعطون
 بالنية لا بالخدمة ويعفرونهم بالفضل لا بالفعل • (الاعراب) • تصبر ففعل مضارع من صار
 الناقصة وأوقات اسمها والمباح مضاف اليه وبنية متعلق بتصبر أو بما بعده ومصروفة خبر
 تصبر وفي الخبر متعلق بمصروفة فاصح الفاء واقعة في جواب شرط مقدر وواضح فعل أمر
 مجزوم بحذف الواو والصحة قبلها دليل عليها وبلائلا الباء جارة ولا اسم بمعنى غير نقل
 اعرابها على ما بعدهما لكونها على صورة الحرف وهي صاف وائتلا مضاف اليه والجار
 والمجرور متعلق باصح أي اذا عرفت ان أوقات المباح تصبر بالنية مصروفة في الخير فاصح أي
 تنبه لهذه النية الحسنة من غير تصبر فيها

• (وزع بعون الله وقتك وامر فن • كلابهاهولا ثق متبتلا) •

عبادا تشغل فيذهب أكثر
 أوقاتك ضائعا فقد خسرت
 خسرا تامينا فينبغي أن تصبر
 وقتك في نفع الناس بعلمك في
 تدريس أو مطالعة للكتب فان
 أمكنك استغراق الاوقات في ذلك
 فهو أفضل ما تشغل به بعد
 المكسوبات وروايتها هذا ان
 كنت عالما وان كنت متعلما
 فاشغل بطلب العلم النافع في الدين
 فحضورك مجالس العلم أفضل من
 اشتغالك بالاوراد والنوازل ثم
 تصبر وقتك في وظائف العبادات
 كالصلوات النافلة وقراءة
 القرآن والذكر والتسبيح ثم
 تصبر فيه فيما هو آتية للمسلمين
 وادخال سرور في قلوبهم ثم تصبر فيه
 على الكسب مع مواظبة قراءة
 القرآن أو الذكر أو التسبيح ومع
 قصد التصدي بما فضل عن
 حاجتك فذلك أفضل من مجرد
 الاذكار لان الكسب على هذه
 النية عبادة لك في نفسه تقربك
 الى الله تعالى وتجذب اليك بركات
 دعوات المسلمين ويتضاعف به
 الاجر فان المباح بصبر يحسن
 النية طاعة كما ان الطاعة تصبر
 بسوء النية سيئة (قوله) لا تترك
 من أفعال التصبر فينبغي
 لمفعولين وقوله وقتك مفعول أول
 وسدي مفعول ثان وذلك كقوله
 تعالى ونزكناهم يومئذ فوج
 في بعض أي جعلنا بعض بأجوج
 وما أجوج يوم القيامة بخناط
 ببعض (قوله) متساهلا حال من
 الضمير المستتر في تترك وقوله بنية متعلق بقوله مصروفة وهو على حذف الصفه أي بنية حسنة والباء للسببية أو متعلق لما
 محذوف في محل نصب حال من المباح والباء للابتناء (قوله) مصروفة خبر تصبر أي راجعة (قوله) فاصح بلائلا بصم الحاء أي تنبه

لما
 محذوف في محل نصب حال من المباح والباء للابتناء (قوله) مصروفة خبر تصبر أي راجعة (قوله) فاصح بلائلا بصم الحاء أي تنبه

لهذه النية الحسنة حال كونك متنبها
بلا تقصير فيها وببضائع أجزا العمل
بقدر النيات فيه كما إذا جلس في
المسجد بنية الاعتكاف وانتظار
الصلاة والحلاوة عن شواغل
القلب والعزلة عن الناس والذكر
وقراءة القرآن ونية حفظ السمع
والبصر واللسان عما لا يعنيه
وعماره المسجد بالذكرفاه لا يكون
كن جلس لاحدها فقط وحكى
عن بعض فضلاء الصوفية أنه
كان هر يضاف دخل عليه بعض
أخواته يعودوه فقال لهم انو ابنا
حجا انو ابنا رباطا وعدد لهم
أواعا من البر فقالوا له كيف ذلك
وأنت على هذه الحالة فقال ان
عشنا وفينا وان متنا حصل لنا
أجر النية ورؤى بعضهم في المنام
بعد موته فقبل له ما فعل الله بك
قال غفر لي ورفع درجاتي فقبل له
بماذا فقبل ههنا بعاملون بالجود
لا بالركوع والسجود وبعطون
بالنية لا بالخدمة ويغفر لهم
بالفضل لا بالفعل ذلك كله
ابراهيم الشبرخيني في الفتوحات
الوهبية (قوله) وزع وقتك أي قسمه
وفرقة فان الاجتهاد في العمل
لا يحصل الا بذلك (قوله) واصرف
كلاما هو لا تق أي أجر من كل
الوقت بما هو مناسب بالوقت
ومتعلق بك كذا في المصباح
والكمحاح (قوله) متنبلا أي
منقطعاً الى الله عن الدنيا لا بقدر
المعيشة

• (فأذا بد الجرفصل فخشعا

مندبر القراءة ومكملا)

(واجهد لتخضع في صلاتك قلبك

جهدا بلبغا كي تنال فضائلا)

لما أمر أولاً بصرف جميع الاوقات في الطاعات ذكر ما يعين على ذلك فقال وزع الخ يعني وزع
أوقاتك وفصلها وحددها واصرف كل وقت في طاعة معينة ورتب الاوراد والوظائف عليك
وعين لكل وقت شغلا لا ينعده والسبب في الامر بتوزيع الاوقات الى الطاعات أن النفس
إذا وردت على غلط واحد من الطاعات أظهرت الملل والاستقال لكونها مجبولة على السائمة
فكان من اللطف بها أن تروح بالنقل من نوع الى نوع آخر بحسب كل وقت لتزيد لذتها وتعظم
باللذة رغبتها ويدوم بدوام الرغبة مواظبتها فلذلك تقسم الاوراد قسمة مختلفة والذكر والفكر
ينبغي أن يستغرفا جميع الاوقات وأكثرها فان النفس مأثمة بطبعها الى ملاذ الدنيا قال الامام
الغزالي في الاحياء من أراد أن يدخل الجنة بغير حساب فليستغرق جميع أوقاته بالطاعة
ومن أراد أن ترجح كفة حسنة وتنقل موازين خيرات فليستوعب في الطاعة أكثر أوقاته فان
خطأ عملا صالحا وآخر سيئا فامرهم بخطر ولكن الرجاء عبر منقطع والعفو من كرم الله منتظر
فعسى الله أن يغفر له بجموده وكرمه • (الاعراب) • وزع فعل أمر والفاعل ضمير تقديره أنت
وبعون الله متعلق بوزع وقتك مفعوله واصرف فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من
ظهوره الفخمة التي أتى بها لاجل فون التوكيد الخفيفة وكلام مفعوله وبما متعلق باصرف
وجمله هو لا تق صلة ما من متنبلا حال من فاعل اصرف أي اصرفه حال كونك متنبلا أي
منقطعاً الى الله بالكسبة

• (فأذا بد الجرفصل فخشعا • مندبر القراءة ومكملا)

هذا تفصيل وشرح للبيت السابق بين به كيفية توزيع الاوقات وصرفها في الطاعات والمعنى
إذا ظهر الفجر رأي الصادق فصل سنة الصبح وفرضه حال كونك متخشعا مندبرا لما تقرأه في
صلاتك أي متأملا في معانيه مكملا لها بان تأتي بجميع السنن والمهمات والآداب
والتخشع تسكف الخشوع وقد اختلفوا في تفسيره فقبل هو غرض البصر وخفض الصوت
وقبل أن لا يلتفت المصلي يميناً وشمالاً وقبل أن لا يعرف من عن يمينه ولا عن يساره وقبل
هو جمع الهبة والاعراض عما سوى الصلاة وهذا الاحبر هو التحقيق لانه عبارة عن عمل
الجوارح وعمل القلب فيكون المصلي خاشعاً بقلبه بان لا يحضر فيه غير ما هو فيه ويجوارحه
بان لا يعبت بواحد منها واعلم أنه مما يحصل الخشوع استحضاره أنه بين يدي ملك الملوك الذي
يعلم السر وأخفى وأنه بناجيه وأنه ربنا نجى عليه اذا لم يخشع بصفة الفهر فرد عليه صلاته
وعاقبه • (الاعراب) • فاذا الفاء الفصيحة لانها أفصح عن شرط مقدر أي اذا أردت
كيفية توزيع الاوقات وتفصيلها في الطاعات فاقول لك اذا بد الجرفصل واذا طرف لما يستقبل
من الزمان حافض لشرطه منصوب بجوابه وبد الفعل ماض مبني على فتح مقدر على الالف
منع من ظهوره التعذر وخبر فاعل فصل الفاء واقعة في جواب اذا وصل فعل أمر مبني على
حذف الباء والسكينة قبلها دليل عليها وتخشعا منصوب على الحال بتأويله باسم الفاعل أي
متخشعا أو منصوب بإسقاط الخافض أي بالتخشع مندبرا حال تأنبه على الاول ولقراءة متعلق
به ومكملا معطوف على مندبرا

• (واجهد لتخضع في صلاتك قلبك • جهدا بلبغا كي تنال فضائلا)

يعني اجتهد وابدل الوسع في صلاتك اجتهاداً بلبغا لاجل أن يحصر قلبك فيها فتنال بذلك
الفضائل قال صلى الله عليه وسلم ان العبد لم يصلي الصلاة لا يكتب له سدسها ولا عشرها وانما
يكتب للعبد من صلاته ما عقل منها وعن الحسن البصري أنه قال كل صلاة لا يحضر فيها القلب

• (لا تنس أن الله ناظر قلبك • وحضوره وشهوده لك فأجلا) • أي إذا ظهر بغير صادق فصل صلاة الفجر ستمها وفرضها حال كونك مضى لا منقصة الخشوع أي أقبال القلب وحال كونك منأمل المعاني القراءة بطريق الاجمال فلا تبالغ في ذلك بل تنصوّر المعاني اجالا كذا قاله عظمه وحال كونك مكمل للصلاة • • بائسان الاركان والشروط والابحاض والمهمات ويسن أن يفصل بين سنة الفجر

وفرضها باضطجاع لاجل تذكر
خجعة الذبر أول المها وليكون باعنا
له على أعمال الاخرة ويقول
حال اضطجاعه اللهم رب جبريل
وميكائيل واسرافيل وعزرائيل
ورب محمد صلى الله عليه وسلم أجرني
من النار ثلاث مرات وجسدني
احضار قلبك في الصلاة جسدا
مستراقبا الى أعلى نهايته لتتعال
فضائل كثيرة لان حضور القلب
يرفع الحجاب فمن صلى بلا حضور
القلب فهو لاه كما قاله عمر
السهروردي ولا تنس في صلاتك
أن الله ناظر لقلبك ولا تنس
حضوره تعالى عندك وشهوده
أي اطلاعه عليك فان هذا
التذكرا عانة على المراقبة وهو
دوام اشتغال القلب واستغراق
الاعضاء مع الله تعالى (قوله)
فأجلا فعل أمر بقلب الواو باء
الهمزة الهمزة التي قبل الواو
كذا في الصحاح لكن يقرأ هنا
بأدراج الهمزة وسكون الباء
للوزن مع أن الهمزة همزة وصل
والمعنى خف الله تكوفك من بعض
ملوك الزمان قال عمر السهروردي
ومثل في صلاتك الجنة عن يمينك
والنار عن شمالك فان القلب اذا
شغل بذكر الاخرة تنقطع عنه
الوسوسة فيكون هذا التمثيل
مداويا للقلب يدفعها وحكي أن
الله تعالى أوحى الى بعض الانبياء
فقال اذا دخلت الصلاة فهب لي

دهى الى العقوبة أسرع وقال النيسابوري الصلاة أربعة أشياء حضور وشهود وخشوع
وخشوع فالخضور بالنفس فمن لم يحضر بالنفس فهو ساهى ومن لم يشهد بالقلب فهو لاهى
ومن لم يضع بالاركان فهو واهى ومن لم يجمع بالسرف فهو ضاهى قال تعالى قد أفلح المؤمنون
الذين هم في صلاتهم خاشعون وقد أنشد الشيخ أبو حيان في ذم من ينتمى الى الفلاسفة فقال
وما انتسبوا الى الاسلام الا • لصون دماءهم أن لا تسالا
فيأتون المناكر في نشاط • وبأتون الصلاة وهم كسالى
• (الاعراب) • اجهد فعل أمر لتخضر اللام لام الاخر وتخضر يضم الاول وكسر الثالث فعل
مضارع منصوب بأن مضمره جواز او في صلاتك تنازعته كل من اجهد وتخضر وقلبت
مفعول تخضر وجهدا مفعول مطلق لا جهدا بلفظ مؤكدة وكى مصدرية ناصبة للفعل
المضارع بعدها وفضائل مفعول الفعل وألفه للاطلاق ثم ذكر الاناظم ما بعين على حضور
القلب في الصلاة فقال

• (لا تنس أن الله ناظر قلبك • وحضوره وشهوده لك فأجلا) •

أي اذا غت الى الصلاة فلا تنس أن الله ناظر الى قلبك ومطلع عليه وأنه حاضر مشاهد لك
وقوله فأجلا أي خف من الله أن يرى قلبك غافلا في صلاتك فانه ينس الصنيع • (لطيفة) •
حكى عن شخص من أشياخ الطريقة أنه صلى من الليل ركعات ثم نام فرأى قصر اعظيما
منبدا عاليا فأعجبه ذلك القصر فقال ليت شعري لمن هذا القصر فقيل له انه لك وانه ثواب
ركعاتك البارحة فحشى حوله فوجد منه نحو سترافين قد سقطنا فقال لو كانتا عليه لكان
أحسن فقبل انهما كانتا عليه ولكلما التفت وأنت نصلي فسقطنا • (وحكى) • عن رابعة
العدوية رضي الله عنها أنها أتت بركعات من الليل ثم نامت فوجدت لها شجرة حسنة المنظر
طيبة الرائحة خضرة الاوراق بأسفله الفروع عليها تمر ككندى الابرار يلعبن في الضحى
كأنه موسى وفي الدجى كالاقار فأعجبها فقالت ليت شعري لمن هذه الشجرة فقيل لها انها لك
وانها ثواب ركعاتك التي صليت من البارحة فذنت منها ومشت تحتها فوجدت قد نساقط منها
غرة كلون الذهب الا برز فقالت لو كانت هذه الثمرة الساقطة عليها كان أحسن فقبل لها
انها كانت عليها السكينة فذكرت وأنت في الصلاة في العجب هل احترأتم لا فانساقطت هذه
من عليها • (الاعراب) • لا تنس لانهية وتنس فعل مضارع مجزوم بها وان حرف توكيد
ونصب ولفظ الجلالة اسمها وناظر جبرها وهو مضاف الى قلبك والمصدر المؤول من ان واسمها
مفعول تنس وحضوره بالنصب معطوف على المصدر المؤول وشهوده معطوف عليه ولك
متعلق به فأجلا العاء للفتحة أوله تنفربع واو جلا فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من
ظهوره الفتحة التي أتى بها لاجل نون التوكيد الحقة المنقلبه ألفا

• (لا تترك جماعة قد فصلت • بالسبع والعشرين من فصل علا) •

• (ولم تعلم ان تكن تنساهد • في مثل هذا الرج أحسر أجهلا) •

من قلبك الخشوع ومن بذلك الخشوع ومن عيبك الدموع فاني قريب انتهى (لا تترك جماعة قد فصلت • بالسبع
والعشرين من فصل علا) • • (ولم تعلم ان تكن تنساهد • في مثل هذا الرج أحسر أجهلا) • أي لا تترك الصلاة مع الجماعة
فهي قد فصلت على صلاة المنفرد بسبع وعشرين صلاة لا سيما الصبح والعشاء قال صلى الله عليه وسلم صلاة الجماعة تفصل صلاة
الفرد بسبع وعشرين درجة وقال أيضا من شهد اعضاء فكان مقامهم بلسه ومن شهد الصبح فكان مقام ليلة وقال أيضا من

لما كانت الجماعة في الصلاة من أهم ما يطلب فيها ما ورد فيها من الثواب الجزيل وفي تركها من الوعيد الشديد صرح بالنهي عن تركها فقال لا تترك الخ يعني لا تترك الجماعة في المكتوبات الخمس لأن الصلاة مع الجماعة تفضل على صلاة الفرد بسبع وعشرين درجة وقبل بخمس وعشرين درجة كما أخبر بذلك عليه الصلاة والسلام وقال صلى الله عليه وسلم ما من ثلاثة في قرية ولا بدول لا تقام فيهم الجماعة إلا استحوذ عليهم الشيطان أي غلب فعليه بالجماعة فانما يأكل الذئب من الغنم القاصية رواه أبو داود والنسائي وصححه ابن حبان والحاكم وقال صلى الله عليه وسلم صلاة الرجل مع الرجل أزكى من صلاته وحده وصلاته مع الرجلين أزكى من صلاته مع الرجل وما كان أكثر فهو أحب إلى الله رواه أبو داود وعبد بن حمزة وابن حبان وغيره وقال بعض السلف إذا قامت الجماعة نظر الله إلى قلب الإمام إن كان فيه خير رضى عنهم وقبل صلاتهم وغفر لهم وإن لم يكن فيه خير نظر إلى قلوب المأمومين فإن كان فيهم من في قلبه خير رضى عنهم وقبل صلاتهم وإن لم يكن فيهم من في قلبه خير نظر إلى اجتماعهم في الصلاة وإلى قيامهم بين يديه فيرضى عنهم ويتقبل صلاتهم ويغفر لهم وجاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال خلق الله مدينة في الجنة يقال لها مدينة الجلال وفيها قصر يقال له قصر العظمة وفيه بيت يقال له بيت الرحمة وفيه أربعة آلاف سرير على كل سرير أربعة آلاف حوراء وفيه ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر قيل يا رسول الله لمن هذا قال لمن هذا قال لمن صلى لله الصلوات الخمس في الجماعة وقوله ولم أعلم الخ أي ولا شيء أتيت العلم للعلم أن تسكن تنساهل في مثل هذا الرجح الكبير الذي هو فائدة رأس مال تجارة الآخرة وذلك لأنه لا فائدة لك في طلب العلم الذي ترغم أنك حريص على اقتباسه فأنما ثمرة العلم النافع العمل به ومن أفضله صلاة الجماعة في المسجد فإن تعذرت فيه ففي بيتك لا سيما مع أهلك تحصيلا لتوابعهم وتغريهم عليهم (طريفة) • حكى أن رجلا أعمى كان مولعا بصلاة الجماعة فبأنبيها من غير فائدة يفوقه يوم في الطريق فشجبت رأسه فحمل إلى داره فقالت له زوجته يا هذا إن صلاة الجماعة عبث عليك وأنت على تلك الحالة فقال لها إن كان الله تعالى قد أخذ نور بصري فقد أبى علي نور قلبي فلا أقطع عن الجماعة فنام تلك الليلة فرأى النبي صلى الله عليه وسلم في منامه فقال له لم تساجدت مع زوجتك فقال من أجل اتباع سننك يا رسول الله فسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده الكريمة على عينيهِ فعاد بصيرا ببركة النبي صلى الله عليه وسلم وبركة سننك اللهم وفقنا للصلاة الجماعة وغيرها من الطاعات وجنبنا الخفاف عنها واحفظنا من السبائت آمين • (الاعراب) • لا تترك لانا هبة وتترك فعل مضارع مؤكدا بالنون التثنية مبنى على الفتح في محل جزم والفاعل مستتر وجماعة مفعوله قد فضلت قد للتحقيق والجملة من الفعل ونائب الفاعل في محل نصب صفة لجماعة وبالسبع متعلق بفضلت والعشرين معطوف على السبع والمهطوف على المحرور محرور وعلا مجره الباء المكسورة ما قبلها لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ومن فصل تمييز للعدد أي بسبع وعشرين فضلا أي ثوبا ودخول من على تمييز العدد غير جائز قال ابن مالك • واجر بمن أن شئت عبر ذى العدد • فلا تقول عندي عشرون من رجل وذلك لأن التمييز يجزئ الميابة وهي بشرط في محرورها أن يصح الإخبار به ولا يصح ذلك في تمييز العدد لأنه مفرد والمميز الذي هو العدد معدود فله أدخل من عليه للصروقه وعلى فعل ماض وفاعله صهير يعود على فصل والجملة في محل جر صفة لفصل وبصح جعل من فضل متعلق بفصلت أي

صلى صلاة في جماعة فقد ملا
نحوه عبادة فان كنت تنساهل في
مثل هذا الرجح وهو فضيلة الجماعة
فأي فائدة لك في طلب العلم وانما
ثمرة العلم العمل به (قوله) من فضل
تعبير للسبع والعشرين وقوله علا
فعل ماض وفاعله عائدا إلى فصل
والجملة صفة له (قوله) ولم أعلم
يحدث ألف ما الاستفهامية لأنه
إذا دخل حرف الجر على
ما الاستفهامية وجب حذف
ألفها فربما بينها وبين غيرها والتعلم
مبتدأ مؤخر أي والتعلم للعلم لا شيء
نهي أردت بذلك (قوله) أخسر أجهلا
حبران تسكن المقدر الواقع جوابا
للشرط

سورة الحشر من لو أنزلنا من سح
 تلاتا وثلاثين وهكذا بحمد منسله
 ويكبر منسله وينها بلاله الا الله
 وحده لا شريك له فاذا فرغ من ذلك
 يستغل بتلاوة القرآن حفظا أو من
 المصحف أو يستغل بأنواع الازكار
 ولازال كذلك من غير فتور
 ونعاس فان النوم في هذا الوقت
 مكروه جدا فان عليه النوم فليقم
 من مصلاه قائما مستقبل القبلة
 فان لم يذهب النوم بالقيام يخط
 خطوات نحو القبلة ويتأخر
 خطوات كذلك ولا يستدبر القبلة
 ففي ادامة استقبال القبلة ونزل
 الكلام والنوم ودوام الذكر في
 هذا الوقت أثر كبير وركعة غير
 قليلة وجدنا ذلك بحمد الله ونوصي
 به الطالبين رأنا ذلك في حق من
 يجمع في الازكار بين القلب
 واللسان أكثر وأظهر وهذا
 الوقت أول النهار والنهار محل
 الافل فاذا أحكم أوله بهذه الرعاية
 فقد أحكم ببنائه وتبني أوقاف
 النهار جعلا على هذا البناء فاذا
 قارب طلوع الشمس يندى بقراءة
 المسبحات وهي من تعليم الخضر
 عليه السلام ابراهيم التيمي وذكر
 أنه تعلمها من رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وينال بالمداومة عليها
 جميع المفرق في الازكار والدعوات
 وهي عشرة أشياء سبعة سبعة
 العائنة والمعوذتان وقل هو الله
 أحد وقل يا أيها الكافرون وآية
 الكرسي وسبحان الله والحمد لله
 ولا اله الا الله والله أكبر والاتصال
 على النبي وآله ويستغفر لنفسه
 ولوالديه وللمؤمنين والمؤمنات
 ويقول سبعا اللهم افعل بي وبهم
 عاجلا وآجلا في الدين والدنيا

ونوازل آلائه الظاهرة والباطنة لتزيد معرفته بها ويكثر شكره عليها وفي عقوباته ونعماته
 لتزيد معرفته بفساد الآله واستغنائها وزيد خوفه منها ومهما تبسر الفكر فهو أنصرف
 العبادات اذ فيه معنى الذكركر الله تعالى وزيادة أمرين أحدهما زيادة المعرفة اذ الفكر
 مفتاح المعرفة والكشف والتأني زيادة المحبة اذ لا يحب القلب الا من اعتقد عظمته
 ولا تنكشف عظمة الله سبحانه وجلاله الا بمعرفة صفاته ومعرفة قدرته وعجائب أفعاله
 فيحصل من الفكر المعرفة ومن المعرفة التعظيم ومن التعظيم المحبة اه ملخصا وقوله
 لا تتكلمن الخ بيان لكيفية اشتغاله بالورد أي وكيفية أن لا تتكلمن في هذا الوقت وأن
 تكون مستقبل للقبلة ومراقبا والمرافقة علم القلب بنظر الله البت ومهللا أي قائلا لا اله الا
 الله على الطريقه أي الكيفية المعهودة للمشايخ نفعنا الله بتراب أقدامهم وأمد باعدادهم
 وذلك لان للذكريات كثيرة وكيفيات عديدة عند المشايخ منها أن يبدأ بقول لا اله الا الله من
 فم القلب كأنه يخرج منه ما سوى الله ويعد العنق والرأس الى الجانب الايمن ثم الى اليسر
 ويضرب بكلمة الا الله على فم القلب كأنه يدخل فيه شيئا من أنوار الله تعالى ويظهر بصوت
 الربط وهو الضرب بكلمة التوحيد في القلب اللهم الصوري ثم علل الاتيان بالهيل
 على طريقه المشايخ بقوله ليرى به نار اهورا حاصلا فكأنه قال واثبت بالتهليل على ما ذكر
 لاجل أن يرى نار اهورا والمراد بنار الذكريات التي تخلق في القلب من السكورات النعمانية وبنوره
 تخلق في القلب بالانوار المستلزمة لصفاء الروح والامرار والثاني تابع للاول فأول اتصال حرارة
 نار الذكريات الى القلب ونحرق كل وصف ذميم فيه ثم يظهر فيه نور التجلي من حصره المتجلى
 وهذا هو المراد بقوله فيض وجه الخ أي اذا حصل في القلب نار الذكريات ونوره فيض وجه
 القلب أي ذاته بالنور الجلي أي الواضح الحاصل من تأثير نار الذكريات وبصير مذموم الطباع
 أي المذموم من الطباع أي أوصاف الطبيعة زائلا عن النفس واذا زالت من قلبك
 الاوصاف الذميمة وتجلي بالاوصاف الحميدة زدت نوراعلى نور وصرحت أهلا للمشاهدة التي
 هي نعمة عظيمة عليك فصر منأهلا لهذه النعمة العظيمة بمواظبتك على الذكريات قدر
 المواظبة على الذكر بشرائطه وظهور النتيجة (تنبيه) قد علم مما تقرر أنه لا بد للمريد من
 ذكر ورد يواظب عليه لان الذكر يكون كلما صباح في يده يستضيء به ويحصل الواردات
 في قلبه بقدر ذكره وورده قال سيدي الشيخ عبدالرحمن السقاف من لاله ورد فهو قد روى من
 ليس له أذكار فليس يذكر ومن لا يطالع الاحياء ليس له حياء ومن لم يقرأ المذهب ما عرف
 المذهب ومن لاله أدب فهو ديب ويتخذ المريد ما يأمر به شيخه من الازكار واذا فقد الشيخ
 المرشد فالأذكار النبوية الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم هي أفضل من غيرها ويكتفي
 منها الورد اللطيف للقطب الحداد فان الازكار التي فيه هي أمهات الازكار المأثورة وكذا
 يكفيه تلاوة القرآن والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم وذكر العلامة سيدي عبد
 الرحمن بن مصطفى العبدروس نزيل مصر في شرحه على صلاة سيدي أحمد البدوي وفي كتابه
 المسمى مرآة الشهبوس في مناقب آل العبدروس انه يعدم المريدون في آخر الزمان ويصبر ما
 يوصل الى الله تعالى الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم مناما وبقظة وأن جميع
 الاعمال منها المقبول ومنها المردود الا الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فانها مفتوح
 بقبولها اكرامه صلى الله عليه وسلم وحكي اتفاق العلماء على ذلك (الاعراب) ثم اشتغل
 ثم خرف عطف وهي للترتيب بنراخ واشتغل فعلى أمر والقاعل مستتر تقديره أنت وبالورد

والإشارة ما أنت له أهل ولا تفعل بنا ما نحن له أهل تلك غفيرة وحليم جواد كريم رؤوف رحيم وروى أن إبراهيم النبي لما قرأ هذه بعد أن
تعلمها من الخضر رأى في المنام أنه دخل الجنة ورأى الملائكة والأنبياء وأكل من طعام الجنة وقيل أنه مكث أربعة أشهر لم يطعم فإذا
فرغ من السبعات أقبل على التسبيح ٢٨ والاستغفار والتلاوة إلى أن تطلع الشمس قدر ربح ثم صلى ركعتين قبل أن ينصرف

من مجلسه انتهى كما قال الناظم
* (حتى إذا شمس بدت كرميحننا * صلى لأشراق وقرأ نانا) *
* (خزياً فأكثرتا ناعاظ مع أدب * وحضور قلب خاشعاً وحر تلاً) *
أي فإذا ظهرت الشمس وارتفعت
قدر ربح وهو مقدار سبعة أذرع
أو قدر نصفه كما في الإجابة وكما
أشار إلى ذلك الناظم بقوله رميحننا
بصبغة التصغير صلى ركعتين
لأشراق أي بنسبة صلاة الأشراق
يقرأ في الأولى بعد الفاتحة الله
نور السموات والأرض إلى بكل
شيء عليم وفي الثانية في بيوت أذن
الله أن ترفع إلى غير حساب نقل
ذلك الشيخ عبد العزيز عن الرسالة
القدسية للشيخ زين الدين الخواص
وقال السهروردي في عوارف
المعارف ونكون نبته في هاتين
الركعتين الشكر لله على نعمه في
يومه وبليله وأحب أن يقرأ بهما
في الأولى آية الكرسي وفي الأخرى
آمن الرسول والله نور السموات
والأرض إلى آخر الآية ثم بعد
الصلاة يقرأ آناً قد صار ورداً
قابلاً وعظنه من أدباً بأن يصون
يديه حال القراءة عن العبث
وعينه عن تفرق النظر من غير
حاجة ويكون على طهارة مستقبل
القبلة ويجلس بوقار أي حسن
هيئة وتكون ثيابه بيضاء نظيفة
ويجلس مستريحاً إن شاء أو غير
متربع وروى أن عبد الله بن

منه ليق به لا تسكمن لانا به وتسكمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد
الحقيقة والجملة مسأفة لبيان كيفية اشتغاله بالورد كما يعلم من الحل السابق ومستقبلاً حال
من فاعل تسكمن أو حبر لسكن مقدرة ومرافقاً معطوف عليه ومهللاً معطوف على الأول
أيضا وفي الكلام حذف أي ومسحاً وقارناً للقرآن بطريقه متعلق بحذف صفة المصدر
مهللاً والباء بمعنى على أي مهلاً بنه ليس كائن على طريقته ومعهوده صفة لطريقته ولما نج
منه ليق باسم المفعول لنرى اللام كي ونرى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام
كي وعلامة نصبه فتحه مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر والفاعل مستتر تقديره
أنت وبه متعلق بنرى وناراً مفعول نرى وهي بصرية هنا فلا تطلب إلا مفعولاً واحداً ونوراً
معطوف على ناراً حاصل الصفة لنوراً قبضي الفاء تفرقة ويضي من أضاءة فهو بضم الباء
فعل مضارع ووجه فاعله والقلب مضاف إليه بالنور متعلق بيبضي الجلى صفته ويصير فعل
مضارع من صار الناقصة ومذموم اسم يصير والطابع مضاف إليه ورأى لا حبر يصير فتصير
أهلاً الفاء تفرقة أيضاً وتصير فعل مضارع واسمها مستتر تقديره أنت وأهلاً حبرها
وللمشاهدة متعلق بأهلاً والنار موصول مبني على السكون في محل حرصه للمشاهدة
وجملة هي نعمة من المبتدأ والخبر صلة التي وعظمى صفة نعمة فصر مناً هلاً الفاء واقعة في
جواب شرط مقدر تقديره وإذا علمت ما مر جمعه فصر مناً هلاً أي واستعدون بها هذه النعمة
العظيمة وذلك يحصل باشتغالك بالورد المذكور

* (حتى إذا شمس بدت كرميحننا * صلى لأشراق وقرأ نانا) *
* (خزياً فأكثرتا ناعاظ مع أدب * وحضور قلب خاشعاً وحر تلاً) *

حتى تفرقة والمفزع عليه محذوف أي ولا يزال مستغلاً بالورد إلى طلوع الشمس فإذا طلعت
كرمح صلى ركعتي الأشراق بنسبة الأشراق يقرأ في الأولى بعد الفاتحة الله نور السموات والأرض
مثل نوره كشكاة فيهما مصباح المصباح في زجاجة الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من
شجرة مباركة زينة لا شرقية ولا غربية يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي
الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم وفي الثانية في بيوت أذن
الله أن ترفع ويدك فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن
ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يحافون يوماً تنقلب فيه القلوب والأبصار ليجزيه الله
أحسن ما عملوا ويزيدهم من فضله والله يرزق من يشاء بغير حساب واختلّفوا أهل صلاة
الأشراق هي صلاة الضحى أو غيرها ذهب بعضهم إلى الأول وبعضهم إلى الثاني وعليه جرى
الناظم لأنه ذكر هنا صلاة الأشراق وسبذ كر صلاة الضحى ثم إذا فرغ من الصلاة المذكورة
تلاقرأ بخزياً واحداً أو أكثر فهو مخير في ذلك ويكون قراءته بآدابها ولا يحصل إلا بالتدبر
فيها قال سيدنا علي كرم الله وجهه لا خير في عبادة لا فقه فيها ولا في قراءة لا تدبر فيها ولا تكون
أيضاً مع الأدب فيها بأن يصون حواره من العبث حال القراءة ويكون على طهارة مستقبل

للقبلة

مسعود كان يقرأ في المجد حائلاً على ركبته كذا في التبيان للإمام النووي حاضر قلب

من غير غفلة خاشعاً كأنه يذكركم مع الله ولرسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأ القرآن وأبكوا وإن لم تبتكروا فبنا كوامر تلاً
والترنيل كما قال علي كرم الله وجهه أخرج الحروف من حرجها والوقوف في محله قال السهروردي ثم بعد ذلك إن كان منفرعاً ليس
له شغل في الدنيا يشتغل بأنواع العمل من صلاة وتلاوة وذكر إلى وقت الضحى انتهى وهو إذا مضى من النهار قريب من ربه

للقبلة وأن يلبس أنظف ثيابه وأن يتعمم ويتطيلس وأن يكون مع حضور القلب بحيث
يبعد عنه حديث النفس وأن يكون خاشعاً كأنه يقرأ على الله وهو ناظر إليه ومستمع منه أو
كأن الله يتكلم معه ويخاطبه بانعامه واحسانه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرأوا
القرآن وأبكو فان لم تبكوا فاقبوا كواو أن يقرأ أمر فلا فرائه لان الترنيل يعبر على التدبر وهو
تبيين الحروف وفصل كل عن آخرها واخراج كل حرف من مخرجه والوقوف في محله (الاعراب)
حتى تقر بجملة كما علمت واذا طرأ ما يستقبل من الزمان ونهس فاعل لفعل محذوف يفسره
المذكور وجلة بدت مفسرة لا محل لها كرمحنا متعلق بمحذوف أي بدت الشمس وارتفعت
كرمح أي قدر رمح وهو مقدر أربعة أذرع ورمح نصغير رمح وصلى جواب اذا وهو فعل
ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على مر يد الاخرة ولا شراق متعلق بصلى وقرأنا مفعول
مقدم لتسلا وتلا فعل ماض وفاعله مستتر يعود على مر يد الاخرة وخز بابدل من قرأنا بابدل
بعض من كل والضمير الذي يشتمل عليه بدل البعض مقدر أي منه فاكثرا لفاء عاطفة وأكثر
معطوف على خزيا بانعاظ متعلق بمحذوف حال من فاعل تلا أي تلا حال كونه مصاحباً للانعاط
ومع أدب متعلق بمحذوف حال ثانية من فاعل تلا وحضور قلب معطوف على أدب وخاشعاً
حال ثالثة من فاعل تلا أيضاً ومر تلا معطوف عليه

• (ودواء قلب خمسة فتلاوة • بتدبر المعنى وللبدن الخلا •)

• (وقيام ليل والتضرع بالسحر • ومجالسة الصالحين الفضلاء •)

لما ذكر فيما تقدم أنه اذا صلى الاشراق يقرأ آناً مستملاً على ما مر من الحضور وغيره ذكر
هنا ما تعين ملاحظته على تلاوته والمواظبة عليه وهو أنه من جملة أدوية القلب الخمسة فقال
مصرحاً به وبسائر الادوية ودواء قلب خمسة الخ يعني أن دواء القلب أي أسباب صلاحه الذي
اذا وجد وجد صلاح سائر الاعضاء كما أخبر بذلك عليه الصلاة والسلام خمسة أشياء أولها
تلاوة القرآن وثانيها اخلاء البطن وثالثها قيام الليل ورابعها التضرع وقت السحر
 وخامسها مجالسة الصالحين وقد نظمها بعضهم في قوله

دواء قلبك خمس عند فسوته • قدم عليها تفز بالخبر والظفر

خلاء بطن وقرآن تدبره • كذا تضرع بالك ساعة السحر

كذا قبامك جنح الليل أوسطه • وأن نجالس أهل الخبر والخبر

وزاد بعضهم سادساً وهو أكل الحلال قال وهو رأسها وقد قبل اذا صمت فانظر على طعام من
تفطر فان الرجل لبأكل الاكلة فتشعل قلبه كالسم فلا يتنعم أبداً وانما كانت تلاوة القرآن
اعظم من أدوية القلب لانه ينشرح بها ويستنير ويحصل له الخشبة والحزن لكن بشرط
مراعاة الآداب السابقة والاخفة قال الحسن البصري والله ما أصبح اليوم عبداً يتسلى
القرآن يؤمن به الا كنز حزنه وقل فرحه وأكثر بكائه وقل ضحكته وأكثر نصبه وشغله وقلت راحته
وإطائه وقال وهب بن الورد نظرنا في هذه الاحاديث والمواعظ فلم نجد شيئاً أرق للقلوب ولا
أسد استجلاً بالحزن من قراءة القرآن وتفهمه وتدبره • وانما كان خلاء البطن من
الادوية أيضاً لان فيه راحة القلب والسلامة من الطغيان والبطر وخفة البدن للعبادات
ردفع الامراض وفي الشبع أضدادها وقد ورد في مدح الجوع وذم الشبع أحاديث كثيرة
ذكرها السيوطي في لباب الحديث منها قوله صلى الله عليه وسلم سبب العمل الجوع ومنها
قوله عليه السلام الجوع مخ العباداة ومنها قوله عليه السلام أجباؤا قلوبكم بقلة الفحل وقلة

• (ودواء قلب خمسة فتلاوة •)

• (بتدبر المعنى وللبدن الخلا •)

• (وقيام ليل والتضرع بالسحر •)

• (ومجالسة الصالحين الفضلاء •)

• (هذان البيتان مأخوذان من قول

السيد الجليل ذي المواهب

والمعارف ابراهيم الطواص رضي

الله عنه دواء القلب خمسة أشياء

قراءة القرآن بالتدبر واخلاء

البطن وقيام الليل والتضرع

عند السحر ومجالسة الصالحين

كذا في التبيان ونظم هذه الخمسة

بعضهم من بحر البسيط فقال

دواء قلبك خمس عند فسوته

قدم عليها تفز بالخبر والظفر

خلاء بطن وقرآن تدبره

كذا تضرع بالك ساعة السحر

كذا قبامك جنح الليل أوسطه

وأن نجالس أهل الخبر والخبر

وزاد بعضهم العزلة والصمت وزك

خوض الناس وزاد آخر أكل

الحلال وهو رأس الكل فانه ينور

القلب ويصلحه فتزك وبذلك

الجوارح وتندراً المفاسد وتكثر

المصالح (قوله) وللبدن متعلق

بالخلا

الشبع وطهروها بالجوع تصفو ويزق وقوله عليه السلام أفربكم مني يوم القيامة أكثركم
 جوعاً وتفكيراً وقوله عليه السلام من كثرت طعامه كثرت عذابه وقوله عليه السلام لا صحة
 مع كثرة النوم ولا صحة مع كثرة الأكل ولا شفاء بحرام وقوله عليه السلام ثلاثة توردن قسوة
 القلب حب النوم وحب الراحة وحب الأكل وقوله عليه السلام من شبع في الدنيا جاع يوم
 القيامة ومن جاع في الدنيا شبع يوم القيامة وسيدكر الناظم آفات الشبع بقوله آفات شبع
 الخ وسيأتي شرح ذلك إن شاء الله تعالى بأبسط مما هنا . وإنما كان قيام الليل من الأدوية
 أيضاً لأنه مذهب كبد الشيطان وناله عن الأثم ودافع الداء عن الجسد ومضى الرب ودأب
 الصالحين والمراد بقيام الليل فعل العبادة فيه بصلاة أو غيرها كما ذكره الصاوي في تفسير
 قوله تعالى يا أيها المزمل قم الليل فقال المعنى قم للصلاة والعبادة قال الحبيب عبد الله الحداد
 في نصائحه واعلم أن قيام الليل من أثقل شئ على النفس ولا سيما بعد النوم وإنما يصبر خفيفاً
 بالاعتقاد والمداومة والصبر على المشقة والمجاهدة في أول الأمر ثم بعد ذلك ينفتح باب الانس
 بالله تعالى وحلاوة المناجاة له ولذة الخلوة به عز وجل وعند ذلك لا يشبع الإنسان من القيام
 فضلاً عن أن يستغله أو يكسل عنه كوقوع ذلك للصالحين من عباد الله حتى قال قائلهم إن كان
 أهل الجنة في مثل ما نحن فيه بالليل أنهم لفي عيش طيب وقال آخر منذ أربعين سنة ما غنى
 شئ إلا طوع الفجر وقال آخر أهل الليل في ليالهم أذل من أهل الله في لهوهم وقال آخر لو لا قيام
 الليل وملاقات الإخوان في الله ما أحبيت البقاء في الدنيا وأخبارهم في ذلك كثيرة مشهورة
 وقد صلى خلائق منهم الفجر بوضوء العشاء رضى الله عنهم أولئك الذين هدى الله فبهم اهتد
 اقتده فعليك رجلك الله بقيام الليل وبالحفاظة عليه وبالإستسكان منه وكن من عباد الرحمن
 الذين يمشون على الأرض هوناً وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً والذين يبيتون لربهم سجداً
 وقياماً واتصف ببقية أوصافهم التي وصفهم الله بها في هذه الآيات إلى آخرها وإن عجزت
 عن الكثير من القيام بالليل فلا تجزع عن القليل منه قال الله تعالى فاقروا ما تيسر من القرآن
 أي في القيام من الليل وقال عليه السلام عليكم بقيام الليل ولوركة وما أحسن وأجمل
 الذي يقرأ القرآن الكريم بالغيب أن يقرأ كل ليلة في قيامه بالليل شيئاً منه ويقرأه على
 التدرج من أول القرآن إلى آخره حتى تكون له في قيام الليل ختمة ما في كل شهر أو في كل
 أربعين أو أقل من ذلك أو أكثر على حسب النشاط والهمة . وإنما كان التضرع في
 السحر من الأدوية أيضاً لأنه وقت مناجاة الله والدعاء فيه أقرب إلى الإجابة قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ينزل ربنا تبارك وتعالى كل ليلة إلى السماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الأخير
 يقول من يدعوني فاستجب له من يسألني فأعطيه من يستغفرني فأغفر له وإنما أفرد بالذكر
 وعده نوعاً مخصوصاً مع أنه مندرج فيما قبله لشرقه على غيره من بقية أجزاء الليل لما هو أنفاً
 ولأن العبادة جنتها أشق والنفس أصفى . وإنما كانت محاسن الصالحين من الأدوية
 أيضاً لأنها تورد الاقتداء بهم في أفعالهم وأقوالهم وأحوالهم وتدعو إلى أن لا يرضى
 لنفسه أن يقصر عنهم ولا أن يكون في الخير دونهم فتدفعه المنافسة على مساواتهم أو الزيادة
 عليهم فيصبرون سبيل السعادة وباعتنا على استرادنه والصالحون هم القاعون بحقوق الله
 وحقوق العباد (الاعراب) . ودواء مبتدأ مضاف إلى قلب وخبره خمسة قنلاوة الفاء زائدة
 للضرورة وتلاوة بدل من خمسة أو خبر لمبتدأ محذوف أي أحدها تلاوة بتدبر الباء بمعنى مع
 متعلقة بمحذوف صفة لتلاوة أي تلاوة كائنه مع تدبر المعنى وللبدن الواو عاطفة للبدن متعلق
 بالخلل وهو معطوف على تلاوة أي والخلل للبدن وقيام معطوف على تلاوة أيضاً وهو مضاف

للبل وكذا قوله والتضرع وبالسحر متعلق بالتضرع ومحالسان معطوف على تلاوة أيضا وهو مضاف للصالحين والفضلاء بضم الفاء وتشديد الضاد المفتوحة صفة للصالحين وصفة المجرور مجرور وعلامة جره كسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر

• (ولقارئ وحافظ يتخلق • بحماس الشيم الرضية مكملًا) •

لما وقع الكلام على قراءة القرآن ناسب أن يذكر ما ينبغي للقارئ أن يتخلق به وينصف به حال القراءة فقال ولقارئ وحافظ الخ يعني أنه ينبغي للقارئ والحافظ أن يتخلق بحماس الشيم أي الاخلاق الرضية التي بينها القرآن العظيم والسنة الشريفة التي أبرزها النبي الكريم • (الاعراب) • ولقارئ الواو بحسب ما قبله واللام لام الابتداء قارئ مبتدأ وحافظ معطوف عليه عطوف خاص على عام اذا الاول يشمل من لا يحفظه عن ظهر قلب والثاني فاصر على من يحفظه عن ظهر قلب وفي بعض النسخ ومحافظ عيم في أوله بدل اللام وعليه يكون المعنى ومحافظ عليه أي مداوم ومواظب عليه والعطف يكون أيضا من عطف الخاص على العام اذا القارئ تارة بحافظ وبواظب على القراءة وتارة لا يكون كذلك ويتخلق فعل مضارع والفاعل ضمير مستتر يعود على المذكور من القارئ والحافظ والجملة خبره وبحاسن متعلق بالفعل وهو جمع حسن غير مقبس وهو مضاف لما بعده من اضافة الصفة للموصوف أي الشيم المحاسن وهي جمع شيمة بمعنى الطبيعة والرضية صفة أيضا للشيم صفة لازمة باعتبار وصفها بالمحاسن اذ يلزم من كونها محاسن أن تكون رضية أي مرضية ومكملا حال من فاعل يتخلق ومتعلقه محذوف أي يتخلق بالمحاسن حال كونه مكملًا لها

• (كرهادة الدنيا كذا ترك مبا • لاهها وباهلها متفلا) •

شرع في بيان الشيم والاخلاق الحميدة يعني أن من جملة الاخلاق الحميدة الزهادة في الدنيا وترك المبالاة بها وباهلها حال كونه متفلا منها وقد تقدم الكلام على بيان معنى الزهد • (الاعراب) • كرهادة خبر مبتدأ محذوف أي وذلك كائن كرهادة الدنيا وكذا متعلق بما بعده وترك فعل أمر والفاعل أنت وفي بعض النسخ ترك بصيغة المصدر وعليه يقرأ بالتثنية ويكون مبتدأ خبره الجار والمجرور قبله وعلى كل فبالا منصوب على المفعولية وبها متعلق به وباهلها معطوف على بها ومتفلا حال من الضمير المستتر في ترك ومتعلقه محذوف أي من الدنيا وأهلها وكذا الخ بعد ذكر الزهادة من ذكر الخاص بعد العام اذ من أفراد الزهد عدم المبالاة بالدنيا وباهلها بل هو الزهد عينه أو لازم له وبديل عليه تعريف الناظم أول الكتاب للزهد بقوله وازهد وذا فقد علاقة قلبك بالخ اذ عدم المبالاة فيها وباهلها عبارة عن عدم التعلق بها وباهلها أو لازم له

• (وكذا السخا والجود ثم مكارم ال • أخلاق ثم طلاقة لا خاتلا) •

يعني أن من جملة الشيم الحميدة أيضا السخاء والجود قال في الشرح ولا فرق بين السخاء والجود إلا أن الأول صفة غريزية فلا ينطرق إليها الربا لأنه ينبع من النفس الزكية المرتفعة عن ارادة الاعراض وفي مقابلة الشح وهو من لوازم صفة النفس والجود يأتي به الانسان متطلعا الى عوض اما من الخلق كالنساء أو غيره أو من الحق كالثواب ولذا ينطرق اليه الربا وفي مقابلة البخل فالسخاء أتم وأكمل من الجود فكل سخي جواد ولا عكس هذا حاصل ما في العوارف والذي في القشيري ان الجود أعلى رتبة من السخاء ونصه السخاء عند القوم هو الرتبة الاولى ثم الجود ثم الايتار فمن أعطى البعض وأبقى البعض فهو صاحب سخاء ومن بدل

• (ولقارئ وحافظ يتخلق • بحماس الشيم الرضية مكملًا) •
• (كرهادة الدنيا كذا ترك مبا • لاهها وباهلها متفلا) •
• (وكذا السخا والجود ثم مكارم ال • أخلاق ثم طلاقة لا خاتلا) •

الاكثر وابقى لنفسه شيئا فهو صاحب جود ومن قاسى الضر وآثر غيره على نفسه فهو صاحب
ايتاراه بتصرف وقوله ثم مكارم الاخلاق أى ثم يتصف بمكارم الاخلاق كالتوكل على الله
في جميع أموره وحسن الظن به والخوف والرضا والانصاف في المعاملة والرفق في المجادلة
والعدل في الاحكام والاحسان في السر والابنار في العسر واليسر واحتمال الاذى وفي الحديث ان
الله كريم يحب مكارم الاخلاق والله در القائل

بمكارم الاخلاق كن مختلفا • لبفوح مسك ثنائك العطر الشذى

وانفع صدقك ان أردت صداقة • وادفع عدوك بالتي فاذا الذي

ويشير بقوله وادفع الخ الى آية ارفع بالتي هي أحسن فاد الذي بينك وبينه عدواة كانه ولي
حيم وقوله ثم طلاقه أى للوجه وهي اسراقه واستبشاره قال بعضهم البرئى هين وجهه طلق
وكلام ابن وقوله لا خانلا أى ولا يكون خانلا أى خادعا وهو الذي يظهر خلاف ما به طنسه
• (الاعراب) • وكذا الواو عاطفة والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم والسجاء مبتدأ
مؤخر والخود معطوف عليه ثم مكارم معطوف على السجاء من عطف العام على بعض أفرادها
وهي جمع مكرمة بضم الراء وهي الخصلة التي يكرم الشخص بسببها والاحلاق مضاف اليه
والاخلاق جمع خلق بضم اللام واسكانها وهو السجية والطبع ثم طلاقه معطوف على مكارم
من عطف الخاص على العام لا خانلا لانابه وخانلا خبر ليكون مقدرة أى ولا يكون خانلا

• (والحلم ثم الصبر ثم تنزه • عما دنا من مكسب متجمل لا) •

(والحلم ثم الصبر ثم تنزه

• عما دنا من مكسب متجمل لا) •

• (وملازمات للسكينة والورع

وخشوعه ونواضع متكملا) •

يعنى أن من جملة الشيم الجميدة أيضا الحلم وهو بكسر الحاء ترك الجملة والثاني في الامور وسعه
الصدر واذا أسند للمولى بان قبل الله حلیم فعناه الذي لا يجمل بالعقوبة على من عصا بل يهمل
العاصي ويسره وعنده بالرزق والعافية فاذا تاب قبله الله فلم الله على عبادته من أكبر النعم
ومن جملة الشيم أيضا الصبر وهو حبس النفس عن الجزع وقال الجنييد الصبر تجرع المواراة
من غير تعب يس وقال الصاوي الصبر تحمل المسكاره في طاعة الله تعالى واذا أسند الى المولى
بان قبل صبوره فعناه الذي لا يجمل بالعقوبة فهو يرجع لمعنى الحلیم ومن جملة الشيم أيضا التنزه
عن حبس الصنائع كالجمامة والسكاسة حال كونه متجمل لا بشرى الصنائع
(الاعراب) • والحلم معطوف على طلاقه ثم الصبر معطوف على الحلم أو على طلاقه ثم تنزه
معطوف على الصبر عما دنا عن جارة وما موصولة ودنا فعل ماض وأصله دنا بالهمزة لانه من
الدناءة بمعنى الخسة والقبضة قلبت الهمزة ألفا لاجل الوزن وفاعله ضمير مستتر يعود على
ما والجملة صلته ومن مكسب بيان لما فهو متعلق بمحذوف حال منها ومتجمل لا حال من فاعل تنزه
المحذوف أى تنزهه عما دنا كحال كونه متجمل لا

• (وملازمات للسكينة والورع • وخشوعه ونواضع متكملا) •

يعنى أن من جملة الشيم الجميدة التي يتصف بها العارفين والحافظ ملازمه للسكينة أى
الطمأنينة والوقار والورع والخشوع والتواضع لله ورسوله صلى الله عليه وسلم وللعلماء
العاملين العارفين حال كونه متكملا بهذه الاشياء • (الاعراب) • وملازمات بفتح الزاى
جمع ملازمة معطوف على تنزهه وللسكينة متعلق بملازمات والورع معطوف على السكينة
وهو يسكون العين للصراحة وخشوعه بالجره معطوف على السكينة أيضا ونواضع معطوف
أيضا عليه ومتكملا حال من فاعل المصدر المحذوف أى ملازماته حال كونه متكملا بهذه
الاشياء

• (ولقص شاربه وتسريح اللحي • وازالة ظفراوا بطافاعلا) •

يعنى وملازمة أيضا لقص شاربه اذا احتاج اليه بان طال وتسريح اللحي وازالة الاظفار
وشعر الا بطافاعان هذه الاشياء موافقة للسنة • (الاعراب) • ولقص الواو واطفة ولقص
معطوف على السكينة وتسريح معطوف على السكينة وهو مضاف للحي واللحي بكسر اللام
وفتح الحاء جمع لحية وازالة يقرأ بالتنوين مع الجولانه معطوف على السكينة أيضا أو على قص
وظفرا مفعوله وابطام معطوف على ظفرا وهو على حذف مضاف أى شعرا بطافاعلا الفاء
المصححة وافتعال فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه التي أتى بها لاجل
فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا

• (وازالة الريج السكرية والوسخ • وملايس مكروهة فتكملا) •

أى ومن جملة الشيم الحبيدة ملازمة لازالة الريج السكرية والوسخ من جسده ولباسه وازالة
الملابس المكروهة فتكملا بازالة ما ذكر وهو كالتأ كبدلما قبله اذ يعلم من كون الازالة
المذكورة من الشيم الحبيدة ان التكميل يحصل بها • (الاعراب) • وازالة معطوف على
سكينة أو على قص وهو مضاف للريج والسكرية صفنها والوسخ معطوف على الريج وملابس
يقرأ بالصرف للضرورة وهو معطوف على الريج أيضا ومكروهة بالجر صفة لملايس فتكملا
الفاء للتفريع ونسكها لافعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه التي أتى بها
لا حل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا ومنع لفظه محذوف أى بارألتها

• (وكذا اجتنابا للمضاحك لازم • وكذلك اكثار امر احازيلا) •

أى ومن جملة الشيم الحبيدة أن تلازم اجتناب الضحك ملازمة مثل ملازمة لارالة هذه
الاشياء لان الضحك يدل على الغفلة عن الآخرة قال النبي صلى الله عليه وسلم لو تعلمون ما أعلم
لضحكتم قلبا ولا لبكتم كثيرا ومن جملة الشيم الحبيدة أيضا أن تلازم اجتناب اكثار المزاح
لانه يورث الضحك وفسوة القلب وبشغل عن ذكر الله تعالى وعن الفسك في مهمات الدين
وزيلا أى ميزن بينه وبين المزاح الجائر وهو الذى لبس فيه افراط ولا كثرة وأمر ك الناطم
بذلك لاجل أن تكون على بصيرة فيما تفعله من المزاح وما أحسن قول بعضهم

ودع مزاح الرجال ان مزحوا • لم أرفو ما غماز حواسلوا

فالجرح جرح اللسان تعلمه • قرب قول بسبل منه دم

• (الاعراب) • وكذا الواو للاستئناف والجار والمجرور صفة لمصدر لازم محذوف واجتنابا
مفعول مقدم للآز من والمضاحك منعلق باجتنابا وهو جمع مخجل مصدر ميمي بمعنى الحدث
وهو الضحك ويحتمل أن يكون بمعنى المكان والمعنى لازم اجتناب الاماكن التي ينشأ منها
الضحك ولازم من فعل أمر والفاء عمل أنت وكذلك الجار والمجرور أيضا صفة لمصدر لازم
المقدر بعده واكثار منصوب باسقاط الخافض منعلق باجتنابا مقدر ومن احام مفعول اكثارا
لانه مصدر يعمل عمل الفعل وزيل فعل أمر مبني على سكون مقدر لاجل الفتحه التي أتى بها
لاجل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا وفاعله مستتر والجملة معطوفة على جملة لازم
المقدرة والتقدير ولازم من اجتناب اكثار المزاح ملازمة مثل ملازمة لاجتناب الضحك
وزيلن بينه وبين غيره

• (وليجذرن عجبأرياء والحسد • والاحتقار لغيره بالاعتسلا) •

يعنى أن من جملة الشيم الحبيدة اجتناب العجب والرياء والحسد والاحتقار لغيره بالاعتسلا

• (ولقص شاربه وتسريح اللحي • وازالة ظفراوا بطافاعلا) •
• (وازالة الريج السكرية والوسخ • وملايس مكروهة فتكملا) •
• (وكذا اجتنابا للمضاحك لازم • وكذلك اكثار امر احازيلا) •
• (وليجذرن عجبأرياء والحسد • والاحتقار لغيره بالاعتسلا) •

عليه أي التكبر عليه وإنما فصل هذه الجملة عما قبلها إذا تابشدة الاعتناء بها فإنها تدوب
 مها كان وهي أمهات خبائث القلب والجلب استعظام النعمة والركون اليها مع نسيان
 نسبتها إلى المنعم سبحانه وتعالى والجلب يكون بيده في جماله وصحته وتناسب أشكاله ويكون
 بقوله وبشرف نسبه وبكثرة الأعداد من الأولاد والخدم والأموال وبغير ذلك وسيدته أفرط
 الجهل وعلاجه المعرفة المضادة له بأن يعلم أن ما يجب به من العبادة أو الجلال أن كان يجب
 به من حيث أنه فيه وهو محال فهو جهل لأن المحل مستحور ومجرب لا مدخل له في الإيجاد
 فكيف يجب بما ليس له وإن كان يجب به من حيث أنه باختياره وقدرته فينبغي أن يتأمل في
 قدرته وإرادته وأعضائه أنها من أين كانت له فإن كانت نعمة من الله فينبغي أن يكون إعجابه
 بجلود الله وكرمه إذا أفاض عليه ما لا يستحقه والرياء العمل لأجل الناس وقد تقدم الكلام
 عليه مستوفى فأرجع إليه أن شئت والحسد غنى زوال نعم الله تعالى عن أخيك المسلم مما له
 فيه صلاح سواء كانت النعمة ديناً أو دنياً وأعظم أسبابه العداوة فإن من آذاه إنسان وغضب
 عليه نوله منه الحقد المقتضي للانتقام فإن عجز عنه بنفسه أحب أن يتسنى منه بتغير الزمان
 وعلاجه أن تعلم أن السك ببقدر الله تعالى وأن تذكر مصار الحسد في الدين والدنيا أما في
 الدين فمخطئك لقضاء الله وكرهتك لمنه التي قسمها بين عباده وأما في الدنيا فمخطئك وغفلت على
 الدوام إذا أعد أولك لا يخليهم الله من نعم يفيضها عليهم فلا تزال تعذب لسك نعمة تراها عليهم
 وتأنم بكل بلبسة تنصرف عنهم فتبني مغمو ما سبق الصدور والاحتقار لغيره هو استصغار غيره
 واستعظام نفسه وهو حرام إن كان لمسلم قال صلى الله عليه وسلم بحسب امرئ من الشر أن
 يحقر أخاه المسلم وسيدته الإعجاب والتكبر وعلاجه أن يعرف ربه ونفسه فإنه إذا عرف ربه
 علم أنه لا تليق العظمة والكبرياء إلا لله تعالى وإذا عرف نفسه علم أنه أدل من كل ذليل وأنه
 لا يليق به إلا التواضع وقد بسط الكلام على ذلك في الشرح فأرجع إليه أن شئت
 • (الأعراب) • واجدزون اللام لام الأمر ومجدزون فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله
 بنون التوكيد الخفيفة في محل جر والفاعل يعود على كل من الفارئ والحافظ عجباً مفعوله
 ورياء معطوف عليه بحذف حرف العطف والحسد معطوف عليه أيضاً والاحتقار معطوف
 عليه أيضاً لغيره متعلق بالاحتقار وبالاعتلاء الباء بمعنى من متعلقة بمجدوف حال من الاحتقار
 أو وصفه له أي حال كونه ناشئاً أو النائي من الاعتلاء أي على الغير ويصح جعلها سببية
 متعلقة بمجدوف حال أو وصفه أي حال كونه حاصل بسبب الاعتلاء أو الحاصل بسبب الاعتلاء

واستعمل المأثور من ذكر دعا
 وكذلك تسبيح وتهليل جلا •
 • (وبراقب المولى بسر والعلن
 وعلى الإله بكل أمر عولا) •

• (واستعمل المأثور من ذكر دعا • وكذلك تسبيح وتهليل جلا) •
 • (وبراقب المولى بسر والعلن • وعلى الإله بكل أمر عولا) •

بمعنى أن من جملة الشيم الحميدة استعمال المأثور أي الوارد عن النبي صلى الله عليه وسلم من
 الذكروا الدعاء والتسبيح والتهليل ومراقبه المولى سبحانه وتعالى في السر والعلانية واعتماده
 عليه في جميع أموره لأن بذلك كله تنفع عليه أنوار المعارف وينشرح صدره وتتفجر من قلبه
 بناييع الحسك والطائف ويبارك له في علمه وحاله وبوفق في أفعاله وأقواله • (الأعراب) •
 واستعمل فعل أمر وفاعله ضمير المخاطب أو فعل ماض وفاعله يعود على كل من الفارئ والحافظ
 والمأثور مفعوله من ذكر متعلق بمجدوف حال من المأثور ودعا معطوف على ذكر بحذف
 العاطف وكذلك الواو عاطفة والجار والمجرور خبر مقدم وتسبيح مبتدأ مؤخر وتهليل معطوف
 على تسبيح وجلا فعل ماض مبني على فتح مقدر على اللف والجملة صفة لسك من التسبيح

• (ذا بعض آداب لقارواطلين • باق من التبيان واغح مكملًا) • هذه الابيات أخذها الناظم من كتاب التبيان في بيان آداب جملة القرآن للشيخ محبي الدين محبي النورى وقد ذكرها فيه في فصل واحد سردا ثم جعلها الناظم منظومة والا أن أريد أن أنقلها هنا نبركا بالشيخ النورى وتقوية لكلام الناظم قال النورى ينبغي للمعلم أن يتخلق بالمحاسن الى ورد الشرع بها والحصول الجيدة والسليم المرضية التي أرشدنا اليها من الزهادة في الدنيا والتهلّل بها وعدم المبالاة بها وبأهلها والسخاء والجود ومكارم الاخلاق وطلاقة الوجه من غير خروج الى حد الخلاعة والحلم والصبر والتزّه عن دنية الاكتساب وملازمة الورع والخشوع والسكينة والوفار والتواضع والخضوع واجتناب الفخار والاكتار من المرح وملازمة الوظائف الشرعية كالتنظيف بازالة الاوساخ والشعور التي ورد الشرع بازالتها كقص الشارب وتقليم الاظفار وتسريح اللحية وازالة هه الروائح الكريهة والملابس المسكروهة ولجذر كل

الحذر من الحسد والرياء والحب واحترار غيره وان كان دونه وينبغي أن يستعمل الاحاديث الواردة في التسبيح والتهليل ونحوهما من الاذكار والدعوات وأن يراقب الله تعالى في سرّه وعلايته وبحافظ على ذلك وأن يكون تعوبه في جميع أموره على الله تعالى (قوله) ولقارى أى متعلم للقرآن (قوله) محافظ أى معلم (قوله) والشيم بكسر ففتح جمع شجة بسكون الباء بمعنى طبيعة (قوله) ترك بالرفع مع التنوين لانه مبتدأ مؤخر والجملة في محل جر معطوفة على المجرور بالكاف وقوله مبالاة بالنصب مفعول به أى اهتماما (قوله) لا خانلا أى غير خادع فلا اسم بمعنى ضير صفة لطلاقة والمراد بذلك ما قال النورى من غير خروج الى حد الخلاعة أى المحجون وهو الهزل وعدم مبالاة الانسان بما يصنع (قوله) عمادنى بكسر النون اسم فاعل خبر مبتدأ محذوف والجملة صلة الموصول أى عن الذى هو دنى وماضيه دنايدنا بالهمز مثل

والتهليل أى تسبيح ظهر وتهليل ظهر والمراد بالظهور والظهور من القلب الى اللسان ويكون جامع بين الباطن والظاهر ويراقب فاعله يعود على كل من القارى والمحافظ والمولى مفعوله ويسر متعلق بيراقب والعن معطوف على سر وعلى الاله متعلق بعولا وبكل من متعلق به أيضا وعولا فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتحه لاجل فون التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا أى وعولن على الاله الحق في كل أمر وبصح جعله فعلا ماضيا وفاعله ضمير يعود على كل من القارى والمحافظ

• (ذا بعض آداب لقارواطلين • باق من التبيان واغح مكملًا) •

بمعنى أن ذا أى ما ذكر من الآداب هو بعض آداب القارى أى والمحافظ وان أردت معرفة الباقي من الآداب فاطلبه من التبيان في آداب جملة القرآن للإمام محبي الدين النورى رحمه الله تعالى واغح ذلك الكتاب أى اقصد حال كونك مكملًا منه ما نقص عليك من الآداب أو اغح مكملًا أى اقصد شيئًا من سد اكملًا وفي النصائح ان للتلاوة آدابًا ظاهرة وباطنة ولا يكون العبد من التالين حقيقة الذين تركوا تلاوتهم ويكون من الله بمكان حتى يتأدب بتلك الآداب وكل من قصر فيها ولم يتحقق بها لم تكمل تلاوته وليكنسه لا يحلو في تلاوته من ثواب وله فضل على قدره فمن أهم الآداب وأكدها أن يكون التالى في تلاوته مخلصًا لله تعالى ومريدًا بها وجهه الكريم والتقرب اليه والفوز بشوابه وأن لا يكون مرأبًا ولا متصنعًا ولا متزينًا بالمخالفين ولا طالبًا بتلاوته شيئًا من الحظوظ العاجلة والاعراض القانية الزائلة وأن يكون ممثلي السر والقلب بعظمة المنكاه عز وجل خاضعًا لجلاله خاشع القلب والجوارح حتى كأنه من تعظيمه وخشوعه واقفا بين يدي الله تعالى ينال عليه كتابه الذى أمره فيه ونهاه وحق لمن عرف القرآن وعرف المنكاه به أن يكون كذلك وعلى أنم من ذلك كيف وقد قال الله تعالى لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأى به خاشعًا منصفًا من خشية الله وذلك الامثال نصر بها للناس لعلهم ينفكرون فاذا كان هكذا يكون حال الجبل مع جوده وصلابته لو أنزل عليه القرآن فكيف يكون حال الانسان الضعيف المخلوق من ماء وطين لو لا غفلة القلوب وفسونها وقلة معرفتها بعظمة الله وعزته وجلاله اه • (تنبيه) • تلاوة القرآن العظيم من أفضل العبادات وأعظم القربات وأجل الطاعات وفيها أجر عظيم وثواب كريم قال الله

نفع يرفع وذنوبه تؤبد تؤمنل قرب بقرب (قوله) اللعى بكسر اللام وفتح الحاء جمع طيبة مثل سدره وتضم اللام في الجمع أيضا مثل حلبة وحلى (قوله) اجتنابا مفعول مقدم لقوله لازم وقوله زبلا بكسر الباء المشددة فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة أى ميزن بين المزاج الجائر والمنهسى عنه وهو الاكثار منه والمداومة عليه فانه يورث الفحل وفسوة القلب ويشغل عن ذكر الله والفكر في مهمات الدين ويؤلى في كثير من الاوقات الى الابداء أو يوجب الاحتقار ويسقط المهابة والوفار كما قبل ودع مزاج الرجال ان مزاجهم أرفو ما غماز حواسلوا يفنى مزاج الفتى مر وأنه ورب قول بسبل منه دم (قوله) بالاعتلا أى بالتكبر على الغير (قوله) جلا بفتح الجيم والمثل كن بقصر هنا للضرورة وهو خبر مبتدأ محذوف أى هو أمر جلى كذا في الصحاح وهو تكلمة للبيت وبصح أن يكون جلا فعلا ماضيا وفاعله يعود الى تهليل أى ظهور التهليل بين الناس لسن جلا الذى هو فعل ماضى يستعمل

الشيخ ياتنفسه كبراً وبعث أيضاً كما علم من كتب اللغة (قوله) لقارأي متعلم كما قال النووي يجيب ما ذكرناه من آداب المتعلم في نفسه هو آداب المتعلم (قوله) بأن مفعول به على لغة من يسكنون المنقوص مطلقاً ويحذفون الباء للتوابع قال المبرد وهو من أحسن ضرورات الشعر لا به حمل النصب على الرفع والجرو والاصح جواز في السعة لقراءة جعفر الصادق من أوسط ما نظمون أهاليكم يسكنون الباء وبالالف بعد الهاء (قوله) وانح مكمل أي اقصد كتاب التبيان مكمل للآداب فالآداب التي لا تنقطع منه هذا من آداب المتعلم أن يجنب الأسباب الشاغلة عن التخصيل الأسبيل لا بد منه للحاجة وأن يطهر قلبه من الآداب ليصلح لقبول القرآن وحفظه وأن يتواضع لعله وينأدب معه وإن كان أصغر منه سناراً أقل شهرة وسبباً وصلاً خارجاً بذلك وأن يشاوره في أموره ويقتبل قوله وينبغي أن لا يتعلم إلا ممن ظهرت ديباته ٥٦ وتحقق معرفته وأن يدحل على الشيخ كامل الحال متطهر مسموعاً

للسؤال وأن لا يدخل بغير استئذان إذا كان الشيخ في مكان يحتاج فيه إلى الاستئذان وأن ينأدب أيضاً مع رفيقه وحاضري مجلس الشيخ ولا يرفع صوته رفعا يلبغا من غير حاجة ولا يعبت يده ولا عبرها ولا يلمت عينا ونملا من غير حاجة بل يكون متوجها إلى الشيخ مصغبا إلى كلامه وإن لا يقرأ على الشيخ في حالة شغلته وماله وينبغي أن يذكر بقراءته على الشيخ أول النهار وينبغي للمقروء أن يقصد بالتعليم رضا الله تعالى عنه ولا يقصده به توصلا إلى غرض من أعراض الدنيا من مال أو رياسة أو ارتفاع على أفساره أو ثناء عند الناس أو صرف وجوه الناس إليه وأن يرفق عن يقرأ عليه وأن يبدل النصيحة وأن يؤدب المتعلم على التدرج بالآداب السنية ويقدم في التعليم الأول فالأول ويسأل عن غاب منهم قال العلماء ولا يمنع من تعليم أحد لكونه غير صحيح النسب وقالوا طلبنا العلم لغير الله تعالى فأبى أن يكون إلا الله تعالى

تعالى أن الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة من أموالهم وأعلنوا نبينا نبيون فجاءه لن تبور ليوفيهما أجورهم ويزيدهم من فضله انه عفو رشكور وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمتي تلاوة القرآن وقال عليه الصلاة والسلام من قرأ حرفا من كتاب الله كسبت له حسنة والحسنة بعشر أمثالها لا أقول الحرف واحد بل ألف حرف ولا م حرف وميم حرف وقال عليه الصلاة والسلام يقول الله تعالى من شغله ذكرى وتلاوة كتابي عن مسألتي أعطيت له أفضل ما أعطى السائلين وفضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه وقال عليه الصلاة والسلام اقرأوا القرآن فانه يأتي يوم القيامه شفيعا لأصحابه وقال علي كرم الله وجهه من قرأ القرآن وهو قائم في الصلاة كان له بكل حرف مائة حسنة ومن قرأه وهو قاعد في الصلاة كان له بكل حرف خمسون حسنة ومن قرأه خارج الصلاة وهو على طهارة كان له بكل حرف خمس وعشرون حسنة ومن قرأه وهو على غير طهارة كان له بكل حرف عشر حسنات (تمه) قال الامام النووي في الادكار ينبغي أن يحافظ على تلاوته لبلا وها را سقرا وحضرا وقد كانت للسلف رضى الله عنهم عادات مختلفة في القدر الذي يحتمون فيه فكان جماعة منهم يحتمون في كل شهرين حتمه وآخرون في كل شهر حتمه وآخرون في كل عشر لبال حتمه وآخرون في كل ثمان لبال حتمه وآخرون في كل سبع لبال حتمه وهذا فعل الأكثرين من السلف وآخرون في كل ست لبال وآخرون في أربع وكثيرون في كل ثلاث وكان كثيرون يحتمون في كل يوم ربله حتمه وحتم جماعة في كل يوم ولبله حتمين وآخرون في كل يوم ولبله ثلاث حتمات وحتم بعضهم في اليوم واللبله ثمان حتمات أربع في الليل وأربع في النهار والمخار أن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص فمن كان يظهر له بهيق الفكر لطائف ومعارف لم يقصر على قدر يحصل له معه كمال فهم ما يقرأ وكذا من كان متحولا بنشر العلم أو فصل الحكومات بين المسلمين أو غير ذلك من مهمات الدين والمصالح العامة للمسلمين لم يقصر على قدر لا يحصل بسببه إحلال بما هو مرصده ولا فوات كماله ومن لم يكن من هؤلاء المذكورين فليست أكثر ما أمكنه من غير خروج إلى حد الملل أو الهدر في القراءة وقد كره جماعة من المتقدمين الحتم في يوم ولبله وبدل عليه ما رويناه بالاسانيد الصحيحة في سنن أبي داود والترمذي والنسائي وغيرهما عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضى

معناه كان عاقبته أن صار لله تعالى وينبغي أن لا يدل العلم فيذهب إلى مكان يسبب إلى من يعلم منه يستعلم منه فيسه الله وإن كان المتعلم خليفة فن دونه وأن يكون مجلسه واسعا لئلا يترك جلساؤه فيه وتعليم المتعلمين فرض كفاية فإن لم يكن من يصلح الا واحد اتعين عليه وإذا امتنعوا كلهم أغوا وينبغي إذا أراد كل شخص القراءة أن يظن في السوال وغيره وينوي به الاتيان بالسنة ويقول عند السوال اللهم بارك لي فيه يا أرحم الراحمين وإن يقرأ وهو على طهارة فإن قرأ محمد ناجا بجماع المسلمين وأن تكون القراءة في مكان نظيف مختار وأن يقول عند اذاعة الشروع في القراءة أعوذ بالله من الشيطان الرجيم هكذا قال الجمهور من العلماء وقال بعض السلف يتعوذ بعد القراءة وكان جماعة من السلف يقولون أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان وينبغي أن يحافظ على قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في كل سورة سوى براءة وبسبح إذا هم بأية رجة أن

يسأل الله تعالى من فضله واذا امر "بآية عذاب أن يستعبد من الشر" ومن العذاب ويقول اللهم اني أسألك العاقبة من كل مكره أو نحو ذلك واذا امر "بآية تنزيهه لله تعالى تزه الله فقال سبحانه وتعالى أو تبارك وتعالى أو ذبت عظمة رنقال أصحابنا رجهم الله تعالى يستحب هذا السؤال والاستعاذة والتسبيح لكل قارئ سواء كان ٥٧ في الصلاة أو خارجا منها ويستحب ذلك

في الصلاة للامام والمأموم والمنفرد لا بدعاء فاستنوا فيه كالتأمين عقب الفاتحة وهذا الذي ذكرناه من استحباب السؤال والاستعاذة هو مذهب الشافعي وجاهل العلماء رجهم الله وقال أبو حنيفة رجه الله تعالى لا يستحب ذلك بل يكره ومما بنا كذا الامر به احترام القرآن فمن ذلك اجتناب الضحك واللغو والحديث في خلال القرآن الا كلاما يضطر اليه ولينشئ أمر الله تعالى وهو قوله تعالى وادأقري القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون ولا يجوز قراءة القرآن بالعجبة سواء أحسن العربية أو لم يحسنها سواء كان في الصلاة أم في غيرها فاذا قرأها في الصلاة لم تصح صلاته هذا مذهبنا ومذهب مالك وأحمد وداود وأبي بكر بن المنذر وقال أبو حنيفة يجوز ذلك ونصح به الصلاة وقال أبو يوسف ومحمد يجوز ذلك لمن لم يحسن العربية ولا يجوز لمن يحسنها ويجوز قراءة القرآن بالقراءات السبع المجمع عليها ولا يجوز بهر السبع ولا بالروايات الشاذة المنقولة عن القراء السبعة واذا ابتدأ بقراءة إحدى السبع فينبغي ان لا يزال على القراءة مادام الكلام مرتباً فاذا انقضى ارتباطه فله

الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يفقه من قرأ القرآن في أقل من ثلاث وأما وقت الاستعاذة والتسبيح فهو الى خيرة القارئ فان كان يختم في الاسبوع مرة فقد كان عثمان رضي الله عنه يبتدئ ليلة الجمعة ويختم ليلة الخميس وقال الامام أبو حامد الغزالي في الاحياء الافضل أن يختم ختمه بالليل وأخرى بالنهار ويجعل ختمه النهار يوم الاثنين في ركعتي الفجر أو بعدهما ويجعل ختمه الليل ليلة الجمعة في ركعتي المغرب أو بعدهما يستقبل أول النهار وآخره وروى اس أبي داود عن عمرو بن مرة التابعي الجليل رضي الله عنه قال كانوا يحبون أن يختم القرآن من أول الليل أو من أول النهار وعن طلحة بن مصرف التابعي الجليل الامام قال من ختم القرآن آية ساعة كانت من النهار صلت عليه الملائكة حتى يمسي وآية ساعة كانت من الليل صلت عليه الملائكة حتى يصبح ثم قال رجه الله تعالى ويستحب الدعاء عند الختم استحباً بامناً كذا شديد المار ويناعن جسد الاعرج رجه الله تعالى قال من قرأ القرآن ثم دعا من على دعائه أربعة آلاف ملك وينبغي أن يلج في الدعاء وأن يدعو بالامور المهمة والكلمات الجامعة وأن يكون معظم ذلك أو كله في أمور والآخرة وأمر المسلمين وصالح سلطانهم وسائر ولاية أمورهم وفي توفيقهم للطاعات وعصمتهم من المخالفات وتعاونهم على البر والتقوى وقيامهم بالحقوق واجتماعهم عليه وظهورهم على أعداء الدين وسائر المخالفين اهـ (الطبعة) في حكاية المرأة المتكلمة بالقرآن قال عبد الله ابن المبارك رجه الله تعالى خرجت حالي بيت الله الحرام وزيارة قبر النبي عليه الصلاة والسلام وبينما أنا في بعض الطريق اذا بأبساود على الطريق فتمسرت ذلك فاذا هي عجوز عليها درع من صوف وخمار من صوف فقلت السلام عليها ورجه الله وبركانه فقالت سلام قولاً من رب رحيم قال فقلت لها برحمتك الله ما تصنعين في هذا المكان فقالت ومن يضلل الله فلا هادي له فقلت أنها ضالة عن الطريق فقلت لها أين زبدين فقالت سبحان الذي أمرى بعبد له لسلام المسجد الحرام الى المسجد الأقصى فقلت أنها قد ضلت جهها وهي تريد بيت المقدس فقلت لها أنت كم لك في هذا الموضع قالت ثلاث لبال سواي فقلت لها ما أرى معك طعاماً تأكلين فقالت هو بطعمي ويسقيني فقلت فبأي شيء تتوضئين فقالت فلم نجدوا ماء فتيمموا صعيداً طيباً فقلت لها ان معي طعاماً فهل لك في الاكل قالت نعم أعوا الصيام الى الليل فقلت ليس هذا شهر صيام رمضان قالت ومن تطوع جبراً فان الله شاكر عليم قلت فقد أبيع لنا الافطار في السفر قالت وأن تصوموا خير لكم ان كنتم تعلمون قلت لم لانك لم يني منهل ما أكلت قالت ما يلفظ من قول الالديه رقيب عتيد فقلت فمن أي الناس أنت قالت ولا تنقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً فقلت قد أخطأت فاجعلني في حل قالت لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم فقلت لها فهل لك أن أجلك على ناقتي هذه فتدركي القافلة قالت وما تفعلوا من خير يعلمه الله قال فأنحتها قالت قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم يغضضت بصري عنها وقلت لها اركبي فلما أرادت أن تركب نفرت الناقة فزقت نباها قالت وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم فقلت لها صبري حتى

(٨ - كفايه)

ان يقرأ بقراءة أخرى من السبع والاولى دوامه على القراءة الاولى في هذا المجلس وقراءة القرآن من المصحف أفضل من القراءة عن ظهر القلب لان النظر في المصحف عبادة مطلوبة فتجتمع القراءة والنظر هكذا قاله القاضي حسين وأبو حامد الغزالي وجماعة من السلف وينبغي أن يحسن عن القراءة اذا عجز له ربح حتى يتكامل خروجه فيعود الى القراءة او اذا تئب حتى يقصى التناوب انتهى كلام النووي في التبيان

• (ثم الضحي صلى ولا ندع الفكر • هجوم موت والتحسر والبلا) • أي ثم بعد قراءة القرآن واتصاف الوقت من صلاة الصبح إلى الظهر كما يتصف العصر بين الظهر والمغرب يصلي الضحي أربعاً أو سناً أو غنماً وهي أكثرها وأفضلها على المعتمد وذلك أفضل الأوقات لصلاة الضحي وتكفي صلاة ٥٨ الضحي وقت الاشراف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يأت أحد من الأنبياء ولا من بعدهم إلا أتاه الله بغير صلاة

قوم يذكرون الله من صلاة الغداة حتى تطلع الشمس ثم أصلى ركعتين أو أربعاً أحب إلى من أن أعنى أربعاً من ولد اسمعيل دية كل واحد منهم اثنا عشر ألفاً ولا أن أقدم مع قوم يذكرون الله من بعد صلاة العصر إلى أن تغرب الشمس أحب إلى من أن أعنى رقبته من ولد اسمعيل رواه أبو داود عن أنس ولا تترك الفكر في سرعة دخول الموت في وقت لم ينسبه بقلب فارغ ومن يذكره بقلب مشغول بشهوة الدنيا فلا ينفع ذلك الموت في قلبه فالطريق فيه أن يفرغ العبد قلبه عن كل شئ إلا عن ذكر الموت الذي هو بين يديه كالذي يريد أن يسافر إلى مضارة خطيرة أو يركب البحر فإنه لا يتفكر إلا فيه فإذا ابتعد ذكر الموت قلبه فيوشك أن يؤثر فيه وعند ذلك يغلب فرجه بالدينا وينكسر قلبه وأنجح طريق في ذلك أن يذكر ذكر أقرانه الذين ذهبوا قبله ولا تترك التفكير في حصول الحزن في الآخرة بطول الطمأنينة بما في يدك من المال وكون النفس البسه بأن لا تذكر زواله وبطول الاشتغال بما يلهي عن الله تعالى وعن التفكير في الآخرة فإن ذلك يدعو إلى الانهماك في شهوات الدنيا ولا تترك التفكير في البذل في القبر فلا زمة نحو هذه الأفكار تثبت ذكر الموت في

أعقلها قالت ففهمناها سليمان فعملت الناقة وقلت لها اركبي فلما ركبت قالت سبحان الذي منخرلنا هذا وما كماله مقرنين وأنا إلى ربنا المنقلبون قال فأخذت بزمام الناقة وجعلت أسي وأصبح فقالت وافصد في مشبك واغضض من صونك فجعلت أمشي رويدار ويداؤنزم بالشعر فقالت فافروا ما تبسر من القرآن فقلت لها لقد أوتيت خيراً قالت وما يذكرك إلا أولو الألباب فلما مشيت ها قبلها فلت لها ألك زوج قالت بأبيها الذين آمنوا لا نسألوا عن أشياء إن تبد لكم نسؤكم فسكت ولم أكلمها حتى أدركت بها القافلة فقلت لها هذه القافلة فمن لك فيها قالت المال والبنون زينة الحياة الدنيا فعملت أن لها أولاداً فقلت وما شأنهم في الحج قالت وعلامات وبالنجيم هم يمدون فعملت أنهم أدلاء الركب فقصدت بها الخيام فقلت هذه الخيام فمن لك فيها قالت واتخذ الله إبراهيم خليلًا وكلم الله موسى نكليمًا يا يحيى خذ الكتاب بقوة فناديت يا إبراهيم يا موسى يا يحيى فإذا أنا بشيخان كأنهم الأقارب فداقبوا فلبسوا سنقر بهم الجلود قالت فابعثوا أحدكم بورقكم هذه إلى المدينة فلينظر أياهم أركى طعاماً فلأتكم برزق منه فضي أحدهم فاشترى طعاماً فقدموه بين يدي فقالت كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية فقلت إلا أن طعامكم على حرام حتى تخبروني بأمرها فقالوا هذه أمنا لها منذ أربعين سنة لم تنكحهم إلا بالقرآن مخافة أن نزل فيسخط عليها الرحمن فسبحان القادر على ما يشاء فقلت ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم • (الاعراب) • ذا اسم إشارة مبني دأو بعض حربه وهو مضاف لآداب وقار متعلق بمحذوف صفة لآداب أي آداب كائنه لقارئ في الكلام حذف الواو مع ما عطفت لقريته أي ولحافظه واطلبن فعل أمر مؤكداً بالنون اللطيفة وبأني مفعوله وهو جار على لغة من يستعمل المنقوص نصباً كاستعماله رفعاً وجراً على حذفه • ولو أن واث بالجمامة داره • من التبيان متعلق باطلبن وانح فعل أمر مجزوم بحذف الواو والفاعل مستتر تقديره أنت ومفعوله محذوف ومكمل حال أي انح كتاب التبيان حال كونك مكة لا أو مكمل مفعوله والمراد به الشيخ المرشد

• (ثم الضحي صلى ولا ندع الفكر • هجوم موت والتحسر والبلا) •
• (عمل بلاد كرامة لا أثر • وبذ كرها حقاً كضرب معاولاً) •

أي ثم بعد صلاة الاشراف وقراءة القرآن صل الضحي ركعتين أو أربعاً أو سناً أو غنماً بها وهي أكثرها وأفضلها على المعتمد وقتها بين ارتفاع الشمس والاستواء وأفضلها إذا مضى ربع النهار لما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال صلاة الاوابين حين ترمض الفصال رواه مسلم ونزه بن بفتح التاء والميم والفصال جمع فصيل وهو الصغير من الابل والمعنى حين ينام الفصيل في ظل أمه عند حرا الشمس وقد ورد في فضل صلاة الضحي أحاديث كثيرة منها قوله عليه السلام صلاة الضحي تجلب الرزق وتنقي الفقر وقوله عليه السلام لا يحافظ على صلاة الضحي إلا سكر أو اب وقوله عليه السلام ان في الجنة باباً يقال له باب الضحي فإذا كان يوم القيامة نادى مبادي الذين كانوا يصلون صلاة الضحي هدايا بكم فادخلوه برحمة الله ومنها

القلب حتى يصبر نصب عيظه فعند ذلك يوشك أن يستعده ويتجافى عن دار الغرور (قوله) الفكر بكسر الفاء وفتح الكاف وسكون الراء للوزن وهو جمع فكرة مثل سدة وسدر وهو اسم مصدر من الافكار (قوله) والتحسر بالخاء المهملة أي حصول الحزن (قوله) والبلا بكسر الباء والقصر مصدر بلي بلي من باب تعب كما في المصباح اه • (عمل بلاد كرامة لا أثر • وبذ كرها حقاً كضرب معاولاً) • هذا البيت مأخوذ من قول الشيخ عمر بن عبد الرحمن العمل مع التحقيق بحقيقة ذكر الموت

خبر مسلم يصح على كل سلامي صدقة ويجزئ عن ذلك ركعتان يصليهما من الضحي وإذا صلى
أربعاً قرأ في الركعة الأولى بعد الفاتحة والشمس وفي الثانية والليل وفي الثالثة والضحي وفي
الرابعة ألم نشرح وفي تحفة الاحوان عن أنس رضي الله عنه من صلى صلاة الضحي يقرأ في
الركعة الأولى فاتحة الكتاب وعشر مرات آية الكرسي وفي الثانية فاتحة الكتاب وعشر
مرات قل هو الله أحد استوجب رضوان الله الأكبر اه ثم انه لما كان ذكر الموت هو
الدواء القاطع للامل الجالب للخوف والهيبه وحضور القلب في الاعمال صرح بالنهي عن
ترك ذكره والتفكير فيه فقال ولا تدع الفكر يعني ولا تترك التفكير في هجوم الموت أي
نزوله بل بغنة وفي التمسر على ماضيه من عمرك وفي البلاء في القبر وذلك لان العمل من غير
تفكير في ذلك قابل الجدوى والتأثير والعمل مع التفكير في ذلك وذكره مريع التأثير
كالضرب بالمعول أي بالفأس العظيمة واعلم أن ذكر الموت مستحب ومرغب فيه وله
منافع وفوائد جيلة منها قصر الامل والزهد في الدنيا والقناعة منها باليسير والرغبة في
الآخرة والتزود لها بالاعمال الصالحة قال عليه السلام أكثروا من ذكر هادم اللذات
يعني فاطعها وهو الموت وكان عليه السلام يقوم من الليل فينادي جاء الموت بما فيه جاءت
الراحفة تتبعها الرادفة ولماسئل صلى الله عليه وسلم عن الكياس من الناس من هم قال
أكثرهم للموت ذكروا أحسنهم له استعداداً أولئك الكياس ذهبوا بشرف الدنيا ونعيم
الآخرة واعلم أن رأس مالك الذي يمكنك أن تشتري به من الله سعادة الأبد عمرك فإياك أن
تنفق أوقانه وأيامه وساعاته وانفاسه فيما لا خيرة فيه ولا منفعة فيطول تحسرك ويعظم
أسفلك بعد الموت إذا عرفت قدر الفائق وتحققته وقد ورد أنه تعرض على الإنسان في الدار
الآخرة ساعات أيامه ولياليه في يوم وليلة أربع وعشرون خزانة بعدد
ساعاتها فيرى الساعة التي عمل فيها بطاعة الله تعالى خزانة مملوءة نوراً والتي عمل فيها بمعصية
مملوءة ظلمة والتي لم يعمل فيها بطاعة ولا معصية يجدها فارغة لا شيء فيها فيعظم تحسره إذا نظر
إلى الفارغة في كونه لم يعمل فيها بطاعة الله فيجدها مملوءة نوراً والتي لم يجدها ظلمة فلو قضى
عليه أن يموت عند النظر إليها من الأسف والحسرة لما غيبر أنه لا موت في الآخرة إذا
علمت ذلك فاحتر لنفسك رجلك الله ما دمت في دار الاختيار ما ينفعها ويرفعها فإياك لو قد مت
خرج الأمر عن اختيارك وبأدرك لا تسوف فإن التسوف شر والآنسان معرض لا آفات
وشواغل كثيرة قال صلى الله عليه وسلم اغتنم خمساً قبل خمس شبابك قبل هرمك وصحتك قبل
سقمك وفراغك قبل شغلك وغناك قبل فقرك وحياتك قبل موتك فإسأل الله أن يوفقنا
للأعمال الصالحة والتجارة الرابحة آمين (الاعراب) ثم الضحي ثم عاطفة وهي للترتيب
والضحي مفعول مقدم أصلي وهو فعل أمر وياؤه للاستيعاب ويحتمل أن يكون فعلاً ماضياً وعليه
يكون في قوله بعد ولا تدع التفات من الغيبة إلى الخطاب ولا تدع لانهية تدع فعل مضارع
محزوم بلا الناهية وحرك بالكسر للتخلص من الساكنين والفكر بكسر ففتح جمع فكرة
وهجوم الباء بمعنى في متعلق بالفكر وهو مضاف لموت والتحسر معطوف على هجوم والبلاء
بكسر الباء وبالفصم مصدر بلي يبلى من باب تعب معطوف أيضاً على هجوم عمل مبتدأ
والمسوغ للاستدعاء به وصفه بما بعده بلاذ كرا الباء جارة ولا اسم بمعنى غير وهو مضاف وذكر
مضاف إليه وهو مضاف للمنية والجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لعمل لا أثر لناهية
للجنس وأثر اسمها وحبر لا محذوف أي فيه والجملة خبر المبتدأ وبذكرها معطوف على بلا أي

كالضرب بالمعول في التأثير والعمل
مع الغفلة عن ذكر الموت كالضرب
بالقتيل في عدم التأثير قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم أكثروا
من ذكر الموت فإنه يحص الذنوب
ويرزق في الدنيا وقال ابن عمر رضي
الله عنهما أثبت النبي صلى الله
عليه وسلم عاشر عشرة فقال
رجل من الأنصار من أكيس
الناس وأكرم الناس يا رسول
الله فقال أكثرهم ذكر الموت
وأشد هم استعداداً له أولئك هم
الكياس ذهبوا بشرف الدنيا
وكرامة الآخرة (قوله) معاولاً
جمع معول وهو الفأس العظيمة

• (ثم اشتغل بالعلم أو بعبادة • أو بالمعيشة واختار الأفضلا) • أي ثم بعد صلاة الضحى اشتغل أنت بالعلم النافع في الدين بالتعليم أو بالتعلم أو بالمطالعة أو بالنسخ للكتب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من الذنوب ذنوباً لا يكفرها صلاة ولا صوم ولا حج إلا الهوم في طلب العلم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جاء أجله وهو يطلب العلم لقيني ولم يكن بينه وبين الأنبياء إلا درجة واحدة وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كتب حرفاً لله بكل حرف حسنة

وعمل كائن بذكر المنية وحقق حال من ذكر وكضرب متعلق بمحذوف خبر المبتدأ المقدر أي وعمل موصوف بذكرها كائن كضرب المعاول ومعاول مضاف إليه محذوف بالفتحة وهو جمع معول وهو القامس العظيمة

• (ثم اشتغل بالعلم أو بعبادة • أو بالمعيشة واختار الأفضلا) •

أي ثم بعد صلاة الضحى اشتغل بالعلم أي النافع في الدين تعلموا وتعلموا وتأليفاً وكاتباً أو اشتغل بالعبادة من صلاة وذكر وقراءة وتسيب أو اشتغل بالمعيشة أي بما يحتاج إليه من أمر المعيشة من الاكتساب لنفسك أو عيالكم بشرط سلامة دينك وسلامة المسلمين من لسانك وبدلك فتكون بذلك من أصحاب اليمين واختار من هذه الأمور الثلاثة الأفضل وهو الاشتغال بالعلم النافع ثم إن محل الخبر بالنسبة لفرض الكفاية من العلم أما بالنسبة لفرض العين من عمل الجوارح كالصلاة والصوم والحج والزكاة وعمل القلب كالزهد والشكر والزهد من الأوصاف الحميدة وكالحب والكبر من الأوصاف الذميمة فتعلمه مقدم على غيره وفي الشرح مانعه أعلم أن الشيخ عبد الله الباقعي رحمه الله تعالى ذكره تمصلاً حسناً في تفضيل الاشتغال بالعلم أو بالعبادة فقال الذي أراه وأقول به أن ذلك يختلف باختلاف الناس في أحوالهم وذوقهم وقابليتهم وأذهانهم ونياتهم فينقسمون بذلك خمسة أقسام الأول رجال غلبت عليهم أحوال قوية أزججتهم واضطرتهم إلى الاشتغال بالله وحده ولم تدع فيهم للاشتغال بغيره بقية وهؤلاء ليس لنا عليهم حكم فهم الفرسان في الحقيقة القسم الثاني قوم لهم ذوق في العبادات وأنس وحلاوة في مناجاة مولاهم وبلغتهم تغبر وتكدر في المخالطات وتفريق الهيم عند الاجتماع في الاشتغال بالعلم فهؤلاء إن عرفوا الزيادة في قلوبهم وأحوالهم من النقصان لزمو الذي يجدون به الزيادة حينئذ كان أولم يعرفوا ذلك فينبغي أن يكثرُوا من صلاة الاستخارة والدعاء والتضرع إلى محجب الدعوات في التوفيق للأفضل في حقهم من العلم والعمل هذا كله بعد تعلم أحكام فرض العين من صحيح الاعتقاد وصلاح القلب من العبادات كالصلاة والصوم والطهارة وكذا الحج إن وجب عليهم ومنه الجهاد والزكاة ومع هذا فالذي أراه لمن عرف من نفسه نجابة في الاشتغال بالعلم وقابليته وصلاحيته أنه يشتغل مع التشتت والتفريق بقروض الكفاية مع مزج العلم بالعمل ولزوم طريق الزهد والاحتراز في الخلطة من الآفات القسم الثالث ناس لهم رغبة في العلم وذوق وذكاؤهم صالحة فهؤلاء ينبغي أن يبذلوا الجهد في الاشتغال بالعلوم بتقديم الأهم منها فالأهم مع التقليل من الدنيا ولزوم سيرة العلماء الأخيار القسم الرابع ناس في أذهانهم بلادة لا يجي منهم أفادة ولا استفادة فهؤلاء ينبغي لهم بعد تعلم فرض العين أن يستغفروا أوقاتهم في العبادة القسم الخامس ناس فيهم دواعي العلم وجوده الأفهام مع حلوهم من صلاح التوبة فينبغي لهؤلاء أن يجاهدوا نفوسهم في تحصيل الأخلاص ويذكروها قنأاء الدنا وحقاتها وغرورها وقتها وما جاء في الوعد والوعيد وتنبيه بعض العلماء بالحج والكلاب في نص الكتاب وأن يشتغلوا بعد فرض العين بدكر الله تعالى وعبادته في الليل والنهار ليعبد الله من بركات العبادة على قلوبهم حتى تصلح وتشرق

ويعاينه سيئة أو اشتغل أنت بوظائف العبادات فقد كان في الصحابة من ورده في اليوم اثنا عشر ألف تسبيحة وكان فيهم من ورده ثلاثون ألفاً وكان فيهم من ورده ثلاثمائة ركعة إلى ستمائة وإلى ألف ركعة وكان بعضهم أكثر ورده القرآن وكان بعضهم يقضي اليوم أو الليلة في التفسير في آية واحدة يرددها ومن العبادات الاشتغال بما يصل به خير إلى المسلمين وما يسر قلوبهم وما تنبسر به الأعمال الصالحة كتكديف الفقهاء والصوفية وأهل الدين وكالتردد في أشغالهم كما روى في الحديث من خدم عالم سبعة أيام فكأنما خدم الله تعالى سبعة آلاف سنة والتردد على زيارة المرضى وعلى تشييع الجنائز إلى المقابر وكاطعام الطعام للفقراء والمساكين قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الأعمال إلى الله تعالى بعد الفرائض إدخال السرور على المسلم أو اشتغل أنت بما يحتاج إليه من أمر المعيشة من الاكتساب لنفسك ولبن عمونه لأنه ليس لك أن تضيق العيال وتستغرق الأوقات في العبادات وذلك بشرط سلامة دينك من المعاصي وسلامة المسلمين من شر لسانك وبدلك

واختار الأفضل من العلوم والعبادات لأنه يختلف باختلاف حال الشخص فليستظر إلى قلبه فما رآه أشد تأثيراً فيها فيه فليبواظب عليه فإذا أحس بجلال منه فلينتقل إلى غيره لأن الملل هو الغالب على الطبع كذا أفاده الغزالي وكذا اختار الألبق بن من المسكاسب

• (فلعالم فضل على من يعبد • فضل البدور على السكواكب في الجلا) • (قوله) في الجلا بكسر الجيم وبالمثل لكن هنا يفصّل للضرورة وهو مصدر جلوت العروس كافي المصباح أي في اظهار النور والضياء وهذا البيت مأخوذ من رواية أبي نعيم عن معاذ بن جبل أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر ٦١ ليلة البدر على سائر السكواكب قال العزيزي

المسراد بالفضل كثرة الثواب الشامل لما يعطيه الله للعبد في الآخرة من درجات الجنة ولذا انها وما كلها ومشاربها ومناكها وما يعطيه الله تعالى العبد من مقامات القرب ولذة النظر إليه تعالى وسماع كلامه والمراد بالعالم هو العامل بعلمه وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الصدقة أن يعلم المرء المسلم علمًا ثم يعلمه أخاه المسلم رواه ابن ماجه عن أبي هريرة والمراد بالعالم علم شرعي أو ما كان آله فتعليم العلم صدقة وهو من أفضل أنواع الصدقة لأن الانتفاع به فوق الانتفاع بالمال لأنه ينفذ العلم بأن

• (ان الاله وأهل كل سمائه • والارض حتى الحوت مع غل الفلا) • (كل يصلي يا حبيب على الذي قد علم الخير الا ناس محصلا) • هذان البيتان مأخوذان من قوله صلى الله عليه وسلم ان الله سبحانه وملائكته وأهل سمواته وأرضه حتى النملة في جحرها وحتى الحوت في البحر يصلون على معلم الناس الخير أي يستغفرون له وقال صلى الله عليه وسلم طلب العلم فريضة على كل مسلم وان طاب العلم يستغفر له كل شيء حتى الجنان في البحر رواه ابن عبد البر عن أنس وذلك لأن صلاح العالم موطوء بالعالم بنيلغه الأحكام الشرعية التي منها أن الحيوان يحرم تعذيبه

فيها الافوار وجنته بنتج اشتغالهم بالعلم النفع وبغير آركى الثمار انتهى لمخصا • (الاعراب) • ثم حرف عطف واشتغل فعل أمر بالعلم متعلق به أو بعبادة معطوف على بالعلم أو بالمعيشة معطوف أيضا عليه واختار فعل أمر مبني على سكون مقدر للفحمة التي أتى بها لاجل نون التوكيد الثقيلة وفاعله مستتر تقديره أنت الأفضل مفعوله

• (فلعالم فضل على من يعبد • فضل البدور على السكواكب في الجلا) •

هذا البيت مقبوس من قول النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل القمر ليلة البدر على سائر السكواكب ففضل صلى الله عليه وسلم القمر ليلة كماله على بقية السكواكب أجمع وهو يستلزم التفاوت العظيم بين القمر وغيره من بقية السكواكب في الضوء وجعل صلى الله عليه وسلم فضل العالم كفضل القمر وفضل العابد كفضل بقية السكواكب وذلك يستدعي أن يكون بينهما فارق كبير في الفضل والمراد بالفضل ما يعطى الله للعبد في الآخرة من درجات الجنة ولذا انها وما كلها ومشاربها ومناكها وما يعطيه إياه من مقامات القرب ولذة النظر إليه وسماع كلامه والمراد بالعالم من غلب اشتغاله بالعلم على اشتغاله بالعمل لا الخالي عن العمل بالكيفية وبالعباد من غلب اشتغاله بالعمل على الاشتغال بالعلم لا الخالي عنه كذلك فإن العابد لا بد له من العلم بما يتعلق بالعبادة التي يواظب عليها والام نصح عبادته كما قال ابن رسلان

وكل من يغير علم يعمل • أعماله مردودة لا تقبل

وبدل على هذا المراد قوله صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضل صلى الله عليه وسلم فضل العالم بفضله وفضل العابد بفضله أدنى رجل من أصحابه ولا شك أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه منصفون بالعلم والعمل ولكن النبي صلى الله عليه وسلم سيدهم وأكملهم علما وعملا وعقلا وغير ذلك وذلك يستلزم أن المراد بالعالم العابد والمراد بالعابد العالم ولكن اشتغال الأول بالعلم أكثر من اشتغال الثاني به واشتغال الثاني بالعبادة أكثر من اشتغال الأول بها ويستلزم أن بين العالم والعابد تفاوتا كبيرا في الفضل كالتفاوت بين النبي صلى الله عليه وسلم وأدنى رجل من أصحابه وذلك لأن العالم نفعه متعدد والعابد نفعه قاصر على نفسه والمتعدي أفضل من القاصر • (الاعراب) • فللعالم الفاء بحسب ما قبلها واللام حرف جر وعالم مجرور بها والجار والمجرور خبر مقدم وفضل مبتدأ مؤخر على من على حرف جر ومن موصولة وجلة بعبد صلتها والجار والمجرور متعلق بما يتعلق به الخبر فضل منصوب بأسقاط الخافض أي كفضل والبدور مضاف إليه وهو جمع بدور والبدر القمر ليلة كماله وجمعه مع أنه واحد باعتبار أجزائه فسكان كل جزء منه كمال نوره بمعنى بدرا على السكواكب متعلق بفضل في الجلا متعلق أيضا بفضل وهو بفتح الجيم ضد الخلاء يقال جلا لي الخبر يجاوجلاء أي وضع والمراد به الظهور

• (ان الاله وأهل كل سمائه • والارض حتى الحوت مع غل الفلا) •

• (كل يصلي يا حبيب على الذي • قد علم الخير الا ناس محصلا) •

(قوله) الفلا جمع فلاة مثل حصاة وحصى وهي الارض التي لا ماء فيها (قوله) حبيب بكسر الباء على حذف ياء المتكلم (قوله) الخير مفعول ثان والانس مفعول أول فان الا حذوه والمفعول الأول والمأخوذ هو المفعول الثاني سواء قدم أو أخر (قوله) محصلا أي لازالة الجهل وللدن ولرضا الله وللشكر على نعمة العقل وصحة البدن وللدار الآخرة وهو حال من فاعل علم

هذان البيتان مقنسان من قول النبي صلى الله عليه وسلم فضل العالم على العابد كفضلي
على أدناكم إن الله وملائكته وأهل السموات والأرضين حتى النملة في جحرها وحتى الحوت
في البحر يصلون على معلم الناس الخير رواه الترمذي وقوله على أدناكم مخاطب به الصحابة أو
جميع الأمة وهو فيه تمام المدح للعالم كما تقدم وقوله إن الله وملائكته الخ جملة مستأنفة أتى
بها لبيان فضل العالم وقوله يصلون فيه تغليب العاقل على غيره حيث أتى بضمير العقلاء وهو
الواو والمراد من الصلاة القدر المشترك وهو العطف ويضم بالنسبة لله الرحمة وبالنسبة
للملائكة الاستغفار وبالنسبة لغيرهم الدعاء كما اختاره ابن هشام في مغنیه وقوله على معلم
الناس الخير يؤخذ منه أن ما ذكرنا من أنما هو لتعليمه الناس الخير فلا بد من ذلك قال الامام
الغزالي وأى منصب يزيد على منصب من تشغل ملائكة السموات والأرض بالصلاة عليه
وهو مشعول بنفسه * (الاعراب) * ان الاله ان حرف تو كبد ونصب والاله اسمها وأهل
معطوف على الاله وهو مضاف وكل مضاف اليه وهو مضاف وسمائه مضاف اليه والأرض
معطوف على كل أى وأهل الأرض حتى الحوت حتى عاطفة والحوت بالنصب معطوف على
أهل المقدره قبل الأرض وهي غايه ذكر كرت لاستيعاب جميع الحيوانات أى جميع الحيوانات
عظيمها وحبرها حتى الحوت مع غل الفلامع ظرف مبنى على السكون متعلق بمحذوف حال
من الحوت وهي مضاف وغل مضاف اليه وغل مضاف والفلام مضاف اليه وهو جمع فلاة مثل
حصاة وحصى وهي الأرض التي لا ماء فيها كل مبتدأ وتو بينه عوض عن المضاف اليه أى
كلهم وجملة يصلى خبره والمبتدأ وخبره خبران والرابط المضاف اليه المقدر يا حبيب بالثناء
وحبيب منادى منصوب بفتحة مقدرة منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة المناسبة لباء
المتكلم المحذوفه تخفيفاً أو مبنى على الضم اذا قصد به معين على الذى الجار والمجرور متعلق
بيصلى وقد علم الجملة صلة الذى والخبر مفعول ثان له والاباس مفعول أول ومحصولا بكسر
الصاد حال من فاعل علم مؤكدة ومفعوله محذوف أى علمهم الخير حال كونه محصلا اياه لهم

*(من في طريقك للتعليم يسلك * فالى الجنان له طريق سهلا)*

يعنى من يسلك في طريق لا جعل التعلم سهل الله له طريقا الى الجنان وهذا مقنن من قوله
صلى الله عليه وسلم من سلك طريقا يلتمس فيه علم سهل الله له طريقا الى الجنة رواه الترمذي
عن أبي هريرة وقوله من سلك طريقا أى حسيه أو معنوية أوهما معا فتشمل أنواع الطريق
الموصلة الى تحصيل نواع العلوم الدينية وقوله يلتمس فيه علم أى يطلب في ذلك الطريق
علما نافعاً سواء حل أو قل وقوله سهل الله له طريقا الى الجنة أى فى الدنيا بأن يوفقه للعمل
الصالح وفى الآخرة بأن يسلك به طريقا لا صعوبة فيه حتى يدخل الجنة سالماً وسبب ذلك
أن العلم انما يحصل بتعب ونصب وأحب الاعمال أجزاها بالحاء المهملة والزاي المجهة أى
أشقتها من تحصيل المشقة في تحصيل العلم سهل الله له طريقا الى الجنة وظاهر الحديث
يقضى أنه يترتب ذلك عليه وان لم يحصل المطلوب من بذل الجهد بنية صافية وان لم يحصل
شيء ألتعب بلا فائدة يحصل له الجزاء الموعود به لعدم تقصيره لكن اذا حصل المقصود كان أعلى
ولبعضهم

العلم نور فلا تمل مجالسه * واعمل جبالى فالفضل فى العمل

لا ترقد الليل ما فى النوم فائدة * لانك سئل ترى الحرمان فى الكسل

*(الاعراب) * من اسم موصول مبتدأ أو اسم شرط جازم وفى طريقك متعلق بيسلك وعدى

(من في طريقك للتعليم يسلك
فالى الجنان له طريق سهلا) *
(قوله) من اسم موصول مبتدأ
وقوله يسلك صلة (قوله) فى طريقك
مفعول مقدم ولذلك زيد عليه فى
للتفوية وقوله الى الجنان متعلق
بسهلا وقوله له طريق مبتدأ
مؤخر وخبر مقدم والجملة خبر الموصول
وقوله سهلا بالبناء للمفعول والجملة
صفة لطريق وهذا البيت مأخوذ
من قوله صلى الله عليه وسلم من
سلك طريقا يلتمس فيه علم سهل
الله له طريقا الى الجنة رواه
الترمذي عن أبي هريرة أى من
سلك طريقا يطلب فيه علماً شرعياً
أو آله سهلاً الله له طريقاً الى
الجنة فى الدنيا بأن يوفقه للعمل
الصالح أو فى الآخرة بأن يسلك
به طريقاً لا صعوبة فيها ولا هول الى
أن يدخل الجنة سالماً كذا فاده
العزبرى

بني لانه بمعنى يذهب قال في المختار سلك الطريق اذا ذهب فبسه وبابه دخل اه وللتعلم اللام
تعليل لاسلة متعلقة بيسلك أي من يذهب في طريق لاجل التعلم ويسلك ففعل مضارع من فروع
على جعل من موصولة ومجزوم على جعل من شرطية وحرك بالضم لاجل الوزن وفاعله ضمير
مستتر يعود على من والجملة على الاول صلة الموصول فالى الفاء دخلت على الجملة الخبرية
لكون المبتدأ مما يشبه الشرط في العموم على الاحتمال الاول اوهي فاء الجزاء على الاحتمال
الثاني والى الجنان متعلق بمحذوف حال من طريق لان صفة النكرة اذا تقدمت عليها
أعربت حال اوله متعلق بسهل وطريق مبتدأ وجملة سهلا من الفعل ونائب الفاعل خبره

• (وملائك تصنع الجناح له اذا • يسعى رضا بمرامه متقبلا) •

يعنى أن الملائكة الذين في الارض ويحتمل العموم نضع أجنتها للشخص اذا يسعى لطالب
العلم رضا بما يطلبه ويرومه وهذا البيت مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم اطلبوا العلم ولو
بالصين فان طلب العلم فريضة على كل مسلم وان الملائكة لنضع أجنتها لطالب العلم رضا
بما يطلب رواه ابن عبد البر عن أنس رضي الله عنه وقوله لنضع أجنتها يحتمل أن يكون
حقيقة وان لم نشاهده أي تبسط أجنتها تحت قدمي طالب العلم لتسكون وطاءه كلما مشى
أو تكف أجنتها عن الطيران ونضعها في مجالس العلم لاطلا لهم بها ويحتمل أن يكون مجازا
عن التواضع لطالب العلم أو عن المعونة وتيسر السعي له في طلب العلم والاجنحة جمع جناح وهو
للطائر بمنزلة اليد للإنسان لكن لا يلزم أن تكون أجنته الملائكة كاجنحة الطائر وناهيك
عن نوقره الملائكة وتدعوه وتسخر له ولولم تعلم الملائكة أن منزلته عند الله عظيمة ما وفرته
ولولم يكن في طلب العلم الادعاء للملائكة لكان جذرا بان يتنافس فيه فان أحدا نارغب في
دعوه برجوب ركنها من رجل صالح فالظن بقوم لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون
• (الاعراب) • وملائك مبتدأ ووجه ملك فانه يجمع على ملائك بلاتاء وملائكة بالتاء كإلى
المخاروف صرف بادخال التنوين للضرورة وجملة نضع الجناح خبر المبتدأ اوله متعلق بنضع
وضميره يعود على من في البيت السابق بقطع النظر عن الصلة والا كان قوله بعد اذا يسعى
ضائعا لان السالك في طريق للتعليم هو السعي لطلب العلم اذا يسعى طرف لما يستقبل من
الزمان ويسعى فعل الشرط ومتعلقه محذوف أي لطلب العلم وجواب اذا محذوف أي
فالملائك تصنع الاجنحة له رضا مفعول لاجله وجملة متعلق برضا ومتقبلا حال من فاعل
يسعى أي يسعى حال كونه مقبولا عند الله

• (وعلم للباب من علمه • فضل على مائة الركعة نافلا) •

يعنى أن تعلم باب من العلم أي نوع منه أفضل من مائة ركعة نافلة وهذا مقتبس من قول النبي
صلى الله عليه وسلم لان تغدو فتعلم بابا من العلم خير لك من أن تصلي مائة ركعة رواه ابن عبد
البر عن الامام الشافعي رضي الله عنه طلب العلم أفضل من صلاة المائة أي طلب العلم النافع
أكثر فابا من صلاة النافلة والكلام في العلم المندوب والا فالعلم الفرض أفضل الفروض كما
أن نفعه أفضل النوافل وعن أبي هريرة وأبي ذر رضي الله عنهما أنهما قال لا باب من العلم نتعلمه
أحب البنا من ألف ركعة تطوعا وباب من العلم نتعلمه عمل به أولم يعمل أحب البنا من مائة
ركعة تطوعا سمعنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا جاء طالب العلم الموت وهو على هذه
الحالة فهو شهيد وروى ابن المنبر في شرح البخاري باسناده عن يحيى بن يحيى قال أول
ما حدثني به مالك بن أنس حين أتته طالب المألهمني الله اليه في أول يوم جلست اليه قال لي

• (وملائك تصنع الجناح له اذا • يسعى رضا بمرامه متقبلا) •
(قوله) يسعى أي يذهب الى العالم
(قوله بمرامه) أي يطلب به (قوله)
رضا مفعول لاجله يعجل لنضع
(قوله) متقبلا حال من فاعل يسعى
أوس الهاء المحرور وباللام أي
مقبولا عند الله وهذا البيت
مأخوذ من قوله صلى الله عليه
وسلم اطلبوا العلم ولو بالصين فان
طلب العلم فريضة على كل مسلم
وان الملائكة لنضع أجنتها
لطالب العلم رضا بما يطلب رواه
ابن عبد البر عن أنس وفي معنى
وضع الاجنحة ثلاثة أقوال الاول
التواضع لطالب العلم تعظيما لحقه
والثاني النزول عند مجالس العلم
وترك الطيران والثالث تبسط
الاجنحة ثم في هذا البسط ثلاثة
أقوال الاول وضع الاجنحة لتسكون
وطاء لطالب العلم كلما مشى والثاني
اطلا لهم بها الثالث المعونة وتيسر
السعي في طلب العلم
• (وتعلم للباب من علمه
فضل على مائة الركعة نافلا) •

(قوله) نافلا حال من فضل مؤكدا
له أي زائدا والمسوغ لصاحب
الحال مع كونه نكرة هو المسوغ
للمبتدأ او بفتح أن يكون حالا
من فاعل تعلم مقدرا أي حال كون
الشخص راجعا لافضل العبادات
(قوله) وتعلم مبتدأ وجملة قوله له
فضل خبره وقوله الركعة بصيغة
التصغير للوزن وهذا البيت
مأخوذ من قوله صلى الله عليه وسلم

ما اسمك قلت له أكرمك الله يحيى وكنت أحدث أصحابه سنا فقال يحيى الله قلبك عليك بالجد في هذا الأمر وسأحدثك في ذلك بجد يتبرغيبك فيه ويترهّدك في غيره قال قدم المدينة غلام من أهل الشام بجداته سنك فكان معناه يطلب ويحثهم حتى نزل به الموت فلقد رأيت على جنازه شباً لم أر مثله على أهل بلدنا فرأيت جميع العلماء يزدجون على نعشه فلما رأى الأمر ذلك أمسك عن الصلاة وقال قد تموا من أحببتهم فقدم أهل العلم ربيعة فالحده في قبره ربيعة وزيد بن أسلم ويحيى بن سعيد وابن شهاب وأقرب الناس إليهم محمد بن المنكدر وصفوان بن سليم وأبو حازم وأشباهم وبنو اللين على الحدة ربيعة وهؤلاء ينادونه اللين قال مالك فلما كان اليوم الثالث من دفنه رآه رجل في النوم من خيار أهل بلدنا في أحسن صورة غلام أهر د عليه بياض منعم بعمامة خضراء ونحوه فرس أشهب نازلاً من السماء كأنه يأتيه فاصداً فسلم عليه وقال هذا ما بلغني إليه العلم فقال له الرجل وما الذي بلغك إليه فقال أعطاني الله بكل باب تعلمه من العلم درجة في الجنة فلم تبلغني الدرجات إلى درجة أهل العلم فقال عز وجل زيد وأوردة أنبيائي فقد حتمت على نفسي أنه من مات وهو عالم بسنتي وسنة أنبيائي أو طالب لذلك أن أجدهم في درجة واحدة فأعطاني ربي حتى بلغت إلى درجة أهل العلم فليس يني وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا درجتان درجة هو فيها جالس وحوله النسيون كلهم ودرجة فيها جميع أصحابه وجميع أصحاب النبيين الذين أتبعوهم ودرجة من بعدهم فيها جميع أهل العلم وطلبته فسيرني حتى توسطتهم فقالوا امر حيا من حيا سوى ما لي عند الله من المزيد فقال له الرجل ومالك عند الله من المزيد قال وعدني ربي أن يحشرني مع النبيين كما رأيتهم في زهرة واحدة فأتاهمهم إلى يوم القيامة فإذا كان يوم القيامة قال الله تعالى يا معشر العلماء هذه حنتي قد أبحثها لكم وهذا رضواني قد رضيت عنكم فلاندخلوا الجنة حتى تقفوا فتشفعوا فأعطيتكم ما شئتم وأشفعكم فمن استشفعتم له لاري عبادي كرامتكم ومنزلتكم قال فلما أصبح الرجل حدث بهذا الحديث أهل العلم وانشر خبره بالمدينة قال مالك كان بالمدينة أفوام يدؤا معناني طلب العلم ثم كفوا حتى سمعوا هذا الحديث فلقد رجعوا إليه وأخذوا بالجدوهم اليوم من علماء بلدنا يحيى جد في هذا الأمر اه ولبعضهم

العلم مغرس كل فضل فاجتهد * أن لا يفوتك فضل ذلك المغرس
واعلم بأن العلم ليس بناله * من همه في مطعم أو ملبس
واحرص لتبلغ فيه حظاً وافراً * واهجر له طيب المنام وغلس
لتعز حتى أن حضرت بمجلس * كرمت فيه وكنت صدر المجلس
ان الخلي من العلوم مقامه * عند النعال له صموت الأخرس

• (الأعراب) • وتعلم مبتدأ واللباب متعلق بتعلم ومن علم متعلق بمحذوف حال من الباب أي حال كون الباب كأنما من أبواب العلم له خبر مقدم فضل مبتدأ مؤخر والجملة خبر المبتدأ الأول على مائة متعلق بفضل وهي مضاف والر كبعة مضاف إليه وهي تصغير الركعة ونا فلا حال من مائة أي حال كون المائة نافلة وحذفت التاء منه للضرورة

• (هذا إذا قصد الإله وآخره * بالعلم إلا فالهلال فخصلاً) •

أي ما تقدم من فضائل العلم وأهله انما يحصل إذا قصد الإله والدار الآخرة بالعلم وتعلماً وان لم يقصد به وجه الله والدار الآخرة بل نوى به عرضاً من أغراض الدنيا فالهلال فحصل له به وذلك لأنه إذا أراد به غير الله كان كالمستهزئ بالله ومناله كمن تمسل بين يدي ملك قائم في

لك
بن
لم
ن
اد
لك
ادة

ا
ن
د
ل
ن
لي
لله
ي
لم

• (وليجر من عرف الجنان الفاخرة • وليسقطن في درك نارنازلا) • (قوله) عرف الجنان الفاخرة أي ربح الجنان الطيبة وهذا الشرط الأول مقتبس من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما مما يتنقى به وجه الله تعالى لا يستعمله الا لى صيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة يوم القيامة رواه أبو داود باسناد صحيح عن أبي هريرة كذا ٦٥ ذكره النووي في التبيان وقال الغزالي

فن طلب بالعلم المال كان كمن مسح أسفل مداسه بوجهه لينظفه فجعل المخدم خادما والخادم مخدوما وذلك هو الانكاس على أم الرأس والشرط الثاني مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من طلب العلم ليجارى به العلماء أو ليجارى به السفهاء أو بصرف به وجوه الناس اليه أدخله الله النار رواه الترمذي عن كعب بن مالك (قوله) ليجارى العلماء أي يجرى معهم في المناظرة والجدل ليظهر علمه للناس رياء وسمعة (قوله) ليجارى به السفهاء أي يحاججهم ويجادلهم (قوله) بصرف به وجوه الناس اليه أي بصرف به وجوه العوام اليه بنية تحصيل المال والجاء كذا أفاده العزيزي

• (رجل به يؤتى غدا يلقى به • في النار تخرج منه أمعاء جلا) •
• (فهب يدور كما يدور جارا • برحاء تطحن كالخصبند لللا) •
• (فجنى من في النار بسأله أما • قد كنت تأمر ناوتنهي مقبلا) •
• (فيقول يا قومي بلى لسكنى • ما كنت بالعلم المكرم عاملا) •
هذه الايات الاربعة مأخوذة من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤتى بالعالم يوم القيامة فيلقى في النار فتندلق أفتابه فيدور بها كيدور الحمار بالرحى فيطحن به أهل النار فيقولون مالك فيقول

معرض الخدمة وإنما عرضه بذلك ملاحظة بعض غلمان الملك وجوار به فما أجده بالمقت والعقوبة وما أحسن ما قيل في هذا المعنى

تعلم ما استطعت لقصد وجهي • فان العلم من سفن النجاة
وليس العلم في الدنيا بخير • اذا ما حل في غير التفات
ومن طلب العلوم لغير وجهي • بعيد أن يراه من الهداة

• (الاعراب) • هذا اسم اشارة مبند اذا ظرف مجرد عن الشرطية متعلق بمحذوف خبر المبند أي هذا كائن وقت قصد الاله وآخره وقصد فعل ماض وفاعله يعود على طالب العلم والجملة محلها جر بالاضافة والاله مفعوله وآخره معطوف على الاله والاصل وآخره بالناء وقف عليه بالهاء الساكنة كما هو قاعدة الوقف بالعلم متعلق بقصد الا ان شرطية مدخمة في لا النافية وحذف فعل الشرط والاصل وان لم يقصد ذلك فالهلاك الفاء واقعة في جواب الشرط الهلاك مبند أو جملة لمحصله خبر المبند او متعلقه محذوف أي نحصل له وجملة المبند والخبر في محل حزم جواب الشرط

• (وليجر من عرف الجنان الفاخرة • وليسقطن في درك نارنازلا) •

يعنى أن من قصد بالعلم غير الله تعالى يجرمه الله تعالى عرف الجنان الفاخرة أي ربح الجنة الطيبة ويسقطه في درك نارنازلا والاول مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من تعلم علما مما يتنقى به وجه الله تعالى لا يتعلمه الا لى صيب به غرضا من الدنيا لم يجد عرف الجنة والعرض مناع الدنيا والعرف بفتح العين واسكان الراء الربح الطيبة والثاني مقتبس من قوله صلى الله عليه وسلم من طلب العلم ليجارى به العلماء أو ليجارى به السفهاء أو بصرف به وجوه الناس اليه أدخله الله في النار وفي رواية فلينبوا مقعده من النار • (الاعراب) • وليجر من الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وسكنت للوزن ويجر من فعل مضارع مبنى على الفتح لا اتصاله بنون التوكيد الخفيفة أو اللام لام الامر ويجر من في محل حزم وعليه يكون هو بمعنى الخبر وأنى به على صورة الامر اعلاما بأنه يحصل كما قيل به في قوله تعالى فلم يدله الرجن مدا وعلى كل الفعل مبنى للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر يعود على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى وهو المفعول الاول وعرف مفعوله الثاني والجنان مضاف اليه والفاخرة صفة الجنان وليسقطن الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وسكنت للوزن أو لام الامر على نسق ما تقدم ويسقطن فعل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة والفاعل مستتر يعود على من يقصد به غير الله تعالى وفي درك متعلق بيسقطن ونار مضاف اليه ونار لا حال مؤكدة من فاعل بيسقطن

• (رجل به يؤتى غدا يلقى به • في النار تخرج منه أمعاء جلا) •
• (فهب يدور كما يدور جارا • برحاء تطحن كالخصبند لللا) •
• (فجنى من في النار بسأله أما • قد كنت تأمر ناوتنهي مقبلا) •
• (فيقول يا قومي بلى لسكنى • ما كنت بالعلم المكرم عاملا) •

(٩ - كفايه) كنت آمر بالخبر ولا آتبه وأنهى عن الشر وآتبه كذا ذكره الغزالي من حديث أسامة بن زيد وهذا التعذيب اعما هو على فعل المنكر لا على انكاره لان الطبراني روى من حديث أنس أنه قال قلت يا رسول الله لا تأمر بالمعروف حتى نفعله ولا تنهى عن المنكر حتى نتجنبه فقال مررنا بالمعروف وان لم تفعلوه وانهموا عن المنكر وان لم تتجنبوه كله أي لانه يجب ترك المنكر وانكاره فلا يسقط أحدهما بترك الآخر كذا أفاده الشيرازي وبسن أن يقول حالة ازالة المنكر جاء الحق وزهق

الباطل ان الباطل كان زهوقا جاء
الحق وما يبدى الباطل وما يعبد
وقال علي كرم الله وجهه من نصب
نفسه للناس اماما فعليه ان يبدأ
بتعليم نفسه قبل تعليم غيره وليكن
تأديبه بلسانه وقبل مؤدب نفسه
ومعلمها أحق بالاجلال من
مؤدب الناس ومعلمهم وأنشدوا
من بحر الكامل

يا أيها الرجل المعلم غيره
هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذى السقام وذى
الضنا

كما يصح به وأنت سقيم
وزاك تصلح بالرشاد عقولنا
أبدا وأنت من الرشاد عديم
فابدأ بنفسك فانها عن غيرها
فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهناك يقبل ما تقول ويهتدى
بالقول منك وينفع التعليم
لاتنه عن خلق وتأتى مثله

عار عليك اذا فعلت عظيم
قوله) جلابض الجليم والمدوبقصر هئا
للضرورة أى خروجا فهو مفعول
مطلق وعامله فخرج أو تجلومقدرا
على الخلاف بين النحاة وهو مصدر
جاءت عن البلد أى خرجت
كذا فى المصباح (قوله) تطحن
بالبناء للمفعول ونائب الفاعل
ضمير عائد الى الامعاء (قوله)
كالخصيد أى كالبر ونحوه قوله
نذلل المصدر بمعنى اسم الفاعل
حال من فاعل بدور وانما كان
هذا الرجل العالم بدور وتخرج
أمعاؤه ويطحنها يوم القيامة لانه
كان فى الدنيا أعجب نفسه بأمر
الناس ونهمهم وارشادهم وأخرج
ذلك عن نفسه ولم يعمل به فان الجزاء
من جنس العمل (قوله) يسأله جملة

ذكر هذا عقب البيت السابق لزيادة التخليط والتمديد من بقصد بعلمه غير وجه الله تعالى
ومعناه أن يؤتى بالرجل العالم يوم القيامة قبلقى فى النار وتخرج أمعاؤه ويدور بها فى النار كما
يدور الحجار بالرحى وتطحن أمعاؤه كما يطحن الخصيد أى الزرع المحصود فيجىء أهل النار
بسألونه ويقولون له مالك أما كنت تأمرنا بالمعروف وتنهىنا عن المنكر فبقول لهم بلى يا قومي
قد كنت آمركم بالمعروف وأنهاكم عن المنكر ولستكنى ما كنت عاملا بالعلم المنكر فكنت
أمر بالمعروف ولا آتبه وأنهى عن المنكر وآتبه وهذا مقنيس من قول النبي صلى الله عليه
وسلم يجاء بالرجل يوم القيامة قبلقى فى النار فتدلق أفتابه فى النار فيطحن فيها كطحن الحجار
برحاه فيجتمع أهل النار عليه فيقولون أى فلان ما سألك ألبس كنت تأمرنا بالمعروف وتنهىنا
عن المنكر قال كنت آمركم بالمعروف ولا آتبه وأنهاكم عن المنكر وآتبه رواه الشيخان
والتعذيب المذكور كما فى الشريعتين انما هو على فعل المنكر لا على انكاره وذلك لما روى
عن أنس رضى الله عنه أنه قال قلت يا رسول الله لا تأمر بالمعروف حتى نفعله ولا تنهى عن
المنكر حتى نجتنبه فقال مر وابل المعروف وان لم تفعلوه وانهم واعن المنكر وان لم تجتنبوه
والحاصل الواجب عليه شيان تركه المنكر وانكاره فلا يسقط أحدهما بترك الآخر
ولكن يفرج على المرء أن ينهى غيره ولا ينتهى وبأمر غيره ولا يأمر وما أحسن قول بعضهم

يا أيها الرجل المعلم غيره • هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذى السقام وذى الضنا • كما يصح به وأنت سقيم
وزاك تصلح بالرشاد عقولنا • أبدا وأنت من الرشاد عديم
فابدأ بنفسك فانها عن غيرها • فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهناك يقبل ما تقول ويهتدى • بالقول منك وينفع التعليم
لاتنه عن خلق وتأتى مثله • عار عليك اذا فعلت عظيم
(وما أحسن قول بعضهم أيضا) •

يا واعظ الناس قد أصبحت منهم • اذ عبت منهم أمورا أنت تأنها
أصبحت تسعهم بالوعظ مجتهدا • فالملوبات لهمى أنت جانبها
تعيب دنيا وناسا راغبين لها • وأنت أكثر منهم رغبة فيها

• (الاعراب) • رجل مبتدأ وسوغ الابتداء به وصفه بالجملة بعده به متعلق بيؤتى ونائب فاعله
قدم عليه للضرورة وبؤتى فعل مضارع والجملة فى محل رفع صفة له وغدا ظرف زمان متعلق
به باقى فعل مضارع وبه نائب فاعله فى البار متعلق بيلقى والجملة خبر المبتدأ وتخرج فعل
مضارع وهو على حذف الفاء التفرعية للضرورة ومنه متعلق بتخرج وأمعاؤه فاعله وهو جمع
معنى قال فى المصباح المعنى المصبران وقصره أشهر من المدوجعه أمعاء مثل عنب وأعنان
وجع الممدود أمعية مثل حجار وأجرة اه • وجلا فعل ماض والفاعل مستتر يعود على الخروج
والجملة صفة لمصدر تخرج مقدر أى تخرج خروجا لا أى ظاهرا فيها الفاء تفرعية أيضا
وبها متعلق بدور وهو فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على من بقصد بعلمه غير وجه الله تعالى
كما بدور الكاف حرف تشبيه وجروما مصدرية ويدور فعل مضارع وحجار نافع له برحاه متعلق
بدور وتطحن فعل مضارع مبنى للمجهول ونائب فاعله يعود على أمعاء والجملة فى محل نصب
حال من ضميرها ويحتمل أن تكون تطحن مبنيا للمعلوم وفاعله يعود على رحاه وعمله تكون
الكاف من كالمصدر زائدة بخلافه على الاول فانها أصلية مقدر بعد ما مضاف والتقدير

حالية من فاعل يجيء أو معطوف
على يجيء بمحذوف العاطف (قوله)
بالعلم متعلق بعامل قال صلى الله
عليه وسلم لا يكون المرء عالما حتى
يكون بعلمه عاملا وقوله مقبلا حال
من فاعل يجيء باعتبار لفظه

• (بعضى امر وقد رام غير الله
ونواب أخرى بالتعلم غافلا) •
أى قد عصى من طلب علما غافلا
عن نية صحيحة بأن طلبه من غير
طلب رضا الله ومن غير طلب
نواب الآخرة قال سهل رجه الله
تعالى العلم كله دنيا والآخرة
منه العمل به والعمل كله هباء
الا الا خلاص وقال أبصا الناس
كلهم موتى الا العلماء والعلماء
سكارى الا العاملين والعاملون
كلهم مغرورون الا المخلصين
والخلص على وجل حتى يدري
ما اذا يحتم له به وقال عليه السلام
خلق الله تعالى الدنيا للعبادة لا للعمارة
وخلق العمر للتعبيد لا للتعلم وخلق
المال للإنفاق لا للامساك وخلق
العلم للعمل لا للمعارفة والجدال
• (حرم عليه جراية المتفقهه

الابعلم نافع منشاغلا) •
أى الجراية المخصوصة بالمتعلمين
للفقه حرام على من يقصد بالتعلم
غير الله وغير الدار الآخرة ولا
يجوز لمنولى الخبرات أو الوصايا
أو الأوقاف إعطاؤه هاله ولا يجوز
له تناولها اذا علم أن الذى أعطاه
من الجرايات المعينة للمتفقهين
وتحمل تلك الجراية لمن يشتغل بعلم
نافع وهو ما يزيد فى الخوف من
الله وفى المعرفة بعبوب النفس
والعبادة ويقلل الرغبة فى الدنيا
ويزيد الرغبة فى الآخرة ويدل
على مكابد الشيطان (قوله)

عليه فيدور بالامعاء حال كونهما تطحن تحت رجليه كطحن الحصيد أى الزرع المحصود
كدوران الجار برحاه والتقدير على التناهي فيدور بامعائه كدوران الجار بالرحى حال كونها
تطحن الحصيد والاحتمال الاول أولى لان فيه التنصيص على طحن الامعاء فيوافق الحديث
المقتبس منه ونحو الامعاء تدور بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل يدور الاول أو الثاني فيجىء
النساء عاطفة ويجىء فعل مضارع ومن اسم موصول فى محل رفع فاعل الفعل وفى النار متعلق
بمحذوف صلة الموصول أى الذى استقر فى النار وبسأله فعل مضارع وفاعله يعود على من
والهاء مفعولة والجملة فى محل نصب حال من فاعل يجىء أى يجىء محال كونه سائلا أما الهمزة
للاستفهام وما نافية فدللت على كنه فعل ماض والتاء اسمها وجملة تأمر نافية فى محل نصب خبر
كان ونهى معطوف على تأمر ومفعوله محذوف أى وتنهاى أو مقبلا حال من فاعل تأمر
وفاعل تنهى والاستفهام على بسأل عن المفعول الثانى فى قول الفاء عاطفة ويقول فعل
مضارع والفاعل يعود على من يقصد بعلمه غير وجه الله والمراد بقول جوابا بالهم يا قويم
باللنداء قويم منادى منصوب لانه مضاف الى يا المتكلم بلى حرف جواب أى بلى كنت أمر
وأنى لكى لى حرف استدراك ونصب والنون للوقاية والياء اسمها ما كنت ما نافية
وكان فعل ماض والتاء اسمها مبنى على الضم بالعلم متعلق بعامل أو عاملا خبر كان أى ما كنت
عاملا بالعلم المكرم

• (بعضى امر وقد رام غير الله • ونواب أخرى بالتعلم غافلا) •

هذا استئناف فصد به جواب سؤال ناتى مما قبله فكان سائلا قال لاى شئ استحق من دكر
العذاب الشديد فاجاب أن ذلك بسبب عصيانه بقصده غير وجه الله بعلمه وغير نواب الآخرة
وهذا يغنى عنه البيت السابق أعنى قوله هذا اذا قصد الخ الا أن يقال ان ما هنا قاصر على
التعلم وما هناك أعم فيكون من قبيل دكر الخاص بعد العام لفائدة وهى زيادة التقرب
والتهديد أو يقال ان البيت السابق ليس فيه المصرح بالعصيان وان كان لازما للهلاك وهنا
فيه التصريح بذلك فتنبيه والمعنى أنه بعضى من رام تعلمه غير وجه الله وغير نواب الآخرة
وذلك كأن يطلب العلم ليكتسب به مالا أو ينال به عند الخلق من نية أو يستفيد به بين عشيرته
وأقاربه عزاء واحتراما أو يمدفع عن نفسه تكبرا لاقران أو أذى الجيران ومن كان كذلك
يصبر معرضا لخط الله تعالى منخرط فى سلك علماء السوء متعرضا للوعيد الوارد فى حقهم كما
ورد فى حق بلعام بن باعور راجب وصفه الله بالغواية واتباع الشيطان والانسلخ من آيات
الله تعالى وشبهه بالكاذب فقال تعالى واتل عليهم نبأ الذى آتينا آياتنا فانسلخ منها فأتبعه
الشيطان فكان من الغاوين ولو شئنا لرفعناه بها ولو سكنه أخلد الى الأرض واتبع هواه فقتله
كمثل الكلب ان نحمل عليه يلهث أو تترك يلهث الا به كل ذلك لانه اتبع هواه وقصد
غير وجه مولاه بعد أن كان له فى مجلسه اثنا عشر ألف محبرة للمتعلمين الذين يكتبون عنه العلم
وكان اذا نظروا الى العرش فنسأل الله الاخلاص فى العلم والعمل بجاه النبى المكمل آمين
• (الاعراب) • بعضى فعل مضارع امر وفاعله قد رام قدسوف تحقيق رام فعل ماض وفاعله
ضمير مستتر يعود على امرؤ والجملة فى محل رفع صفة له وغير مفعولة ومضاف الى الله ونواب
بالجر معطوف على الله أى وغير نواب الآخرة وهو مضاف وأخرى مضاف اليه بالتعلم
متعلق بام وغافلا حال من فاعله ومتعلقه محذوف أى عن عاقبة أمره

• (حرم عليه جراية المتفقهه • الابعلم نافع منشاغلا) •

يعني أنه يحرم على من يقصد بتعليمه غير وجه الله أن يأخذ من الجرايات أي الغلات المعبنة على المتفقهين ويحرم أيضا على المذولي لذلك إعطاؤه وتحمل لمن يشتغل بالعلم النافع وهو ما يزيد في خوفك من الله وفي تبصرك بعبوب نفسك ويقلل من رغبتك في الدنيا ويزيد في رغبتك في الآخرة ويضع بصيرتك بأفان أعمالك حتى تحترق منها ويطلعك على مكاييد الشيطان وغروره. (الاعراب) * حرم بكسر الحاء وسكون الراء لغة في حرام وهو خبر مقدم وعليه متعلق به وجراية مبتدأ مؤخر وهو مضاف والمنفقهة مضاف إليه والآن أداة استثناء ملغاة لا عمل لها وبعلم متعلق بمنشأ غلا وبافعه صفة لعلم ومنشأ غلا منصوب بكان مقصورة على أنه خبرها واسمها ضمير يعود على مطلق متعلم أي إلا ان كان المتعلم منشأ غلا بعلم نافع فلا يحرم عليه أخذ الجراية

*(وكذلك بعض من يعلم ذلك * (العلم نافع لجاهل) *.

كان الأولى تقديم هذا البيت على الذي قبله أي وكما أن المرء يعصى بالتعلم إذا قصد به غير وجهه الله تعالى بعض أيضا من يعلم ذلك المرء إذا كان عالما بنيت له لأنه يصبر معبنا له على المعصية والاعانة على المعصية معصية وإذا كان عاصيا بتعليمه فيجب منعه من التعليم لأن المنع من المعصية واجب فان كان جاهلا بنيت جازله تعليمه لكونه معذورا به له واعلم أن معلم من فسدت نيته كائن سيف على قاطع طريق فكما أن العلم يصلح لأن يقرب به إلى الله تعالى فالسيف يصلح للحرب لأن يغري به فيضرب به رقاب أعدائه فمن علم ممن طلبه السيف أنه يريد أن يستعمله في قطع الطريق وإيذاء المسلمين حرم عليه بذله له وكذلك العلم فمن علم ممن طلبه أنه يريد أن يستعمله في قطع الطريق الدين على عباد الله تعالى حرم عليه بذله له بل هذا أسوأ حالا وأضر من ذلك لأنه به يحصل نقصان الدين وذلك يحصل به نقصان الدنيا ومصيبه الدين أعظم فنسأل الله السلامة نعم إذا علمه العلم السافع الذي يزيل عنه هذا الداء فلا يعصى بتعليمه إياه بل يجب عليه لأن هذا مرض في قلبه وعلاجه هذا النوع من العلم النافع وهو كل علم فيه تخويف وتحذير ومن جلسته علم القرآن والأخبار. (الاعراب) * وكذلك الواو عاطفة والكاف حرف تشبيه وجروا اسم إشارة مبني على السكون في محل حروا الجار والمجرور متعلق بمحذوف صفة لمصدر محذوف أي يعصى المعلم عصبانا كعصبان المتعلم عند فساد نيته وبعض فعل مضارع مرفوع بضمه مقصورة على الباء منع من ظهورها التحليل ومن اسم موصول فاعله وبعلم فعل مضارع وفاعله يعود على من والجملة صلة الموصول وذلك اسم إشارة عائدة للمرء الذي رام غير الله وهو مبني على السكون في محل نصب مفعول بعلم الأول ومفعوله الثاني محذوف أي العلم إلا أداة حصر ملغاة لا عمل لها ولعلم اللام زائدة ومدخولها مفعول ثان لفعل محذوف أي إذا علمه العلم النافع لجاهلا لا عاطفة وجاهلا معطوف على محذوف أي بعض إذا كان عالما بنيت له لجاهلها كما يعلم من الحل السابق

*(فإذا رأى متعلما يكبو على الشبهوات متبعها هوامع ملام) *

*(منكاليا أيضا على روم الدنيا * من غير منهاج مباح فائلا) *

*(أوقد نعاطى علم فرض كهابة * من قبل فرض العين علما وابتلا) *

*(فلقد تبين من قرآن حاله * قصد لغير الله فيه تغلغلا) *

لماد كرفي البيت السابق عصبان تعام من يتعلم لغير وجهه تعالى ونواب الآخرة وكان القصد المدكور خفيلا لا يطاع عليه المعلم إذ محله القلب وله علامات تدل عليه ذكرها فقال

حرم خبر مقدم وهو يفتح الحاء والراء لأن لفظ حرام قد يقصر مثل زمان وزمن أو بكسر الحاء وسكون الراء وهو لغة كذا في المصباح (قوله) بعلم متعلق بمنشأ غلا

*(وكذلك بعض من يعلم ذلك

(العلم نافع لجاهل) *

أي لا يجوز للمعلم أن يعلم ذلك

المرء لأنه يصبر معبنا له على

المعصية وهو كائن سلاح لقاطع

طريق فيستترك في الأثم إلا إذا

علمه علما نافعاً يدأوى به داء قلبه

فيجوز تعليمه ومحل عدم جواز

تعليم المعلم غيرا العلم الذي يدأوى

العاب إذا كان عالما بقصد ذلك

المرء والجار لكونه معذورا

بجهل حاله (قوله) جاهلا معطوف

على محذوف هو حل من فاعل

بعضى أو فاعل يعلم

*(فإذا رأى متعلما يكبو على ال

شهوات متبعها هوامع ملام) *

*(منكاليا أيضا على روم الدنيا

من غير منهاج مباح فائلا)

*(أوقد نعاطى علم فرض كهابة

من قبل فرض العين علما وابتلا) *

*(فلقد تبين من قرآن حاله

قصد لغير الله فيه تغلغلا) *

فإذا رأى الخ يعني فإذا رأى المعلم متعلماً يكبو على الشهوات أي يرغب فيها حال كونه متبعاً
هو أه في معاملاته وحال كونه متكبلاً أيضاً على تحصيل الدنيا أي شديد الحرص على ذلك من
غير منهاج مباح أي طريق شرعي وحال كونه فائلاً أي ضعيف الرأي ومخطئاً كما في الشرح
وكما يؤخذ من عبارة الصحاح أو رآه قد تعاطى وتناول تحصيل علم فرض الكفاية من قبل
تعاطيه وتناوله فرض العين علماً وعملاً فقد تبين له حينئذ من هذه الأمور أنه قصد بتعلمه غير
وجه الله تعالى وغير ثواب الآخرة والحاصل إذا وبعد عند المتعلم واحد من هذه العلامات
فهو أمانة على أن قصده بتعلمه غير وجه الله تعالى وهي أن يكون مكاباً على الشهوات متبعاً
هو أه وأن يكون مسارعاً في طلب الدنيا كافاً عليها من غير طريق مباح شرعاً وأن يكون
مشتغلاً بتعلم فرض الكفاية كالنحو والصرف والمعاني والطب قبل اشتغاله بتعلم فرض العين
أو العمل به ويرى أن رجلاً جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال علمني من غرائب العلم
فقال له ما صنعت في رأس العلم فقال وما رأس العلم قال صلى الله عليه وسلم هل عرفت الرب
تعالى قال نعم قال فما صنعت في حقه قال ما شاء الله فقال صلى الله عليه وسلم هل عرفت الموت
قال نعم قال فما أعددت له قال ما شاء الله قال صلى الله عليه وسلم اذهب فاحكم ما هناك ثم تعال
نعلمك من غرائب العلم * (الاعراب) * فإذا اللقاء عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان
خافض لشرطه منصوب بجوابه ورأى فعل ماض وفاعله يعود على المعلم متعلماً مفعول أول
لرأى أن كانت غير بصرية ويكبو فعل مضارع مرفوع بضمه مقصورة على الواو منع من
ظهورها التثنية والفاعل يعود على متعلماً والجملة في محل المفعول الثاني ومعنى يكبو يسقط
على وجهه يقال كما لو وجهه سقط كذا في المختار والمراد به هنا يرغب ويسترسل فيها وعلى
الشهوات متعلق به ومتبعاً حال من فاعل يكبو وهو أه مفعوله ومحذوف أي معاملاته أي هو أه وعليه
الثانية منصوب بإسقاط الخافض أي في المعاملة وحذفت منه التاء للضرورة ويحتمل أن
يكون بكسر الميم الثانية على أنه اسم فاعل ومفعوله محذوف أي معاملاته أي هو أه وعليه
يكون حالاً ثانية ذكرت بعد الأولى للبيان كيد من كالباحال نالته على الاحتمال الثاني في
معاملاته على الاحتمال الأول حال ثانية أيضاً مفعول مطلق على روم متعلق بمن كالباحال والدنا
لغة في الدنيا مضاف إليه ومن غير متعلق روم ومنهاج مضاف إليه ومباح صفة له وفائلاً حال
رابعة من فاعل يكبو أن كان من كالباحال نالته أو نالته أن كان من كالباحال نالته أو قد
تعاطى معطوف على يكبو يكون لفظ رأى مساطماً عليه علم مفعول تعاطى وهو مضاف
لفرض وهو مضاف لسكفاية ومن قبل متعلق بتعاطى وهو مضاف لفرض وهو مضاف للعين
وعلماً حال من فرض العين وابتناء معطوف على علماً ومعناه الاختبار والمراد الاختبار بما
علمه أي العمل به فلقد اللقاء واقعة في جواب أداو اللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وتبين
فعل ماض من فرائض متعلق به وهي مضاف وحاله مضاف إليه والاضافة للبيان أي فرائض
هي حاله المذكورة من كونه مكاباً على الشهوات الخ قصد فاعل تبين لغیر الله متعلق بقصد
فيه متعلق بما بعده وتعللاً فعل ماض ومعناه دخل وفاعله ضمير يعود على المتعلم والجملة صفة
لقصد والرابط ضمير فيه لا به عائد على قصد أي قصد لغیر الله دخل المتعلم فيه

• (وكذا إذا ترك الصلاة جماعة
من غير عذر بل بأن يتكاسلاً) •

• (وكذا إذا ترك الصلاة جماعة • من غير عذر بل بأن يتكاسلاً) •

يعني ومثل ما تقدم من الأكاب على الشهوات وما بعده ترك المتعلم الصلاة جماعة تكاسلاً
من غير عذر شرعي من أعمار ترك الجماعة كطرو فقد ثوب لائق في أنه يبين به قصد غير الله

• (وكذلك ترك للرواتب والسنن • ان أكدت فاعلمه واضح مبتلا) • أشار لناظم بهذه الايات السنن الى انه اذا وجد عند المتعلم واحد من هذه العلامات الخمسة تبين أن قصده بالعلم غير ثواب الله تعالى في الآخرة الاولى أن يكون مقبلا على الشهوات متبعا هوامه منصرفا في أمرها الثانية أن يكون مسارعا في طلب الدنيا كما عليها من دبر طريق متباح شرعا الثالثة أن يكون مستغلا بعلم فرض كفاية كالنحو والصرف والمعاني ٧٠ والطب والحساب قبل فراغه من تعلم فرض العين وعمله الرابعة أن يكون نازكا

للصلاة في الجماعة من غير عذر من أعداء الجماعة الخامسة أن يكون نازكا للرواتب المؤكدة والسنن المؤكدة قال بعضهم لني رأيت الناس في عصرنا لا يطلبون العلم للعلم الامباهاة لا صحابه

وعدة للغش والظلم (قوله) معاملا بكسر الميم أي منصرفا في هواه وهو حال من فاعل متبع ان جعلناه حالا متداخلة وهي أولى أحوال من الضمير في يكبوان جعلناه حالا مترادفة وهي حال ثانية (قوله) فائلا بالفاء تم بالهمزة أي ما كراوه مأخوذة من قول الشيخ اسمعيل في الصحاح والقبال لعبه للصبيان يحبون الشيء في التراب ثم يفسهونه ويقولون في أيهما هو (قوله) وابئلا أي احسبوا العلم وهو العمل به (قوله) فيه تغللا بالغين أي في ذلك القصد دخل وأمرع السير (قوله) فاعلمه أي افهم المذكور (قوله) واضح مبتلا أي تنبه حال كونك منقطعا الى الله عن الدنيا

• (ولعالم الاخرى علامات تری لا يطلب الدنيا بعلم مسائل)

(قوله) مسائل مضاف اليه أي لعالم الآخرة الفائز المقرب علامات تعلم مما يأتي وهو الذي لا يطلب الدنيا بعلمه فان أقل

تعالى وثواب الآخرة فانه لو كان يطلب العلم لزيادة الدين وسعادة الآخرة لم يتركها لان صلاة الجماعة تفصل على صلاة الفذ أي المنفرد بسبع وعشرين درجة فاذا كان زيادة سبع وعشرين درجة لا تصده عن هذا السكسل فتى يرجى خبره وتصلح دينه وكيف ينأى منه العمل بالعلم وتجرع مرارة التقوى والسكف عن الدنيا ففسأل الله التوفيق لما يحبه ويرضاه بحاجه خير أنبياء آمين • (الاعراب) • وكذا الواو عاطفة والجار والمجرور خبر ليكون مقدره هي جواب اذا واذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه وترك فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على المتعلم والصلاة مفعوله وجماعة حال من الصلاة فهي قيد في الصلاة وهو المراد من غير عذر متعلق بترك بل حرف اضرب انتقالي بأن الباء سببية وأن مصدرية وينكسا لافعل مضارع منصوب بان

• (وكذلك ترك للرواتب والسنن • ان أكدت فاعلمه واضح مبتلا) •

يعنى ومثل ما تقدم من القرائن الدالة على فساد نية المتعلم تركه للرواتب والسنن المؤكدة فانه لو كان يطلب العلم لزيادة الدين وسعادة الآخرة لاستغل بما يوصله الى ذلك وهو رواتب الصلاة المؤكدة والسنن المؤكدة كالضحي والوفان نفس المتعلم لله تعالى لا تسمح بالتهاون بها أصلا لما فيها من الفضائل والثواب فاعلم جميع ما تقدم من العلامات أنها المتعلم واضح عن غفلته مبتلا الى الله تعالى في اصلاح نيتك في طلب العلم • (الاعراب) • الواو عاطفة كذلك السكاف حرف تشبيه وجروذا اسم اشارة مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلق بمحذوف خبر مقدم وترك مبتدأ مؤخر والرواتب متعلق بترك والسنن معطوف عليه عطفاً عام على خاص وان شرطية وأكدت فعل ماض والتاء للتأنيث ونائب فاعله يعود على المذكورات من الرواتب والسنن فاعلمه الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدروا علم فعل أمر وفاعله ومفعوله أي اذا تقرر لك جميع ما ذكر فاعلمه واضح فعل أمر مبني على حذف الواو والضمه قبلها دليل عليها والفاعل مستتر تقديره أنت وتبتلا حال بناو يلها باسم الفاعل أي مبتلا

- (ولعالم الاخرى علامات تری • لا يطلب الدنيا بعلم مسائل)
- (ولذلك آيات تكون كثيرة • أن لا يخالف قوله ما يفعله)
- (ويكون بالمأمور أول عامل • وعن الذي ينهى نجيب أول)

لما هي الكلام على بيان فصيلة العلم وفصيلة العلم وبيان الوعيد الشديد على من يقصد بعلمه غير وجه الله تعالى والثواب في الآخرة شرع في بيان علامات علماء الآخرة وهم علماء الدين للتمييز بينهم وبين علماء الدنيا وهم علماء السوء الذين قصدهم من العلم التمتع بالدنيا والتوصل الى الجاه والمنزلة عند أهلها فقال ولعالم الاخرى علامات تری الخ يعني أن لعالم

درجات العالم أن يدرك حقارة الدنيا وحسنها وكدورها واصرامها وعظام الآخرة وجلالة ملكها وصفاء نعيمها الآخرة ودوامها ويعلم أنهم ما متصادمان لانهما كالصرتين مهما أرضيت احداهما أمخضت الاخرى وأهما ككفتي الميزان مهما رجت احداهما خفت الاخرى وأهما كالمشرق والمغرب مهما قربت من احداهما بعدت عن الاخرى وأهما كقديحين أحدهما بماء والاخر فارغ بفقدر ما نصب منه في الآخرة حتى يمتلى بفرغ الآخرة فان من لا يعرف ذلك فهو فاسد العقل كذا أفاده الغزالي في الاحياء • (ولذلك آيات تكون كثيرة • أن لا يخالف قوله ما يفعله) • (ويكون بالمأمور أول عامل • وعن الذي ينهى نجيب أول)

الآخرة علامات تميزه عن غيره من عالم السوء الأولى من العلامات أن لا يطلب الدنيا بعلم المسائل التي تعلمها ولعدم طلب الدنيا بعلمها آيات أي دلائل كثيرة منها أن يدرك حقارة الدنيا وخسستها وكدورتها وانصرامها ومنها أن يدرك عظم الآخرة ودوامها وصفاء نعيمها وجلالة منعمها ومنها أن يعلم أنهم متضادان وأنهما كالضربين مهمما أرغبت احدهما استغظت الأخرى وأنهما ككفتي الميزان مهما رجحت احدهما خفت الأخرى الثانية من العلامات أن لا يخالف قوله فعلة بل يكون أول عامل لما بأمر به وأول محتجب لما ينهي عنه قال الله تعالى كبر متنا عند الله أن تقولوا ما لا نفعلون وقال تعالى في قصة سيدنا شعيب وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنتمكم عنه (الاعراب) ولعالم الأخرى خبر مقدم علامات مبتدأ مؤخر في فعل مضارع مبني للمجهول ونائب فاعله يعود على علامات والجملة صفة لا يطلب لنافية وطلب فعل مضارع منصوب بأن مقدرة سله وجودها فبما يعود فاعله يعود على عالم الآخرة الدنيا مفعوله بعلم متعلق بطلب وهو مضاف ومسا ئلا مضاف إليه مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة لانه اسم لا ينصرف والمانع له من الصرف صيغة منتهى الجموع ولذلك الواو عاطفة لذلك اللام جارة وذا اسم إشارة عائدة لعدم طلب الدنيا بالعلم مجرور باللام والجار والمجرور خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر وتسكون فعل مضارع وهي زائدة بين الموصوف وصفته وكثرة بالرفع صفة لا آيات أن لا يخالف أن مصدرية ولا نافية ويخالف منصوب بأن وأن وما بعدهما في تأويل مصدر معطوف بعاطف محذوف على المصدر المؤول من أن لا يطلب وجملة ولذلك آيات معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه وهذا هو الذي يدل عليه كلام الغزالي في الأحياء لانه ذكر علامات علماء الآخرة ورتبها على الترتيب الذي رتب عليه كلام الناظم فجعل الأول منها قوله أن لا يطلب والتالي قوله أن لا يخالف فتنبه وقوله فاعل يخالف وما مصدرية ويفعل فعل مضارع وفتح آخره لاجل اتحاد القوافي ولمناسبة ألف الاطلاق ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بأن مقدرة واسمها يعود على عالم الآخرة وأن وما بعدهما في تأويل مصدر معطوف على عدم المستفاد من حرف النفي المضاف لمصدر يخالف أي من علامات عالم الآخرة عدم المخالفة وكونه الخ فالمصدر المذكور يقرأ بالرفع لعطفه على المرفوع وهو لفظ عدم وبالمأمور متعلق بعامل بعده وأول خبر يكون وهو مضاف لما بعده وعن الذي الواو عاطفة وعن زائدة أو أصلية بتضمين المتعلق وهو تجنب معنى تباعد وينهي فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة والعائد على الذي محذوف وتجنب فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على عالم الآخرة والجملة خبر يكون مقدرة وأولا ظرف متعلق بتجنب والتقدير ويكون متجنباً أولاً الأمر الذي ينهي عنه

- (ويكون معتبياً بعلم أرغبا
- في طاعة ناه عن الدنيا اجتلا)
- (متوقفاً علماً يكون مكثر
- قبلاً وقالوا الجدل مسولاً)

- (ويكون معتبياً بعلم أرغبا • في طاعة ناه عن الدنيا اجتلا)
- (متوقفاً علماً يكون مكثر • قبلاً وقالوا الجدل مسولاً)

هذه العلامة الثالثة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون معتبياً بتحصيل العلم النافع المرغوب في الطاعة الناهي عن الدنيا ويكون متوقفاً علماً يكون مكثر قبلاً وقال أي فضول ما يفسد به المتبع السون مأخوذ من قولهم قبل كذا وقال فلان كذا ويكون مسولاً للجدال أي حزيناً له قال في الأحياء ينبغي أن يكون التعلم من جنس ما روى عن حاتم الأصم تليد شقيق البخني رضي الله عنهما أنه قال له متعقب منذ كم صحبتني قال حاتم منذ ثلاث وثلاثين سنة قال فما تعلمت مني في هذه المدة قال غماني مسائل قال شقيق له أنا لله وأنا إليه

راجعون ذهب عمرى معك ولم تتعلم الاغنى مسائل قال يا أستاذ لم أعلم غيرها واني لا أحب
 أن أكذب فقال هات هذه الثماني مسائل حتى أسمعها قال حاتم نظرت الى هذا الخلق فرأيت
 كل واحد يحب محبوبا فهو مع محبوبه الى القبر فاداوصل الى القبر فافرقه فجعلت الحسنات
 محبوبى فاذا دخلت القبر دخل محبوبى معى فقال أحسنت يا حاتم فما الثانية فقال نظرت فى
 قول الله عز وجل وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هى المأوى
 فعلت أن قوله سبحانه هو الحق فأجهدت نفسى فى دفع الهوى حتى استقرت على طاعة الله
 تعالى الثالثة أنى نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل من معه شئ له قيمة ومقدار وحقه وحفظه
 ثم نظرت الى قول الله عز وجل ما عندكم ينفذ وما عند الله باق فكلما وقع معى شئ له قيمة
 ومقدار وجهته الى الله لىبقى عنده محفوظا الرابعة أنى نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد
 منهم يرجع الى المال والى الحسب والشرف والنسب فنظرت فيها فاذا هى لا شئ ثم نظرت الى
 قول الله تعالى ان أكرمكم عند الله أتقاهم فعملت فى التقوى حتى أكون عند الله كريما
 الخامسة انى نظرت الى هذا الخلق وهم يطعم بعضهم فى بعض ويلعن بعضهم بعضا وأصل
 هذا كله الحسد ثم نظرت الى قول الله عز وجل نحن قسما بينهم معيشتهم فى الحياة الدنيا
 فتركت الحسد واجتنبت الخلق وعلمت أن القسمة من عند الله سبحانه فتركت عداوة
 الخلق عنى السادسة نظرت الى هذا الخلق يبغي بعضهم على بعض ويقاتل بعضهم بعضا
 فرجعت الى قول الله عز وجل ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا فعدايتة وحده
 واجتهدت فى أخذ حذرى منه لان الله تعالى شهد عليه أنه عدو لى فتركت عداوة الخلق غيره
 السابعة نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد منهم يطلب هذه الكسرة فيذل فيها نفسه
 ويدخل فيما لا يحل له ثم نظرت الى قوله تعالى وما من دابة فى الارض الا على الله رزقها فعلت
 أنى واحد من هذه الدواب انى على الله رزقها فاشتغلت بى الله تعالى على وتركت ما لى عنده
 الثامنة نظرت الى هذا الخلق فرأيتهم كلهم متوكلين على مخلوق مثلهم فرجعت الى قوله تعالى
 ومن يتوكل على الله فهو حسبه فتوكلت على الله عز وجل فهو حسبى قال شقيق يا حاتم وفقدك
 الله تعالى فانى نظرت فى علوم التوراة والانجيل والزبور والفرقان العظيم فوجدت جميع
 أنواع الحسب والديانة تدور على هذه الثمان مسائل فمن استعملها فقد استعمل السكيب
 الاربعة * (الاعراب) * ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مقدرة
 واسمها يعود على عالم الاخرة وأن وما بعد ها معطوف على أن لا يطلب الذى هو العلامة
 الاولى من علامات عالم الاخرة ومعنى خبر يكون ويعلم متعلق بمعتبرا ورعا بشئ سديد الغين
 فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على علم والاف للاطلاق والجملة فى محل جر صفة اعلم فى
 طاعة متعلق برغبانه صفة ثانية لعلم مجرور بكسرة مقدرة على الباء المحذوفة لا لتقاء
 الساكنين منع من ظهورها الثقل وأصله ناهى استثقلت الكسرة على الباء فحذفت لا لتقاء
 الساكنين عن الدنيا متعلق بانه واجتلاف فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على علم والجملة
 صفة تالفة أى بعلم موصوف بالاجتنال أى الظهور والوضوح متوقفا خبر ثان لى يكون أو
 معطوف عليه يحذف حرف العطف وعلم مفعوله يكون فعل مضارع واسمها مستتر يعود
 على علما ومكثرا خبرها والجملة صفة لعلم او قبلا مفعول مكثرا وقالا معطوف عليه والجدال
 الواو عاطفة والجدال مفعول مقدم لمسولا ومسولا معطوف على مكثرا أى ويكون مسولا
 الجدال أى من يناله مع قلة نفعه

- (ويكون محتجبا ترفه مطعم • وبمسكن وأنان ذلك نجملا) •
 • (وتنعما وترينا بلباسه • والى القناعة والنقل مائلا) •

هذه العلامة الرابعة لعالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون محتجبا ترفه في المطعم والتجمل في المسكن وفي أناته أي متاعه ومحتجبا التمتع والتزين في لباسه ويكون مائلا إلى القناعة والنقل في جميع ذلك ما أمكنه أخذًا بالحزم واقتداء بالسلف • (الاعراب) • ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مقدرة وأن وما بعدها معطوف على أن لا يطلب أيضا ومحتجبا خبرها وترفه مفعوله ومطعم مضاف إليه وبمسكن الواو عاطفة بمسكن متعلق بتجمل أو نان معطوف على مسكن وهو مضاف إلى اسم الإشارة العائد على المسكن وتحملا معطوف على ترفه وتنعما معطوف على ترفه وترينا معطوف على تنعما ولباسه متعلق بكل من تنعما وترينا والى القناعة الواو عاطفة والجار والمجرور متعلق بمائلا والتقال معطوف على القناعة وما ئلا معطوف على محتجبا

- (ويكون منقبضا عن السلطان ذا • أن لا يكون عليه يوماداخلا) •
 • (الانصح أولدفع مظالم • أوللشفاعة في المراضى فادخلا) •

هذه العلامة الخامسة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون منقبضا متباعدا عن محاطة السلطان وزيارته والمراد به كل من كان له سلطنة وولاية في محل سواء كان الخليفة أو غيره لأن المحاطة له لا يحلو ما أن يلتصق إلى تجمله وكثرة ماله فيزدرى نعمة الله عليه أو يسكت عن الإنكار عليه فيكون مداهناله أو يتكلف في كلامه كلاما مرضاهه ونحسين حاله فيكون بهنا ناصر مجا أو بطمع في أن ينال من دنياه فيكون آكلا للسهل وقد احتزوا الأولون من الدخول على السلاطين لما روى عن علي رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال إن في جهنم وادبا إذا فزع استنجارت منه النار سبعين مرة أعد للقراء المرائين وأشد القراء عذابا الذين يداون الأحرار وكتب سيدنا عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه إلى الحسن البصري أما بعد فأشرك على يقوم أسنعين بهم على أمر الله تعالى فكذب إليه أما أهل الدين فلن يردوك وأما أهل الدنيا فلن تربدهم ولكن عليك بالاشراف فانهم يصوفون ترفهم عن أن يدنسوه بالخباية فهذا عمر بن عبد العزيز ذكر له أن أهل الدين لن يردوك وكان أزهدهم أهل رمانه وقال أبو ذر أسلمة يأسلمة لا تغش أبواب السلاطين فإني لا نصيب شيئا من دنياهم إلا أصابوا من دينك أفضل منه وهذه فتنة عظيمة للعلماء وذريعة صعبة للشيطان عليهم لاسيما من له لهجة مقبولة وكلام حلو لا يزال الشيطان يلقى إليه أن في ودخل لهم ودخولك عليهم ما يزرهم عن الظلم وبقيم شعائر الشرع إلى أن يجبل إليه أن الدخول عليهم من الدين ثم إذا دخل لم يلبث أن يلطف في الكلام ويداهن ويجوز في الشناء والاطراء وفيه هلاك الدين وكان يقال العلماء إذا علموا عموما وإذا عملوا شغلا وإذا شغلوا فقدوا فإذا فقدوا طلبوا فإذا طلبوا هربوا اه ثم إن الناظم ذكر أشيئا تسوغ له الدخول على السلطان وهي نصحه له ودفع المظالم والشفاعة في المراضى فإذا كان دحوله لواحد من هذه الاشياء فلا بأس به لكن مع قطع الطمع عن ماله وجاهه حتى نفذ الصيحة وتقبل الشفاعة • (الاعراب) • ويكون الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مضمرة وأن وما بعدها معطوفان على أن لا يطلب واسمها يعود على عالم الآخرة منقبضا خبرها عن السلطان متعلق بهذا اسم إشارة مبني وهو يعود على الانقباض المفهوم من منقبضا أن

- (ويكون محتجبا ترفه مطعم • وبمسكن وأنان ذلك نجملا) •
 • (وتنعما وترينا بلباسه • والى القناعة والنقل مائلا) •
 • (ويكون منقبضا عن السلطان ذا • أن لا يكون عليه يوماداخلا) •
 • (الانصح أولدفع مظالم • أوللشفاعة في المراضى فادخلا) •

لا يكون أن مصدرية لا نافية ويكون فعل مضارع منصوب بأن واسمها يعود على عالم
الآخرة وعليه وبما متعلقان بداخلا وهو خبر يكون والتقدير ذاك أي انقباضه هو عدم
كونه داخلا على السلطان يوما إلا أداة حصر ملغاة لا عمل لها ولنصح متعلق بداخلا أو
لدفع معطوف على لنصح ومظام مضاف إليه صرف للضرورة وهو جمع مظلمة بفتح اللام
لأنه بمعنى الحسن أي الظلم وكسر اللام غير مقبس أو للشفاعة معطوف على لنصح وفي
المرضى متعلق بالشفاعة وهو جمع مرضاة والمراد في مرضاة الآلهة فادخلا الفاء للتفريع
وادخلا فعل أمر مؤكدا بالنون الحضيضة المنقلبة ألفا

• (والى الفناوى لا يكون مسارعا • ويقول اسأل من يكون تأهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

هذه العلامة السادسة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن لا يكون مسارعا الى
الفناوى اذ اسئل بل يقول له اسأل من يكون تأهل للفناوى احتباطا وحزما ويمتنع من اجتهاد
لا يكون متعبنا عليه بان وجد في غيره غيبة عنه واذالم يسهل الاجتهاد عليه يقول لا أدري
ولا يستنكف قال في الاحياء ومن علامات عالم الآخرة أن لا يكون مسارعا الى الفناى بل
يكون منوقفا ومحترزا ما وجد الى الخلاص سيلا فان سئل عما يعلمه تحقيقا بنص كتاب الله أو
بنص حديث أو إجماع أو قياس جلى أفنى وان سئل عما يشك فيه قال لا أدري وان سئل عما
يظنه باجتهاد وتحمين احتياط ودفع عن نفسه وأحال على غيره ان كان في غيره غيبة هذا هو
الحزم لان تقلد خطر الاجتهاد عظيم وفي الخبر العلم ثلاثة كتاب ناطق وسنة قائمة ولا أدري
قال الشعبي لا أدري نصف العلم ومن سكت جبت لا يدري لله تعالى فليس باقل أجرا ممن نطق
لان الاعتراف بالجهل أشد على النفس والله در القائل

وجاء حديث جنة العالم الفتى • مقالة لا أدري اذا جاء سائله

فان هو أخطاها وأجرى لسانه • بكل فتاويه أصيبت مقالة

• (والى الفناوى لا يكون مسارعا • ويقول اسأل من يكون تأهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (وأبى اجتهادا لا يكون تعبنا • ويقول لا أدري اذالم يسهلا) •

• (ويكون يقصد بالعلوم وجوده • لسعادة العقبى العظيمة ثائلا) • (فيكون مهتما بعلم الباطن • ورقاب قلب السباسة قاعلا) •
 • (متوقعا لطريق علم الآخرة • مما يكون من المجاهدة النجلا) • • (ويكون معتمدا على تقليده • لشرعية وعلى بصيرته النجلا) •

هذه الايات مأخوذة من كلام الغزالي في الاحياء وحيث انقله هنا لشرح هذه الايات أي لعالم الآخرة علامات سبع احداها أن لا يخاف فعله قوله بل لا يأمر بالشيء ما لم يكن هو أول عامل به قال الله تعالى أن آمرون الناس بالبر وتنسون أنفسكم وقال تعالى كبر مقتا عند الله أن تقولوا مالا نقولون وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مررت ليلة أسري بي بأقوام تفرض شفاهم بقمار يض من نار فقلت من أنتم فقالوا كنا نأمر بالخير ولا نأتبه وننهي عن الشر ونأتبه وقال الغضبيل بن عياض بلغني أن الفسقة من العلماء يبدأ بهم يوم القيامة قبل عبدة الأوثان وقال أبو الدرداء رضي الله عنه ويل لمن لا يعلم مرة وويل لمن يعلم ولا يعمل سبع مرات وثانيها أن تكون عناية بتحصيل العلم النافع في الآخرة المرغوب في الطاعة مجتنباً للعلوم التي يقل نفعها ويكثر فيها الجدال والقبل والقال بل ينبغي أن يكون التعلم من جنس ما روي عن حاتم الأصم عليه الشفيع البليغ رضي الله عنهما أنه قال له شقيق منذ كم صحبتني قال حاتم منذ ثلاث وثلاثين سنة قال فما تعلمت مني في هذه المدة قال ثمان مسائل قال شقيق أنا لله وأنا إليه راجعون ذهب عمري معك ولم تتعلم الاثمان مسائل قال يا أستاذ لم أعلم غير ما واني لا أحب أن أكذب وقال هات ما هسي

على الاجتهاد وجواب اذا محذوف يدل عليه ما قبله

• (ويكون يقصد بالعلوم وجوده • لسعادة العقبى العظيمة ثائلا) •
 • (فيكون مهتما بعلم الباطن • ورقاب قلب السباسة قاعلا) •
 • (متوقعا لطريق علم الآخرة • مما يكون من المجاهدة النجلا) •

هذه العلامة السابعة من علامات عالم الآخرة أي ومن علاماته أن يكون يقصد من العلوم العلم الذي ينبله ويوصله إلى سعادة الآخرة وهو علم الباطن ومراقبة القلب ومعرفة طريق الآخرة وسلكه كما بينه بقوله فيكون الخ أي واذا قصد علم السعادة فيكون مهتما كثيرا بعلم الباطن ليعرف به ما يفسد الأعمال ويشوش القلوب وقاعلا أي منصفاً بمراقبة قلبه لاجل سباسبته أي تأديبه وتخليقه باحلافه الجسدية ويكون متوقفاً راجياً انكشاف طريق الآخرة من المجاهدة فانها تفضي إلى المشاهدة قال الله تعالى والذين جاهدوا فبنا لهم منهم سبلنا فبالمجاهدة والجلوس مع الله في الخلوة ونظهير القلب عن شوائب الدنيا تنكشف دقائق علوم الدين وتتفجر بناييع الحكمة من القلب من غير عذولاً حصر قصفية القلب والجلوس في الخلوة مع الله مفتاح الإلهام ومنبع الكشف فكمن من متعلم طال تعلمه ولم يقدر على مجاوزة موهبه بكامة وكمن من مقتصر على المهتم في التعلم ومتوفر على العمل ومراقبة القلب فتح الله من لطائف الحكمة ما تمار فيه عقول ذوي الالباب ولذلك قال صلى الله عليه وسلم من عمل بما علم ورثه الله علم ما لم يعلم وفي الكتب السالفة يابى امرأئيل لا تقولوا العلم في السماء من ينزل به إلى الأرض ولا في تخوم الأرض من يصعد به ولا من وراء البحار من يعبر يأتي به العلم مجبول في ذلوبكم تأتوا بيزيدي بأداب الروحانيين وتخلقوا بأخلاق الصديقين أظهر العلم في قلوبكم حتى يغيبكم ويغمركم • (الاعراب) • الواو عاطفة ويكون فعل مضارع منصوب بان مضمره وأن وما بعدهما معطوفان على أن لا يطلب واسمها مستتر يعود على عالم الآخرة وجهه يقصد خبرها وبالعلوم الباء بمعنى من متعلقة بقصد وجوده مفعوله وضميره يعود على معلوم مما قبله وهو العلم أي وجود العلم ولسعادة متعلق بناثلاً وهي مضاف والعقبى مضاف إليه والعظيمة صفة لسعادة وثائلاً أي محصلاً حال من الضمير في وجوده والتقدير ويكون يقصد من العلوم حصول العلم الذي ينال به سعادة العقبى فيكون الفاء عاطفة ويكون معطوف على يكون قبله واسمها يعود على عالم الآخرة ومهتما بحبرها وعلم الباطن متعلق بمهتما ورقاب الواو عاطفة ورقاب مفعول مقدم لقاعلا وهو مضاف وقلب مضاف إليه وللسباسة متعلق برقاب واللام تعليلية وقاعلا معطوف على مهتما ومتوقفاً معطوف على مهتما بطريق العلم النجلا أي انكشاف الطريق علم الآخرة من المجاهدة التي تكون أي توجد منه

• (ويكون معتمدا على تقليده • لشرعية وعلى بصيرته النجلا) •

حتى أجمعها قال حاتم نظرت إلى هذا الخلق فرأيت كل واحد يحب محبوباً وهو مع محبوبه إلى القبر فاذا وصل إلى القبر فارقته فجعلت الحسنة محبوبي فاذا دخلت القبر دخل محبوبي معي فقال أحسنت يا حاتم قال الثانية فقال تذر في قول الله تعالى وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى فقلت أن قوله تعالى هو الحق فأجهدت نفسي في دفع الهوى حتى استقرت

في طاعة الله تعالى الثالثة اني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل من معه شيء له قيمة ومقدار رفعة وحفظه ثم نظرت الى قول الله تعالى ما عندكم ينقد وما عند الله باق فكلمنا وقع معنى شيء له قيمة ومقدار وجهته الى الله ليبقى عنده محفوظا الرابعة اني نظرت الى هذا الخلق فرأيت كل واحد منهم يرجع الى المال والشرف والنسب فتظرت فيها فاذا هي لا شيء ثم نظرت الى قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم فعملت في التقوى حتى اكون عند الله كزعماء الخامسة اني نظرت الى هذا الخلق وهم يطعن بعضهم على بعض ويلعن بعضهم بعضا وأصل هذا كله الحسد ثم نظرت الى قوله تعالى نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا فترك الحسد واجتنب الخلق وعلمت ان القسمة عند الله فترك عداوه الخلق عني السادسة نظرت الى هذا الخلق يطلم بعضهم بعضا فرجعت الى قوله تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا واعدائه وحده واجتهدت في أحد حذري منه لان الله تعالى شهد عليه أنه عدو لي فترك عداوة الخلق غيره السابعة نظرت الى هذا الخلق فرأيت الواحد منهم يطلب كسرة الخبز فيذلها بنفسه ويدخل فيها لابلجل له ثم نظرت الى قوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها فعلمت اني واحد من هذه الدواب التي على الله رزقها فاشتغلت بما الله تعالى علي وترك ما لي عنده الثامنة نظرت الى هذا الخلق فرأيتهم منوكلين على مخلوق هذا على عقاره وهذا على ثماره وهذا على صناعته وهذا على حكمة بدنه فرجعت الى قوله ٧٦ تعالى ومن يتوكل على الله فهو حسبه فلو كنت على الله فهو حسبي قال شقيق

يا حاتم وفقك الله تعالى فاني نظرت في علوم النوراة والانجيل والربور والفرقان العظيم فوجدت جميع أنواع الخبر والديانة تدور على هذه الثمانية فمن استعملها فقد استعمل الكتب الاربعة وثالثها ان يكون غير مائل الى التزني في المطعم والمشرب والتشم في الملبس والتجمل في الاثاث والمسكن بل يؤثر الاقتصار في جميع ذلك وينسبه فيه بالسيف رحمة الله تعالى ويميل الى الاكتفاء بالاقول في جميع ذلك وكلما زاد الى طرف الفلة ميله ازداد من الله قربا وارتفع في علمه الاخرة نصيبه قال علي بن ابي طالب كرم الله وجهه من بحر الوافر رضينا قسمة الجبار فيما *

هذه العلامة الثامنة من علامات عالم الاخرة أي ومن علاماته أن يكون معتمدا في علومه على تقليده لشريعة أي لصاحبها في أقواله وأفعاله ومعتمدا على بصيرته في الجلاء أي كشف أسرار تلك العلوم وادراك حكمها ودقائقها قال الامام العزالي في الاحياء ومنها أي ومن علامات عالم الاخرة أن يكون اعتماده في علومه على بصيرته وادراكه بصفا قلبه لا على الكذب والكتب ولا على تقليد ما يسمعه من غيره وانما المقلد صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فيما أمر به ووفاه وانما يقلد الحكمة من حيث ان فعلهم يدل على سماعهم من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم اذا قلد صاحب الشرع في تلقى أقواله وأفعاله بالقبول فينبغي أن يكون حريصا على فهم أسرارهم فان المقلد انما يفعل الفعل لان صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فعله وفعله لا بد أن يكون لسرفيه فينبغي أن يكون شديد البحث عن أسرار الاعمال والاقوال فانه ان اكتفى بحفظ ما يقال كان وعاءا للعلم ولا يكون عالما ولدك يقال كان فلان من أوعية العلم فلا يسمى عالما اذا كان شأنه الحفظ من غير اطلاع على الحكم والاسرار ومن كشف عن قلبه الغطاء واستنار بنور الهداية صار في نفسه متبوعا مقلدا فلا ينبغي أن يقلد غيره (الاعراب) ويكون الواو عاطفة ويكون مصارع منصوب بان مضمرة وأن وما بعدها معطوفان على أن لا يطلب وهو أول العلامات وهذا آخرها واسمها ضمير مستتر يعود على عالم الاخرة ومعتمدا خبرها ومنعطفه محذوف أي في علومه وعلى تقليده متعلق بمعتمدا ولزم أربعة متعلق بتقليده وهو على حذف مضاف قبل ثم أربعة وبعد اللام أي لدى

لنا علم ولا عدا مال فان المال يفي عن قريب * وان العلم باق لا يزال ورابعها أن يكون مستقصبا عن السلاطين ثم رتبة فلا يدخل عليهم البنية مادام يجد الى الفرار عنهم سيلا بل ينبغي أن يجترع من محالطتهم وان جاؤا اليه فان الدبا حولة حضرة وزمامها بأيدى السلاطين والمخاط لهم لا يملعون نكاف في طلب مرضاتهم واستمالة قلوبهم مع أنهم ظلمة ويجب على كل متدين الانكار عليهم وتضييق صدورهم باظهار ظلمهم وتضييق فعلهم فالداخل عليهم اما أن يلفظ اليهم فيحملهم فيزدنعه الله عليه أو يسكت عن الانكار عليهم فيكون مداهم لهم أو يتكاف في كلامه كلاما لمرضاتهم وتحسين حالهم وذلك هو البهت الصريح أو أن يطمع في أن ينال من دباهم وذلك هو السحت وخامسها أن لا يكون مسارعا الى الفتيا بل يكون متوقفا ومحترزا ما وجد الى الخلاص سيلا فان سئل عما يعلمه فحقيقا بنص كتاب الله أو بنص حديث أو إجماع أو قياس جلي أو فني وان سئل عما يشك فيه قال لا أدري وان سئل عما يظن به باجتهاد وتحمين احتاط ودفع عن نفسه وأحال على غيره ان كان في غيره عينة وسادسها أن يكون قصده باسعال العلوم تحصيل نواب الله في الاخرة وأن يكون أكثر اهتمامه بعلم الباطن ومراقبة القلب ومعرفة طريق الاخرة وسالوكه وصدق الرجاء في انكشاف ذلك من المجاهد والمراقبة فان المجاهدة تفصي الى المشاهدة ودقائق علوم القلوب تنفجر بها بابسع الحكمة من القلب وأما الكتب والتعليم فلانني بذلك بل الحكمة الخارجية عن الحصر والعدا انما تنفخ بالمجاهدة والمراقبة ومباشرة الاعمال الظاهرة والباطنة والجلوس مع الله تعالى في الخلوة مع حضور القلب بصافي الفسكرة والانقطاع الى الله تعالى عما سواه فذلك مفتاح الالهام

شريعة وعلى بصيرته معطوف على تقليده والجلال منصوب بنزع الخافض متعلق بمعمدا المقدر
وهو بكسر الجيم وفتحها الكشف أى ومعمدا فى الجلاء على بصيرته

• (وَأَمْسَ كَالشَّاهِدِ وَنَحْوَهُ • كَأَنفَاعِ عَلَى سِتْ خِصَالٍ كَمَلًا) •
• (زَهْدٌ صَالِحٌ وَالْعِبَادَةُ عَلَيْهِمْ • بِعِلْمِهِمْ عَقْبِي نَافِعَاتُ الْمَلَا) •
• (وَكَذَا الْفَقَاهَةُ فِي مَصَالِحِ دِينِنَا • وَارَادَةُ بِنَفْسِهِ رَبَّ الْعَلَا) •
• (فَفَهْمًا وَقَدْ تَابَعُوا فِي فِقْهِهِمْ • لَا غَيْرَ فَاتَّبَعَ لِحَبِيبِهِ تَفَضُّلًا) •

لما أنسى الكلام على علامات عالم الآخرة وكان أئمة المذاهب المتبوعة جامعين لها صرح
 بهو ببعض علامات عالم الآخرة ليعتدوا بهم أنبا عنهم فيها كما أنهم مقتدون بهم في الأحكام
 فقال وأئمة كالشافعي الخ يعني أن الأئمة رضى الله عنهم كما مَنَّ الشافعي والامام مالك والامام
 أبي حنيفة والامام أحمد بن حنبل وسفيان الثوري كانوا كاملين في ست خصال وهي زهد
 وصلاح وعبادة وعلم بعلم عظيم فباعا للخلق وتفقده في مصالح الخلق في الدنيا وإرادة
 بتفقههم وجه الله تعالى وفقهااء العصر لم يتبعوهم إلا في خصلة واحدة وهي العفة وتفاربعة
 لأنها تصلح للدنيا كما تصلح للآخرة ثم إنه كان الأولى أن يقول على خمس خصال لأن الإصلاح

* (وأئمة كالشافعي ومحوه * كانوا على ست خصال كمالا) * (زهد صلاح والعبادة علمهم * بعلوم عقبي نافعات للملا) *
 * (وكذا الفقهاء في مصالح ديننا * وإرادة بتفقه رب العلا) * (قوله) كلما بضم السكاف وفتح الميم المشددة وهو خبر كانوا
 * وووله على ست بالنوين وهو متعلق بكمالا وقوله خصال بدل من ست (قوله) زهد وهو ابتار الآخرة على الدنيا كما قاله الغزالي
 * (قوله) وصلاح وهو القيام بالعبادة والخشوع والتواضع وحسن الخلق وذلك مفهوم من قوله تعالى وقال الذين أوتوا العلم وبلغكم
 * نواب الله خير لمن آمن وعمل صالحا ولما أنزل رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله تعالى من يراد الله أن يهديه بشرح صدره للاسلام قبل
 * له ما هذا الشرح فقال ان النور اذا قد في القلب انشرح له الصدر وانفسح قبل فهل لذلك من علامة قال صلى الله عليه وسلم نعم
 * لتجافي عن دار الغرور والاباء الى دار الخلود والاستعداد للموت قبل نزوله * (فائدة) * سئل الشافعي رضي الله عنه عن واجب
 * أو جيب منه وعن قريب وأقرب منه وعن عجب وأعجب منه وعن صعب وأصعب منه فأجاب بقوله واجب على الناس أن يتوبوا *
 * سكن زل الذنوب أو جيب والذهب في حاله عجب * وعفلة الناس عنه أعجب وكل ما ترجى قريب * والموت من كل ذاك أقرب
 * الصبر في السائبات صعب * لكن فوات الثواب أصعب * (فقهاؤها قد تابعوا في فقههم * لا عبرة فابيع للجمع لتفضلا) *
 * في الفقهاء من جنسنا وفي زماننا قد تابعوا الامام الشافعي وأمثاله في فقههم وهو علمهم الظاهر فقط دون علمهم الذي يصلح الباطن
 * فاتباع أنت بل بجمع صفاتهم ثم انهم لكانت انفسهم الخاطي لان علو الدرجات عند الله لا يكون بمجرد علم الظاهر

والعبادة متحدان ادلا يخلو أحدهما عن الآخر ألا أن ية إلى ان العبادة أهم لاسها قد تكون مع صلاح في الباطن وقد لا تكون معه وعدّها الغزالي في الاحياء خمسة وعبارته فالفقهاء الذين هم زعماء الفقه وقادة الخلق أعنى الذين كثر أنبياءهم في المذاهب خمسة الشافعي ومالك وأحمد بن حنبل وأبو حنيفة وسفيان الثوري رحمهم الله تعالى وكل واحد منهم كان عبدا وزاهدا عالما بعلوم الآخرة وفقها في مصالح الخلق في الدنيا ومريدا بفقهه وجهه الله تعالى فهذه خمس خصال اتبعهم فقهاء العصر من حملتها على خصله واحدة وهي التشمير والمبالغة في تفارب الفقه لان الحصال الاربع لا تصلح الا للآخرة وهذه الحصلة الواحدة تصلح للدين والآخر الآخرة ان أريد بها الآخرة قل صلاحها للدين بشمروا لها وادعوا بها مشاهير أولئك الأئمة وهي بات أن تقاس الملائكة بالسلاديين ثم انه ذكر ما يدل على أنهم منصفون بهذه الحصال فقال أما الامام الشافعي رحمه الله تعالى فيدل على أنه كان عبدا ما روى أنه كان يقسم الليل ثلاثة أجزاء ثلثا للعلم وثلثا للعبادة وثلثا للنوم قال الربيع كان الشافعي رحمه الله يحتم القرآن في رمضان ستين مرة كل ذلك في الصلاة وكان البويطي أحد أصحابه يحتم القرآن في رمضان في كل يوم مرة وقال الحسن الكرابيسي مت مع الشافعي غير ليلة فكان يصلي نحو من ثلث الليل فآرايته يزيد على خمسين آية فادأ كثر فائة آية وكان لا يمر بأية رحمه الا سأل الله تعالى لنفسه ولجميع المسلمين والمؤمنين ولا يمر بأية عذاب الا نعوذ فيها وسأل النجاة لنفسه وللمؤمنين وكان مما جع له الرجاء والخوف معا فانظر كيف يدل اقتصاره على خمسين آية على نجوّه في أسرار القرآن وتدبره فيها وقال الشافعي رحمه الله ما شيعت منذ ست عشرة سنة لان الشيع يتقل البدن ويقضى القلب ويزيل الفطنة ويجلب النوم ويضعف صاحبه عن العبادة فانظر الى حكمته في ذكراات الشيع ثم في حده في العبادة اد طرح الشيع لاجلها ورأس التعبد تقليل الطعام وقال الشافعي رحمه الله ما حلفت بالله تعالى لا صادقا ولا كاذبا قط فانظر الى حرمة وتوقيره لله تعالى ودلالة ذلك على علمه بجلال الله سبحانه وسئل الشافعي رضي الله عنه عن مسألة فسكت فقبل له ألا نجيب رجا الله فقال حتى أدرى الفضل في سكوني أو في جوابي فانظر في مراقبه للساه مع أنه أشد الاعضاء تسلطا على الفقهاء وأعصاهما عن الضبط والفهر وبه يستبين أنه كان لا ينسككم ولا يسكت الانبيل الفضل وطاب النواب وقال أحمد بن يحيى بن الوزير خرج الشافعي رحمه الله تعالى يوما من سوق بغداد يل قبعناه فادار حل يسفه على رجل من أهل العلم فالتفت الشافعي البنا وقال زهوا أسمعكم عن استماع الخبي كما تنزهون ألسنتكم عن النطق به فان المستمع شربك القائل وان السفه لينظر الى أخبث شيء في انائه فيحرص أن يفرضه في أوعيتكم ولوردت كلمة السفه لسعد رادها كما شقي بها قائلها وقال الشافعي رضي الله عنه كتب حكيم الى حكيم قد أوتيت علما فلا تدس علمك بظلمة الذنوب فتبقى في الظلمة يوم يسعى أهل العلم بنور علمهم وأما زهده رضي الله عنه فقد قال الشافعي رحمه الله من ادعى أنه جع بين حب الدنيا وحب خالقها في قلبه فقد كذب وقال الحميدي خرج الشافعي رحمه الله الى اليمن مع بعض الولاة فانصرف الى مكة بعشرة آلاف درهم فضرب له خباء في موضع خارجا من مكة فكان الناس بأثوبه فابرح من موضعه ذلك حتى فرقها كلها وخرج من الحمام مرة فأعطى الحمامي مالا كثيرا وسقط سوطه من يده مرة فرفعه انسان اليه فأعطاه جزاء عليه خمسين دينارا وسخاوة الشافعي رحمه الله أشهر من أن تحصى ورأس الزهد الهخاء لان من أحب شيئا أمسكه ولم يفارقه فلا يفارق المال الا من صغرت الدنيا في عينه وهو معنى الزهد وبدل على قوة زهده وشدة خوفه من الله تعالى

تعالى واشتغال همته بالآخرة ما روى أنه روى سفيان بن عيينة حديثاً في الرقائق فغشى على
الشافعي فقبل له قدماته فقال ان ماتت فقدمات أفضل زمانه وما روى عبد الله بن محمد الملبوي
قال كنت أنا وعمر بن نباتة جلوساً نتذاكر العباد والزهاد فقال لي عمر ما رأيت أورع ولا
أفصح من محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه خربت أنا وهو والحارث بن اسيد الى الصفا
وكان الحارث تلميذ الصالح المري فاقتحى يقرأ أو كان حسن الصوت فقرأ هذه الآية هذه يا يوم
لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون فرأيت الشافعي رجه الله وقد تغير لونه واقشعر جلده
واضطرب اضطراباً شديداً وخر مغشياً عليه فلما أفاق جعل يقول أعوذ بك من مقام
الكاذبين واعراض الغافلين اللهم لك خضعت قلوب العارفين وذلت لك رقاب المشناقين الهي
هب لي جودك وبعثني بسترِكَ واعف عن تقصيري بكرم وجهك قال نعم مشي وانصرف فلما
دخلت بغداد وكان هو بالعراق فقعدت على الشط أنوضاً للصلاة اذ مر بي رجل فقال لي يا غلام
أحسن وضوءك أحسن الله اليك في الدنيا والآخرة فالتفت فاذا أنا برجل يتبعه جماعة
فأسرعت في وضوئي وجعلت أقفواثره فالتفت الى وقال هل لك من حاجة فقلت نعم تعلمني مما
علمك الله شيئاً فقال لي أعلم أن من صدق الله نجا ومن أشفق على دينه سلم من الردى ومن زهد
في الدنيا قرت عينه بما رآه من ثواب الله تعالى غداً أو لا أزيدك قلت نعم قال من كان فيه
ثلاث حصال فقد استكمل الإيمان من أمر بالمعروف وأثمروني عن المنكر وانتهى وحافظ
على حدود الله تعالى ألا أزيدك قلت بلى فقال كن في الدنيا زاهداً وفي الآخرة راعياً وصدق
الله تعالى في جميع أمورك تنجح مع الناجين ثم مضى فسألت من هذا فقالوا هو الشافعي فانظر
الى سقوطه مغشياً عليه ثم الى وعظه كيف يدل ذلك على زهده وغايته خوفه ولا يحصل هذا
الخوف والزهد الا من معرفة الله عز وجل فانه انما يحشى الله من عباده العلماء ولم يستفد
الشافعي رجه الله هذا الخوف والزهد من علم كتاب السلم والاجارة وسائر كتب الفقه بل هو
من علوم الآخرة المستخرجة من القرآن والاحبار اذ حكم الاولين والآخريين مودعة فيهما
وأما كونه عالمياً بأسرار القلب وعلوم الآخرة فتعرفه من الحكم المأثورة عنه روى أنه سئل
عن الرياء فقال على البسديمة الرياء فتنة عقدتها الهوى حبالاً أبصار قلوب العلماء فتظروا
اليها بسوء اختيار النفوس فأحبطت أعمالهم وقال الشافعي رجه الله اذا أنت خفت على عملك
العجب فانظر رضا من تطلب وفي أي ثواب ترغب ومن أي عقاب ترهب وأي عافية تشكر
وأي بلا تذكر فانك اذا تفسكرت في واحدة من هذه الحصال صغرت عينك عما تظن كيف
ذكر حقيقة الرياء وعلاج العجب وهما من كبار آفات القلب وقال الشافعي رضي الله عنه من
لم يصن نفسه لم ينفعه علمه وقال رجه الله من أطاع الله تعالى بالعلم نفعه سره وقال ما من أحد
الا له محب ومبغض فاذا كان كذلك فكيف مع أهل طاعة الله عز وجل وروى أن عبد القاهر
ابن عبد العزيز كان رجلاً صالحاً ورعاً وكان يسأل الشافعي رضي الله عنه عن مسائل في
الورع والشافعي رجه الله يقبل عابه لورعه وقال للشافعي يوماً أفضل الصبراً والمحنة أو
التمسكين فقال الشافعي رجه الله التمسكين درجة الانبياء ولا يكون التمسكين الا بعد المحنة فاذا
امتن صبروا اذا صبر ممكن ألا ترى أن الله عز وجل امتحن ابراهيم عليه السلام ثم مكنته وامتن
موسى عليه السلام ثم مكنته وامتن أيوب عليه السلام ثم مكنته وامتن سليمان عليه
السلام ثم مكنته وآياه ملكاً والتمسكين أفضل الدرجات قال الله عز وجل وكذلك مكنا ليوسف
في الارض وأيوب عليه السلام بعد المحنة العظيمة مكن قال الله تعالى وآتيناهم أهله ومثلهم
معهم الآية فهذا الكلام من الشافعي رجه الله يدل على تبحره في أسرار القرآن واطلاعه

على مقامات السائرين الى الله تعالى من الانبياء والاولياء وكل ذلك من علوم الاسخريه وقيل
للسافعي رحمه الله متى يكون الرجل عالما قال اذا تحقق في علم فعله وتعرض لسائر العلوم فنظر
فما فاته فعند ذلك يكون عالما فانه قبل الجالبنوس انك تأمر للداء الواحد بالادوية الكثيرة
الجمعة فقال انما المقصود منها واحد وانما يجعل معه غيره لتسكن حسدته لان الافراد قاتل
فهذا وامناله مما لا يحصى يدل على علو رتبته في معرفة الله تعالى وعلوم الاسخريه وأما ارادته
بالفقه والمناظرة فيه وجه الله تعالى فيدل عليه ما روى عنه أنه قال وددت أن الناس انتفعوا
بهذا العلم وما نسب الي تني منه فانظر كيف اطلع على آفة العلم وطلب الاسم له وكيف كان
منزه القلب عن الالتفات اليه مجرد النية فيه لوجه الله تعالى وقال الشافعي رضي الله عنه
ما ناظرت أحدا قط فأحبيت أن يخطئ وقال ما كملت أحدا قط إلا أحبيت أن يوفق ويسدد
ويعان ويكون عليه رعاية من الله تعالى وحفظ وما كملت أحدا قط وأنا أأبى أن يبين الله
الحق على لساني أو على لسانه وقال ما أوردت الحق والحجة على أحد فقبلها مني إلا هبته
واعنفدت محبته ولا كابر في أحد على الحق ودافع الحجة الاسقط من عيني ورفضته فهذه
العلامات هي التي تدل على ارادة الله تعالى بالفقه والمناظرة فانظر كيف تابعه الناس من
جمله هذه الخصال الخمس على خصلة واحدة فقط ثم كيف خالفوه فيها أيضا ولهذا قال أبو ثور
رحمه الله ما رأيت ولا رأي الراؤن مثل الشافعي رحمه الله تعالى وقال أحمد بن حنبل رضي الله
عنه ما صليت صلاة منذ أربعين سنة الا وأنا أدعو للشافعي رحمه الله تعالى فانظر الى انصاف
الداعي والى درجة المدعوه وقس به الاقران والامثال من العلماء في هذه الاعصار وما بينهم
من المشاحنة والبغضاء لتعلم تقصيرهم في دعوى الاقضاء بهم ولا ولي كثرة دعائه له قال له ابنه
أي رجل كان الشافعي حتى تدعوه كل هذا الدعاء فقال أحمد بن حنبل رضي الله
عنه كالدعوى للدنيا وكالعافية للناس فانظر هل لهذين من خلف وكان أحمد رحمه الله يقول
ما مس أحد بيده محبرة الا وللشافعي رحمه الله في عنقه منه وقال يحيى بن سعيد القطان
ما صليت صلاة منذ أربعين سنة الا وأنا أدعو فيها للشافعي لما فتح الله عز وجل عليه من العلم
ووفقه للسداد فيه ولتقتصر على هذه النبذة من أحواله فان ذلك خارج عن الحصر وأكثر
هذه المناقب نقلناه من الكتاب الذي صنفه الشيخ نصر بن ابراهيم المقدسي رحمه الله تعالى
في مناقب الشافعي رضي الله عنه وعن جميع المسلمين * (وأما الامام مالك رضي الله عنه) *
فانه كان أيضا متحلياً بهذه الخصال الخمس فانه قيل له ما تقول بما لك في طلب العلم فقال حسن
جبل ولكن انظر الى الذي يلزمك من حين تصبح الى حين تمسي فالزمه وكان رحمه الله تعالى في
تعظيم علم الدين مبالغاً حتى كان اذا أراد أن يجلس توضع له على صدره فراشه وسرح
لحيته واستعمل الطبيب وتمكن من الجلوس على وقار وهيبة ثم حدث فقيل له في ذلك فقال
أحب أن أعظم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال مالك العلم نور يجعله الله حيث يشاء
وليس بكثرة الرواية وهذا الاحترام والتوقير يدل على قوة معرفته بجلال الله تعالى وأما
ارادته وجه الله تعالى بالعلم فيدل عليه قوله الجدل في الدين ليس بشئ ويدل عليه قول
الشافعي رحمه الله اني شهدت مالكا وقد سئل عن عثمان وأربعين مسألة فقال في اثنتين
وثلاثين منها لا أدري ومن يرد غير وجهه الله بعلمه فلا تسبح نفسه بان يقرر على نفسه
بانه لا يدري ولذلك قال الشافعي رضي الله عنه اذا ذكر العلماء فمالك النجم الناقب وما أحد
أمن على من مالك وروي أن أبا جعفر المنصور منع من رواية الحديث في طلاق
المكروه ثم دس عليه من يسأله فروى على ملا من الناس ليس على مستكره طلاق فصر به

بالسياسة ولم يترك رواية الحديث وقال مالك رحمه الله ما كان رجل صادقاً في حديثه ولا يكذب
 إلا منع بعقله ولم يصب به مع الهوم آفة ولا خرق وأما زهده في الدنيا فبذل عليه ما روى أن
 المهدي أمير المؤمنين سأله فقال له هل لك من دار فقال لا ولو كان أحدك سمعت ربيعة بن
 أبي عبد الرحمن يقول نسب المرء داره وسأله الرشيد هل لك دار فقال لا فاعطاه ثلاثة آلاف
 دينار وقال اشتر بها داراً فاخذها ولم ينفعها فلما أراد الرشيد الشخص قال لما لك رحمه الله
 ينبغي أن تخرج معناني عزمت على أن أجعل الناس على الموطأ كما جعل عثمان رضي الله عنه
 الناس على القرآن فقال له أما جعل الناس على الموطأ فليس إليه سبيل لأن أصحاب رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اختلفوا بعدة في الامصار فحدثوا فعند كل أهل مصر علم وقد قال صلى الله
 عليه وسلم اختلاف أمتي رحمة وأما الخروج معك فلا سبيل إليه قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم المدينة خير لهم لو كانوا يعلمون وقال عليه الصلاة والسلام المدينة تنفي خبيثها كما تنفي
 الكبر خبيث الحديده وهذه دنائبركم كما هي ان شئتم فخذوها وان شئتم فدعوها يعني أنك انما
 تكلفني مفارقة المدينة لما اصطنعته الى فلا أوتر الدنيا على مدينة رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فهكذا كان زهد مالك في الدنيا ولما حلت إليه الاموال الكسيرة من أطراف الدنيا
 لا تنشر علمه وأصحابه كان يفرقها في وجوه الخير ودل سخاؤه على زهده وقلة حبه للدنيا
 وليس الزهد فقد المال وانما الزهد فراغ القلب عنه ولقد كان سليمان عليه السلام في
 ملكه من الزهاد ويدل على احتقاره للدنيا ما روى عن الشافعي رحمه الله أنه قال رأيت علي
 باب مالك كراعا من أفراس خراسان وبغال مصر ما رأيت أحسن منه فقلت لما لك رحمه الله
 ما أحسنه فقال هو هدية مني اليك يا أبا عبد الله فقلت دع لنفسك منها دابة تركها فقال اني
 أستحي من الله تعالى أن أطأ ترربة فيها نبي الله صلى الله عليه وسلم بحافردابة فأنظر الى سخائه اد
 وهب جميع ذلك دفعة واحدة والى توقيره لترربة المدينة ويدل على ارادته بالعلم وجهه الله تعالى
 واستحقاقه للدنيا ما روى عنه أنه قال دخلت على هرون الرشيد فقال لي يا أبا عبد الله ينبغي
 أن تختلف الدنيا حتى يسمع صبياننا منك الموطأ قال فقلت أعز الله مولانا الأميران هذا العلم
 منكم خرج فان أنتم أعززتموه عزوان أنتم أذلتموه ذل والعلم يؤتى ولا يأتي فقال صدقت
 اخرجوا الى المسجدين سمعوا مع الناس (وأما أبو حنيفة رحمه الله تعالى) فلقد كان
 أيضا عابدا زاهدا عارفا بالله تعالى خائفا منه مریدا وجهه الله تعالى بعلمه فأما كونه عابدا فيعرف
 بما روى عن ابن المبارك أنه قال كان أبو حنيفة رحمه الله له مروءة وكثرة صلاة وروى جاد بن
 أبي سليمان أنه كان يحجي الليل كله وروى أنه كان يحجي نصف الليل فربما في طريق فاشار
 إليه انسان وهو يمشي فقال لا تخر هذا هو الذي يحجي الليل كله فلم يزل بعد ذلك يحجي الليل
 كله وقال أنا أستحي من الله سبحانه أن أوصف بما ليس في من عبادته وأما زهده فقد روى
 عن الربيع بن عاصم قال أرسلني يزيد بن عمر بن هبيرة فقدمت بأبي حنيفة عليه فاراده أن
 يكون حاكما على بيت المال فأبى فصر به عشرين سوطا فاطمركيف هرب من الولاية واحتمل
 العذاب قال الحكم بن هشام الثقفي حدثت بالشام حدثني أبي حنيفة أنه كان من أعظم
 الناس أمانة وأراده السلطان علي أن يتولى مفاتيح خزائنه أو يضرب ظهره فاحترار عذا هم
 له على عذاب الله تعالى وروى أنه ذكر أبو حنيفة عند ابن المبارك فقال أندكرون رجلا
 عرضت عليه الدنيا بما فيها فرفضها فرفضها فرفضها فرفضها فرفضها فرفضها فرفضها فرفضها
 لا بي حنيفة قد أمر لك أمير المؤمنين أبو جعفر المنصور بعشرة آلاف درهم قال فرفض أبو
 حنيفة قال فلما كان اليوم الذي توقع أن يؤتى بالمال فيه صلى الصبح ثم تعشى بشو به فلم ينسكلم

فجاء رسول الحسن بن قطيبة بالمال قد دخل عليه فلم يكلمه فقال بعض من حضر ما يكلمنا الا
بالكلمة بعد الكلمة أي هذه عادته فقال صعد المال في هذا الجراب في زاوية البيت ثم
أوصى أبو حنيفة بعد ذلك بمناع بيته وقال لابنه إذا مت ودفنتوني فخذ هذه البسرة واذهب
إلى الحسن بن قطيبة فقل له خذوديعتك التي أودعتها أبا حنيفة قال ابنه ففعلت ذلك فقال
الحسن رحة الله على أبيك فلقد كان شجاعا على دينه وروى أنه دعي إلى ولاية القضاء فقال
أنا لا أصلي لهذا فقبل له لم فقال إن كنت صادقا فأصلح لها وإن كنت كاذبا فالسكاذب
لا يصلح للقضاء وأما عليه بطريق الأثر وطريق أمور الدين ومعرفة الله عز وجل فيدل
عليه شدة خوفه من الله تعالى وزهده في الدنيا وقد قال ابن حريج قد بلغني عن كوفيكم هذا
النعمان بن ثابت أنه شديد الخوف لله تعالى وقال شريك النخعي كان أبو حنيفة طويل الصمت
دائم الفكر قليل المحادثة للناس فهذا من أوضح الامارات على العلم الباطني والاشتغال
بمهمات الدين فن أوفى الصمت والزهد فقد أوفى العلم كله فهذه نبذة من أحوال الأئمة
الثلاثة (وأما الامام أحمد بن حنبل وسفيان الثوري رحمهما الله تعالى) فأتباعهما أقل من
أتباع هؤلاء وسفيان أقل أتباعا من أحمد ولكن اشتهرهما بالورع والزهد أظهروا جميع
هذا الكتاب مشحون بحكايات أفعالهم وأقوالهم فلا حاجة إلى التفصيل إلا أن فانظر
الآن في سير هؤلاء الأئمة الثلاثة وتأمل أن هذه الاحوال والاقتوال والافعال في
الاعراض عن الدنيا والتجرد لله عز وجل هل ينمها مجرد العلم بفروع الفقه من معرفة
السلم والاجارة والظهار والايلاء واللعان أو ينمها علم آخر أعلى وأشرف منه وانظر إلى
الذين ادعوا للاقتداء هؤلاء أصداق في دعواهم أم لا انتهى كلام المعري في الاحياء وقد
جمع بعضهم تاريخ ولادة الأئمة الاربعة وموتهم ومقدار عمرهم في قوله

تاريخ نعمان يكن سيف سطا * ومالك في قطع جوف ضبطا
والشافعي صين بسيرند * وأحمد بسبق أمر جعد
فاحسب على ترتيب نظم الشعر * ميلادهم فوتم كالعمر

ولادة أبي حنيفة سنة ثمانين وجملة يكن ووفاته سنة مائة وخمسين وجملة سيف وعمره سبعون
وجملة سطا وولادة مالك سنة تسعين وجملة في ووفاته سنة مائة وتسع وسبعين وجملة قطع وعمره
تسع وثمانون وجملة جوف وولادة الشافعي سنة مائة وخمسين يوم وفاته أبي حنيفة وجملة دين
وفاته سنة مائتين وأربع وجملة برون وعمره أربع وخمسون وجملة ند وولادة أحمد سنة أربع
وسبعين ومائة وجملة بسبق ووفاته سنة إحدى وأربعين ومائتين وجملة أمر وعمره سبع
وسبعون وجملة جعد رضي الله عنهم وعماهم أجمعين (الاعراب) وأئمة مبدأ خبره جملة كانوا
وكالشافعي متعلق بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي وذلك كالشافعي ونحوه معطوف على
الشافعي كانوا فعل ماض ناقص والواو اسمها وعلى ست يقرأ بالتشوين وهو متعلق بكملا
وحصال نعمته وكلا يضم السكاف وتشديد الميم المفتوحة خبر كان ويحتمل أن يكون على
ست متعلقا بمحذوف خبر كان أي كانوا مشتملين على ست وكلا لا يعت مقطوع اتصال فهو
مفعول لفعل محذوف أي أعى كذا زهد بالجر بدل من ست أو بالرفع خبر لمبتدأ محذوف أي
وهي زهد الخ وصلاح معطوف على زهد بمحذوف العاطف والعبادة معطوف على زهد وعلمهم
معطوف أيضا عليه بعلوم متعلق بعلمهم وهي مضاف وعقبى مضاف إليه بافعات صفه
لعلوم والافصح بافعه بالافراد لان علوم جمع كثرة والافصح فيه افراد صفته وللملامنة متعلق
بافعات والمراد بهم الخلق وكذا الواو عاطفة كدام متعلق بمحذوف حال من الفقهاء وهي

معطوف على زهد أيضا في مصالح متعلق بالفقاهة وديننا مضاف اليه وفي بعض النسخ
 حلقنا والاولى اولى لما في الثانية من الابهام الذي لا يخفى واردة معطوف ايضا على زهد
 وبتفقه بالتنوين متعلق بارادة ورب العلم مفعول ارادة فقها ونامبند أفند تابعوا الجملة
 خبره ومفعوله محذوف أي تابعوهم أي الائمة في فقههم متعلق بتابعوا لا غير لا نافية تعمل
 عمل ان وغير اسمها والخبر محذوف أي لا غير ذلك موجود فانسع القاء الفصيحة أي اذا
 علمت أحوالهم فاتبع الخ واتبع فعل أمر وفاعله مستر وللجميع اللام زائدة والجميع
 مفعول اتبع لتفضلا اللام لام كي وتفضلا فعل مضارع منصوب بان مضمرة جواز والفاعل
 مستر تقديره أنت

• (فتعلمن الله علما ناعما • ان كنت تطلب ملكا دارين اعتلا) •

لما هي الكلام على بيان وصيلة العلم وعلامات عالم الآخرة حت على تعلم العلم الذي يدرج
 في زمرتهم فقال فتعلمن الله الخ يعني ان أردت ملكا الدارين وعزهما فتعلم الله جل جلاله
 لا لغبره من مصالح الدنيا علميا بفعلك في الآخرة وهو الذي يعرفك حقارة الدنيا وأهلها
 ويدعوك من الدنيا الى الآخرة وذلك لان العالم انما مل المعرض عن الدنيا وأهلها ملك في
 الدنيا والآخرة لا به يتحكم على ملوك الدنيا قال الامام الشافعي رضي الله عنه من أراد الآخرة
 فعليه بالعلم ومن أراد الدنيا فعليه بالعلم والله در القائل

تعلم فان العلم زين لاهله • وفضل وعنوان لكل المحامد

وكن مستعبدا كل يوم زيادة • من العلم واسبح في بحور الفوائد

وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أحب أن ينظر الى عتقاء الله
 من النار فليتنظر الى المتعلمين والذي نفس محمد بيده ما من متعلم يختلف الى باب العالم الا كتب
 الله له بكل قدم عبادة سنة وبنى له بكل قدم مدينة في الجنة ويمشي على الارض والارض
 تستغفر له ويمشي ويصبح مغفورا له وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد فرأى
 مجلسين أحدهما يذكر الله تعالى فيه والآخر يتعلمون فيه الفقه فقال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كل المجلسين على خبر وأحدهما أفضل من الآخر أما هؤلاء فبدعون الله ويرغبون
 اليه فان شاء أعطاهم وان شاء منعهم وأما هؤلاء فيتعلمون ويعلمون الجاهل وانما بعثت معلما
 هؤلاء أفضل ثم جلس معهم وعن أنس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان بابا من
 العلم ينعم به الرجل خير له من أن لو كان له أبو قبيس ذهبيا فينفقه في سبيل الله تعالى قال ابن
 عطاء الله في التنوير اعلم أن العلم جنة كرم في الكتاب العزيز وفي السنة انما المراد به
 العلم النافع الذي تقاربه الحشية وتكتشفه الخافة قال الله سبحانه وتعالى انما يحبني الله من
 عباده العلماء فبين أن الحشية تلازم العلم وفهم من هذا أن العلماء انما هم أهل الحشية
 وكذلك قوله تعالى وقال الذين آمنوا العلم والراستخون في العلم وقر رب زدني علما وقوله صلى الله
 عليه وسلم ان الملائكة تنضع أجنتها لطالب العلم وقوله العلماء ورثة الانبياء وقوله طالب
 العلم تكمل الله له برقه انما المراد بالعلم في هذه المواطن العلم النافع القاهر للهوى القامع
 للنفس وذلك ينعين بالصبر ورة لان كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم أجل
 من أن يحمل على غير هذا والعلم النافع هو الذي يسعدان به على طاعة الله تعالى ويلزمك
 الخافة من الله تعالى والوقوف على حدود الله تعالى وهو علم المعرفة بالله تعالى ويشمل العلم
 النافع العلم بالله والعلم بما أمر الله به اذا كان تعلمه لله تعالى انتهى وقال ابن عبا في شرح الحكم

• (فتعلمن الله علما ناعما

ان كنت تطلب ملكا دارين اعتلا) •

(قوله) اعتلى فعل ماض وفاعله

ضمير عائذ الى ملك والجملة صفة له

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

اذا جلس المتعلم بين يدي العالم فتح

الله له سبعين بابا من الرحمة ولا

يقوم من عنده الا كبوم ولده

أمه وأعطاه الله بكل حرف عبادة

سنة وبنى له بكل حرف مائة مدينة

كل مدينة مثل الدنيا عشر مرات

وقال رسول الله صلى الله عليه

وسلم من خرج في طلب باب من

العلم حفت به الملائكة وصلت

عليه الطير في الهواء والحيات في

الماء ونزل من الله منار سبعين

شهيدا وقال رسول الله صلى الله

عليه وسلم ان لقمان قال لابنه

يا بني عليك بحسنة العلماء

واسماع كلام الحكماء فان الله يجبي

القلب الميت بنور العلم والحكمة

كما يجبي الارض المبتسة بماء المطر

وقال رسول الله صلى الله عليه

وسلم من طلب العلم وأدركه كان

له كفلان من الاجر وان لم يدركه

كان له كفل من الاجر قال صالح

الذهمي نظما من بحر الطويل

تعلم اذا ما كنت لست بعالم

فما العلم الا عند أهل التعلم

تعلم فان العلم أزين للفتى

من الحلة الحسنة عند التكلم

وقال بعضهم من بحر البسيط

العلم في القلب مثل الشمس في الفلك

والعلم للمرء مثل التاج للملك

اشدد يدك بحبل العلم معتصما

فالعلم للمرء مثل الماء للرجل

• (تعلمه الله خير عبادة • وخلافة ووراثه قنوسلا) • أي تعاليم العلم النافع لله تعالى خير عبادة قال صلى الله عليه وسلم ما أفاد المسلم أخاه فائدة أفضل من حديث حسن بلغه فبلغه وقال صلى الله عليه وسلم كلمة من الخير يسمعها فيعلمها ويعمل بها خير له من عبادة سنة والتعلم أيضا خير خلافة أي خير من جاء بعد من تقدم قال صلى الله عليه وسلم على خلفائي راحة الله قبل ومن خلفاؤك قال الذين يحبون سنتي ويعلمونها عباد الله والتعاليم أيضا خير وراثته بكسر الواو كفي القاء ومن فاته وراثته من رسول الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الأنبياء وعلومهم أن لا رتبة فوق النبوة ولا شرف فوق شرف الوراثه لتلك الرتبة قنوسلى الى الله تعالى في ارتضاع من تبتك بالتعليم قال صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم القيامة يقول الله سبحانه للعابدين والمجاهدين ادخلوا الجنة فيقول العلماء بفضل علمنا تعبدوا واجاهدوا فيقول الله عز وجل أنتم عندى كبعض ملائكتى اشفعوا وانشعوا فيشفعون ثم يدخلون الجنة وهذا انما يكون بالعلم المتعدي بالتعليم لا العلم ٨٤ اللازم الذي لا يعدى قال بعضهم من بحر البسيط العلم أنف منى أنت داحره •

قال الشيخ أبو عبد الرحمن السلمى رضى الله عنه كل علم لا يورث صاحبه الخشية والتواضع والنصيحة للخلق والشفقة عليهم ولا يحمله على حسن معاملته الله تعالى وأداء الأمانة ومخالفة النفس ومباينة الشهوات فذلك العلم الذى لا ينفع وهو الذى استعاض به النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعوذ بك من علم لا ينفع ووصف الله تعالى العلماء بالخشية فقال انما يخشى الله من عباده العلماء وقال رجل للشعبي أجه العالم فقال أسكت العالم من يخشى الله تعالى وقال بعض السلف من ازداد علما فليزدد خشوعا وقال رجل للجنيد أي العلم أنفع قال ما ذلك على الله تعالى وأبعدك عن نفسك قال والعلم النافع ما يدل صاحبه على التواضع ودوام المجاهدة ورعاية السروهر اقية الظاهر والخوف من الله والأعراض عن الدنيا وعن طالبيها والتقليل منها ومجانبة أبواب أربابها وترك ما فيها على من فيها من أهلها والنصيحة للخلق وحسن الخلق معهم ومجالسة الفقراء وتعظيم أولياء الله تعالى والاقبال على ما بعينه اه • (الاعراب) • فتعلم الفاء للتضرب وتعلم فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفضة التي أتى بها لاجل فون التوكيد الخفية والفاعل مستتر تقديره أنت الله متعلق بتعلم وعلماء مفعول تعلم ونافعا صفة ان كنت ان شرطية وكنت ففعل الشرط وحواله محذوف يدل عليه ما قبله أي فتعلم الخ وتطلب فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت وملاك بضم الميم مفعول تطلب وهو مضاف ودار بن مضاف اليه مجرور بالباء لانه متنى واعتلى فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على ملك والجملة في محل نصب صفة لملك أو حال منه

• (تعلمه الله خير عبادة • وخلافة ووراثه قنوسلا) •

يعنى أن تعلم العلم للمسلمين بالنبي الصالحة هو خير عبادة لله سبحانه وتعالى أي أفضلها لقوله عليه الصلاة والسلام ما أفاد المسلم أخاه فائدة أفضل من حديث حسن بلغه فبلغه وقوله صلى الله عليه وسلم كلمة من الخير يسمعها فيعلمها ويعمل بها خير له من عبادة سنة لان التعليم الاشتغال بتكميل القلب وتطهيره الذى هو أشرف من الانسان الذى هو أشرف موجود

من يدرس العلم لم يدرس مفاخره أقبل على العلم واستقبل مقاصده فأول العلم اقبال وآخره وشروط العلم كما قال النووي ثمانية أحدها العمل بما بعلمه قال أنس رضى الله عنه العلماء همهم الرعاية والسفهاء همهم الرواية وتانيها نشره قال الله تعالى فاولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليسفكوه في الدين وليندروا قومهم اذا رجعوا اليهم وروى أنس رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يحابه إلا أخبركم عن أجود الاجواد قالوا بلى يا رسول الله قال الله أجود الاجواد وأنا أجود ولد آدم وأجودهم بعدى رجل علم علما فنشره بيعت يوم القيامة أمة وحده ورجل جاد بنفسه في سبيل الله حتى قتل وتالهنا ترك المباهاة والمماراة روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من طلب العلم لا ربعة دخل النار لباهى به العلماء أو بما رى

به السفهاء أو يأخذ به الاموال أو يدرف به وجوه الناس اليه ورابعها الاحتساب في نشره وترك الجمل به قال الله تعالى قل لا أسألكم عليه أجرا وقال صلى الله عليه وسلم من علم علما فسكره ألهه الله يوم القيامة بلجام من نار وخامسها ترك الانفة من قول لا أدري فان رسول الله صلى الله عليه وسلم في علومهم تبتة لما سئل عن الساعة قال ما المسؤول عنها بأعلم من السائل ولما سئل عن الروح قال لا أدري وسادسها التواضع قال الله تعالى وعباد الرحمن الذين يمشون على الارض هونا وقال صلى الله عليه وسلم لا بى ذرتيا بأذر احفظ وصية نبيك عسى أن ينفعك الله بها تواضع لله عز وجل عسى أن يرفعك يوم القيامة وسلم على من لقبت من أمتي برها وفاجرها والبس الخشن من الثياب ولا ترد بذلك الاوجه الله لعل الكبر والحجة لا يجدا ان في قلبك مسانعا وسابعها احتمال الاذى في بدل النصيحة والاقتداء بالسلف الصالح في ذلك قال الله تعالى وانه عن المنكروا صبر على ما أصابك وقال صلى الله عليه وسلم ما أودى نبي مثل ما أوديت وتامنها أن يقصد بلمه من كان أحوج الى التعلم كما يقصد بالصدقة بالمال الاحوج فالاحوج نحن أحبا جاهلا بتعليم العلم فسكائنا أحبا الناس جميعا

• (وجه كلام القوم غير مخطئ • ومعلم وفروست مجادلا) •
 أي عظم كلام الصوفية حال كونك غير قائل انه خطأ فان المنكر عليهم محروم من بركاتهم ويحاف عليه سوء الخاتمة أعوذ بالله منه وعظم معلمك ولا تكن مجادلا له فتنسى الظن بالاستناد وتستخف به وتترك الآداب روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من استخف باستناده ابتلاه الله تعالى بثلاثة أشياء نسي ما حفظ وكل لسانه وافقر في آخره قال منتخب من بحر الرجز وأكرم الاستاذ إذا ارشاد خبر أب فهو لك شادي فاحدم له فالأقرباس رف وان تكن كالتبر وهو الورق واستغفه وان يكن بقالا وانظر الى الممال لا من قالا ومعنى لكل شادي أي لكل من أخذ طرفا من العلم والادب وقال بعض الحكماء من كثر أدبه كثر شرفه وان كان وضعيا وبعد صيته وان كان خاملا وسادا وان كان غريبا وكثرت حوائج الناس اليه وان كان فقيرا قال بعض الشعراء لكل شيء زينة في الوري وزينة المرأة تمام الادب فديشرف المرأة بأدابه فبنا وان كان وضيع النسب ولهذا قبل المرأة من حيث ينبت لا من حيث ينبت ومن حيث يولد لا من حيث يولد الشاعر كن ابن من شئت واكنسب أدبا يغنيك محموده عن النسب ان الفتى من يقول هاأ نادا ليس الفتى من يقول كان أبي

على الأرض وهو أيضا خير خلافة من المولى سبحانه وتعالى من عليه بها بواسطة جيبه الا عظم صلى الله عليه وسلم فالمعلم خليفة الله ورسوله في أرضه جعله الله واسطة بينه وبين خلقه في توريثهم اليه زلفى وسباقهم الى جنة المأوى قال صلى الله عليه وسلم على خلقائي رحمة الله قبل ومن خلفاؤك قال الذين يحبون سنتي ويعلمونها عباد الله تعالى وهو أيضا خير ورثة لرسول الله صلى الله عليه وسلم قال عليه الصلاة والسلام العلماء ورثة الانبياء وهم لم يخلفوا دينارا ولا درهما وانما خلفوا العلم فهو ميراثهم وميراثهم أبو هريرة رضي الله عنه بسوق المدينة فوجدتهم مشغولين بالدين فقال يا أهل السوق ما لكم جالوس ههنا وميران النبي صلى الله عليه وسلم بقسم في المسجد فقاموا وتركوا بيعهم وشراءهم وذهبوا الى المسجد فوجدوا قوما يصلون وقوما يقرؤون وقوما يتذاكرون الحلال والحرام فتركوا هم وذهبوا الى أبي هريرة رضي الله عنه يقولون له أين ميران النبي صلى الله عليه وسلم فقال لهم ما ذار أيتهم في المسجد فقالوا له ما رأينا الا كذا وكذا فقال لهم ما رأيتموه هو ميران النبي صلى الله عليه وسلم فان الانبياء عليهم الصلاة والسلام لم يورثوا دينارا ولا درهما وانما ورثوا العلم فمن أخذه أخذ بالخط الوافر وإذا علمت أن التعليم بهذه المرتبة العلية فتوسل الى الله سبحانه وتعالى في أن يوفقك له حتى ترتفع درجاتك وبدوم عزك ونفست فتنسأل الله العظيم متوسلين بالبي الكريم أن يوفقنا للإفادة والاستفادة وبرزقنا الحسنى وزيادة • (الاعراب) • تعلمه مبتدا وخبر خبره وعبادة مضاف اليه وخلافة مضاف على عبادة وتوراة بكسر الواو معطوف أيضا على عبادة فتوسلا الفاء فاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر تقديره ما تقدم في الحل وتوسلا فعل أمر مبني على سكون مقدره منع من ظهوره الفضة التي أتى بها لاجل التون الخفيفة المنقلبة ألفا

• (وجه كلام القوم غير مخطئ • ومعلم وفروست مجادلا) •

لما أنهى الكلام على ذكر علامات عالم الآخرة وما يتعلق بها شرع في ذكر بعض آداب لابد منها للمتعلم وبعض آداب مشتركة بينه وبين المعلم فقال وجه كلام الخ يعني اذا طالعت كلام القوم أي السادة الصوفية فاجله على وجهه ومحمل حسن ولا تخطئه ولا تعترض عليهم فيه فان ذلك يكدر القلب ويبلد الذهن ويحاف عليك سوء الخاتمة نعوذ بالله من ذلك قال سبدا بالقطب الحبيب عبد الله الحداد

وسلم لاهل الله في كل مشكل • لديك لديهم واضح بالادلة

وهذا الادب هو المشترك بين المتعلم والمعلم وبقيّة الآداب الالفة خاصة بالاول وكن موقر المعلمك معظما له فان تعظيمه من تعظيم العلم ولا ينال العلم الا بتعظيمه وتعظيم أهله غير مجادل له وكن معتقدا أيضا أهليته وربحانه على من كان في طبقة قال بعضهم اذا جلست بين يدي المعلم ينبغي أن تلاحظ أنه مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ليزداد احترامك له وكان بعض المتقدمين اذا ذهب الى معلمه تصدق بشي وقال اللهم استر عيب معلمي عني ولا تذهب بركة علمه عني وقال الامام الشافعي رضي الله عنه كنت أتصفح الورقة بين يدي مالك تصفحها رفيقا هيبة له لئلا يسمع وقعها وقال الربيع والله ما اجترأت أن أشرب الماء والسافعي ينظر الى هيبة له • (الاعراب) • وجه فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وكلام مفعوله والقوم مضاف اليه غير منصوب على الحال من كلام ومخطئ بضم الميم وفتح الحاء ونشدب الطاء المكسورة مضاف اليه ومعلم مفعول مقدم لوفرو وهو فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت واست الواو للحال وليس فعل ماض ناقص والتاء اسمها مبني على الفتح ومجادلا

• (واستفسر الاستاذ وانرك ما بدا
لبديه فهمك من كتاب واسألا) •
آى اسأل استاذك واطلب البيان
منه وانرك ما ظهر من كتاب لأول
جريان فكرك فنأخذ العلوم
من الكتب ولم يأخذها من
أفواه المشايخ كان خطؤه أكثر
من صوابه كما قاله شيخنا أحمد
النخراوى وأما من شرح الله
صديقه بنور اليقين فليعتمد على
قلبه لان لنفس السكمل شعورا
بما تحمد عاقبه كما قال صلى الله
عليه وسلم استفت قلبك وان
أفتاك المفتون رواه البخارى فى
التاريخ والامام أحمد أى عول
على ما يحظر بقلبك فالزم العمل
بذلك وان أفتاك المفتون بخلافه
لأنهم انما يطلعون على انطواهر
• (قابل كتابك قبل وقت مطالعه
بصحح كتب واضح قد عولا) •
(قوله) قد عولا بالبساء للمفعول
وبائب الفاعل عائد الى صحح كتب
أى قد اعتمد بسبب كثرة السداول
بين العلماء أو بالصحح عندهم
• (طالع مراراً منه قبل الشرو
ح فانه أولى وأحسن مؤثلاً) •
• (ولفهم سطر من متون أحسن
من عشر أسطر من شروح فاقبلاً) •
آى طالع أيها الطالب للعلم متن
كتابك وكررد لك تكبيراً كثيراً
قبل مطالعه شروحه فان مطالعة
المتن أولى لانه من جملة
النصيحة فان معاصها تقديمه غار
الكتب قبل كبارها وأحسن
عاقبة ولا يهرفى فى افهم ويحكمه
فى الذهن فان فهم سطر واحد من
متون أحسن من فهم عشرة
أسطر من الشروح لانه قد يكون
للمتن مفهوم لم يدكره الشارح

خبرها

• (واستفسر الاستاذ وانرك ما بدا • لبديه فهمك من كتاب واسألا) •

يعنى واطلب من أسادك تفسير وبيان ما اشتبه عليك وانرك ما ظهر من كتاب لفهمك
البديهي أى الحاصل أولاً من غير دقة نظر واسأله حتى يتحقق عندك واضح بالقاء السمع
وحضور العقل الى ما يقرر فرجاً طالعاً وفهم ما ليس بمواد المصنف أو الشارح وحاصل
المعنى المراد أنك اذا طالعته فى كتب العلوم واشتبه عليك فهم مسألة متلا فلا تعتمد على فهمك
فيها من غير مراجعة الاستاذ لما قبل ان من كان شيخه كتابه فخطأه أكثر من صوابه
• (الاعراب) • واستفسر الواو عاطفة واستفسر فعل أمر والسين والياء للطلب والاستاذ
مفعوله وانرك فعل أمر وفاعله مستر وما اسم موصول مبنى على السكون فى محل نصب وبدا
فعل ماض مبنى على فتح مقدر على الالف منع من ظهوره التعذر والفاعل ضمير مستتر يعود
على ما واو الجملة صلة الموصول ولبدية متعلق يبدأ وهو مضاف وفهم مضاف اليه من اضافته
الصفة الموصوف وهو مضاف والكاف مضاف اليه مبنى على الفتح ومن كتاب متعلق يبدأ
واسألا فعل أمر مبنى على سكون مقدر منع من ظهوره الفصحى التى أنى ها لا جعل فون
التوكيد الخفيفة المنقلبة ألفا وهو معطوف على استفسر ذكر للسأ كيد

• (قابل كتابك قبل وقت مطالعه • بصحح كتب واضح قد عولا) •

يعنى قابل كتابك أيها الطالب قبل وقت المطالعه على الصحح الواضح المعول عليه من الكتب
حتى يصح كتابك فان ذلك أسرع للفهم وأنقى وأحكم • (الاعراب) • قابل فعل أمر وفاعله
مستتر تقديره أنت كتابك مفعوله قبل طرف منع بقابل وهو مضاف ووقت مضاف اليه
وهو مضاف ومطالعه مضاف اليه مجرور بكسرة مقدره منع من ظهورها سكون الضرورة
بصحح متعلق بقابل وهو مضاف وكتب مضاف اليه والاضافة على معنى من أى الصحح من
الكتب وواضح صفة للصحح قد عولا قد حرف تحقيق وعول فعل ماض وبائب الفاعل يعود
على صحح والاصل قد عول عليه مخداف الجار وانصل الصبر بعامله واستر

• (طالع مراراً منه قبل الشرو • ح فانه أولى وأحسن مؤثلاً) •

• (ولفهم سطر من متون أحسن • من عشر أسطر من شروح فاقبلاً) •

يعنى ثم بعد تصحح كتابك طالع أيها الطالب متن ذلك الكتاب قبل مطالعة شروحه وكررد لك
حتى يثبت فى ذهنك ثم انقل الى شروحه فان ذلك أولى لك من مطالعة الشروح أولاً لضعف
ذهنك عنها وأحسن مؤثلاً أى مرجعاً فى استحضار المسائل لان المتن مضبوط النظام
والشرح منشور السكلام وربما لا يستحضر الذهن جميع كلام الشرح لانتشاره ثم ذكر أن
فهم سطر واحد من المتون أحسن من فهم عشرة أسطر من الشروح لما هو ولا نه قد يكون
للمتون مفهوم لم يدكر فى الشروح ويحكى أن شيخ الاسلام ركباً الانصارى لما صار
قاضياً فى مصر لم يفارق متن التحرير الذى صنفه وهن يجعله فى جيب جنبه • (الاعراب) •
طالع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت مراراً بائب عن المفعول المطلق والاصل مطالعات
مراراً أى متكررة ومنه مفعول طالع وقبل طرف مكان متعلق بطالع وهو مضاف
والشروح مضاف اليه فانه المعامل للعليل وان حرف توكيد ونصب والياء اسمها وأولى خبرها
وأحسن معطوف على أولى وموثلاً مجزأاً ومنصوب باسم طالع الخافض ولفهم اللام لام

ولان المتعلم اذا فهم شيئا من الشرح
ضعف ذهنه عن البحث عن
مشكلات المتن وهو يحمل يمكن
أن يفهم منه علوم شتى كما حكى
أن شيخ الاسلام زكريا الانصاري
لماصارفا ضبا في مصر لم يفارق متن
التحرير الذي صنفه حيث جعله في
حجب جبينه واكتفى به (قوله)
أسطر بفتح الهمزة وضم الطاء
(قوله) فاقبلا أي صدقن قولي
وخذ نصحي قال الشاعر
كن عالما وارض بصف النعال
ولا تكن صدرا بغير السكال
فان تصدرت بلا آلة
صبرت ذاك الصدر صف النعال
(وابدأ بفرض العين ثم اعمل به
ثم الكتاب فسنه منزلا) •
أي ابدأ في التعلم بفرض العين وهو
ما يدرك به التوحيد ويعلم به ذات
الله وصفاته وما يعرف به العبادات
والحلال والحرام وما يحرم من
المعاملات وما يحل وما يعلم به آفات
النفوس ثم اعمل بذلك ثم يعلم
الكتاب والسنة (قوله) منزلا
حال من الضمير في ابدأ أي حال
كونك منهلا في التعلم ومعنى ذلك
أن الرجل العاقل اذا بلغ ضخوة
الهار مثلا فأول واجب عليه تعلم
كلمتي الشهادة وفهم معناهما من
غير بحث ولا رهان فان عاش الى
وقت الظهر وجب عليه تعلم
الطهارة والصلاة ولولم يتمكن من
تمام التعلم والعمل في الوقت بأن
يخرج الوقت لو اشغل بالتعلم فيجب
عليه التعلم قبل الوقت وهكذا في
بقية الصلوات فان عاش الى
رمضان وجب عليه تعلم الصوم
وهو أن يعلم ان وقته من الصبح الى
غروب الشمس وان الواجب فيه

الابتداء وفهم مبتدأ وهو مضاف وسطر مضاف اليه ومن متون متعلق بمحذوف صفة لسطر
أي سطر كائن من متون وأحسن خبر المبتدأ ومن عشر متعلق بأحسن ولا بد من تقدير
مضاف بعد من وقبل عشر أي من فهم عشر وأسطر مضاف اليه وهو يقرأ بسكون الراء
لاجل الوزن ومن شروح متعلق بمحذوف صفة لا سطر فاقبلا العاء فاء، الفصيحة واقعة في
جواب شرط مقدور تقديره اذا علمت ذلك فاقبلان وصيتي لك واعمل بها

• (وابدأ بفرض العين ثم اعمل به • ثم الكتاب فسنه منزلا) •

لما كان من آداب المتعلم الاشتغال بالاهم فالاهم بين ذلك بقوله وابدأ بفرض العين الخ يعني
وابدأ من العلوم بما هو فرض عين عليك وهو علم التوحيد وعلم أحوال القلب وعلم الشريعة
أما علم التوحيد فهو أن يعرف الشخص أن له الها عالما قادرا جبارا مهيما لا ينكسر له شيء وأن يعرف
بصبر واحد امتصفا بصفات الكمال منزها عن النقصان والزوال ليس كمثلته شيء وأن يعرف
أن له ملائكة وهم عباد لا يعصونه فيما أمرهم به وينهون ما يأمرهم به ولا ياكلون ولا يشربون وأن يعرف أنه له كتباً منزلة وكلها منسوخة بالقرآن وأن يعرف أن له رسلاً أرسلهم
الى الخلق أولهم آدم عليه السلام وآخرهم محمد صلى الله عليه وسلم وأن شريعته باقية الى يوم
القيامة وأن يعرف أن سؤال منكر ونكير حق والحشر والنحر حق والجنة والنار حق
والحساب والميزان حق والصراط حق وأن يعرف أن القدر حسيبه ونشره من الله تعالى
لا يجري شيء في الوجود الا بإرادته ومنبئته وأما علم أحوال القلب فهو أن يعرف الشخص
أن للقلب أخلاقاً محمودة فيفعلها وأخلاقاً مذمومة فيتبعها عندها أما المحمودة فكانت وكل على
الله تعالى والاحلاص له سبحانه وتعالى والجد والشكر على النعم والتوبة من المعاصي والخوف
والرجاء والزهد والصبر والمحبة والرضا بالقضاء وذكر الموت وأما المذمومة فكانت حرص على
الطعام والشراب وكراهية الجوع مع أن فيه فوائد منها صفاء القلب ورقته ودل النفس
وكسر الشهوات وزوال اليوم المانع من العبادة وكالحرص على الكلام فيما لا يعني لان
اللسان آفات كثيرة والغالب عليه منها الغيبة والكذب والمدح والمزاح وكالغصب والحسد
والبخل وحب الجاه وحب الدنيا والكبر والعجب والرياء وغير ذلك من أمراض القلوب وأما
علم الشريعة فكل ما يتعين فعله فالواجب عليك معرفته لتؤديه على حقيقته كالطهارة
والصلاة والزكاة والصوم والحج وغير ذلك من أنواع العبادات والمعاملات والمناكح
(واعلم) أن فروض العين يبدأ فيها بحسب ما يقتضيه الحال الوقت كما في الاحياء وبيان ذلك
أن الرجل العاقل اذا بلغ ضخوة الهار مثلا فأول واجب عليه تعلم كلمتي الشهادة وفهم
معناهما والصدق به والاعتقاد الجازم من غير ريب وذلك قد يحصل بمجرد التقابل
والسماع من غير بحث ولا رهان فاذا فعل ذلك فقد أدى واجب الوقت فاذا عاش الى وقت
الظهر وجب عليه تعلم كيفية الطهارة والصلاة ولولم يتمكن من تمام التعلم والعمل في
الوقت بأن يخرج الوقت لو اشغل بالتعلم فيجب عليه التعلم قبل الوقت وهكذا في بقية
الصلوات فان عاش الى رمضان تجدد بسببه وجوب تعلم الصوم وهو أن يعلم أن وقته من
الفجر الى الغروب وأن الواجب فيه النية والامساك عن المفطرات فان كان له مال وجب
عليه تعلم ما يجب فيه الزكاة وكيفيتها واذا أراد الحج وجب عليه تعلم كيفية الحج واذا أراد
البيع والشراء وجب تعلم المصحح له وما يفسد لهما ومكدا كل فعل أراد أن يفعله وجب
عليه أن يتعلم ما يحسنه وما يفسده وقوله ثم اعمل به أي بفرض العير فان المراد من العلم العمل

به وقوله ثم السكاب فسنة يتى فاذا فرغت من فروض العين علما وعملا فانتقل الى غيرها من
فروض الكفاية حال كونك منزلا أي مراعي الترتيل فيها بان تبدأ بالقول العظيم ثم بسنة
سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أي أحاديثه ثم بغيرهما من فروض الكفاية قال في
الشرح وما لم تفرغ من فرض العين علما وعملا فلا تشتغل بفرض الكفاية لاسيما وفي الخلق
من قام به فان مهلك نفسه في طلب صلاح غيره سفيه فما أشد حاقصة من دخلت الافاعي
والعقارب داخل نيا به وهمت بقتله وهو يطلب مذبة يدفع بها الذباب عن غيره ممن لا يجيبه
مما يلاقيه من تلك الحيات والعقارب اهـ * (الاعراب) * وابدأ الواو للاستئناف وابدأ
فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبفرض متعلق به وهو مضاف والعين مضاف اليه ثم اعمل
به ثم حرف عطف واعمِل فعل أمر وفاعله مستتر والجملة معطوفة على جملة ابدأ وبه متعلق باعمل
وضميره يعود على فرض العين ثم السكاب ثم حرف عطف والسكاب بمحتمل قراءته بالنصب على
أنه مفعول لفعل محذوف تقديره تعلم السكاب والعطف من عطف الجمل وبمحتمل قراءته
بالجر على أنه معطوف على فرض العين ويقدّر له متعلق يناسبه أي ثم اشتغل بالسكاب والاول
أولى فسنة يقرأ بالنصب على الاحتمال الاول وبالجر على الاحتمال الثاني ومنزلا حال من
فاعل تعلم على الاحتمال الاول أو من فاعل ابدأ على الاحتمال الثاني

• (وانتبع بعلم الفقه ثم أصوله • ثم البوافي راع ندرهما بلا) •

يعني وانتبع العلوم المارة بعلم الفقه وهو العلم بالحكام الشرعية العملية المكتسبة من أدلتها
التفصيلية ثم بأصول الفقه وهي أدلة الفقه الاجالية وكيفية الاستدلال بها وحال المستدل
ثم البوافي من العلوم الاتية وراعى التسديد فيها مختبرا للآهم فالآهم حتى تشغل به على
ما يتسع له عمره ويساعده وقت ولا تستغرق وقتك في علم واحد مما يطالب بالاستقصاء فان
العلم كبير والعمر قصير وما أحسن قول بعضهم

اجهد على كل علم تستريح به • ولا تعبش بعلم واحد كسلا
التحل لما جنى من كل فاكهة • حوى لنا جوهرين الشمع والعسلا
فالشمع نور عظيم يستضاء به • والشهد يبرئ لنا الاسقام والعللا
• (وقوله) •

لن يبلغ العلم جميعا أحد • لا ولو حاوله ألف سنة
انما العلم عبقق بحره • نخذوا من كل شئ أحسنه

• (واعلم) • أن هذه العلوم التي صرح بها الناظم رحمه الله تعالى هي العلوم الشرعية وآ لانها
وكلاهما محمودتان وأما غيرها كعلم السحر والطلسمات وعلم الشعبة والتلبسات فهي مذمومة
بحرم تعلمها وقد بين ذلك الامام العزالي رحمه الله في احبائه وبنو ذلك عبارته نسكهم بلا للفائدة
وهي اعلم أن الفرض لا يميز عن غيره الا بذكر أقسام العلوم والعلوم بالاضافة الى الفرض
الذي نحن بصدد تنقسم الى شرعية وعبرية شرعية وأعني بالشرعية ما استفيد من الانبياء
صلوات الله عليهم وسلامه ولا يرشد العقل اليه مثل الحساب ولا التجربة مثل الطب ولا
السمع مثل الالة فالعلوم التي ليست بشرعية تنقسم الى ما هو محمود والى ما هو مذموم والى
ما هو مباح فالمحمود ما يرتبط به مصالح أمور الدنيا كالطب والحساب وذلك ينقسم الى ما هو
فرض كفاية والى ما هو فصيحة وليس بفريضة أما فرض الكفاية فهو كل علم لا يستغنى عنه
في قوام أمور الدنيا كالطب اذ هو ضروري في حاجة بقاء الابدان والحساب فانه ضروري

النسبة والامسالة عن المقطرات
فان كان له مال وجب عليه تعلم
ما يجب فيه الزكاة واذا أراد الحج
وجب عليه تعلم الحج واذا أراد
البيع والشراء وجب عليه تعلم
ذلك وهكذا اذا توجه عليه أي فعل
وجب عليه ان يعلم صحته وفساده
• (وانتبع بعلم الفقه ثم أصوله
ثم البوافي راع ندرهما بلا) •

(قوله) وانتبع بوصول الهمزة للوزن
وكسر الباء (قوله) البوافي يسكون
الباء مفعول مقسم (قوله) بلا
مصدر حال من الضمير المستتر في
راع وقوله ندرهما مفعول بلا
ومعنى هذا البيت أنتبع فرض العين
بتعلم فروع علم الفقه الى أن تبلغ
درجة الافناء وهو فرض كفاية
والى أن تبلغ درجة الاجتهاد وهو
سنة ثم أنتبع بأصول الفقه وهي
أدلتها الاجالية أي غير المعينة
وكيفية الاستدلال بها بالترجيح
عند التعارض ونحوها وصفات
المجتهد ثم راع البوافي من العلوم
حال كونك مجربا شيا فنبأ وقدم
الآهم فالآهم لان العلوم كثيرة
والاعمار قصيرة ولا تنفك على فن
واحد بل ترفى في الفنون كما قال
بعضهم من بحر البسيط

احرص على كل علم تبلغ الاملا
ولا تنفك عند علم واحد كسلا
فالتحل لما جنى من كل فاكهة
أبدى لك الجوهرين الشمع والعسلا
الشمع فيه ضياء يستضاء به
والشهد فيه شفاء يبرئ العللا

في المعاملات وقسمة الوصايا والموارث وغيرهما وهذه هي العلوم التي لو خلا البلد عن يقوم بها خرج أهل البلد وإذا قام بها واحد كفي وسقط القرض عن الآخر فلا يتعجب من قولنا أن الطب والحساب من فروع الكفايات فان أصول الصناعات أيضا من فروع الكفايات كالزراعة والحياكة والسياسة بل الحمامة والحياطة فانه لو خلا البلد من الحمام تسارع الهلاك اليهم وخرجوا بتعرضهم أنفسهم للهلاك فان الذي أنزل الداء أنزل الدواء وأرشد إلى استعماله وأعد الأسباب لتعاطيه فلا يجوز التعرض للهلاك باهماله وأما ما بعد فضيلة لا فريضة فالتعمق في دقائق الحساب وحقائق الطب وغير ذلك مما يستغنى عنه ولكنه يفيد زيادة قوة في القدر المحتاج اليه وأما المذموم منه فعلم السحر والطلسمات وعلم الشعيرة والتليسات وأما المباح منه فالعلم بالاشعار التي لا تخف فيها وقوارخ الاخبار وما يجري مجراها • أما العلوم الشرعية وهي المقصودة بالبيان فهي محمودة كلها ولكن قد يلتبس بها ما يظن أنها شرعية وتكون مذمومة فتقسم إلى المحمودة والمذمومة • أما المحمودة فلها أصول وفروع ومقدمات ومنتهات وهي أربعة أضرب • الضرب الأول الأصول • وهي أربعة كتاب الله عز وجل وسنة رسوله عليه السلام واجماع الامة وآثار الصحابة والاجماع أصل من حيث انه يدل على السنة فهو أصل في الدرجة الثالثة وكذا الانزافه أيضا يدل على السنة لان الصحابة رضي الله عنهم قد شاهدوا الوحي والتنزيل وأدركوا بقرائن الاحوال ما غاب عن غيرهم ببيانهم وربما لا تحيط العبارات بما أدرك بالقرائن فمن هذا الوجه رأى العلماء الاقتداء بهم والتسليم بما تارهم وذلك بشرط مخصوص على وجه مخصوص عند من يراه ولا يليق ببيان هذا الفن • الضرب الثاني الفروع • وهو ما فهم من هذه الأصول لا بموجب الفاظها بل بعمان تنبيه لها العقول فانسع بسيمها الفهم حتى فهم من اللفظ الملفوظ به غيره كما فهم من قوله عليه السلام لا يقضى القاضي وهو غضبان أنه لا يقضى اذا كان حاقنا أو جائعا أو منألم معرض وهذا على ضربين أحدهما يتعلق بمصالح الدنيا ويحويه كتب الفقه والمنسكف به الفقهاء وهم علماء الدنيا والثاني ما يتعلق بمصالح الآخرة وهو علم أحوال القلب وأخلاقه المحمودة والمذمومة وما هو مرضى عند الله تعالى وما هو مكروه وهو الذي يحويه الشطر الاخير من هذا الكتاب أعني جملة كتاب احباء علوم الدين ومنه العلم بما يترشح من القاب على الجوارح في عباداتها وعاداتها وهو الذي يحويه الشطر الاول من هذا الكتاب • والضرب الثالث المقدمات • وهي التي تجري منه مجرى الآلات كعلم اللغة والنحو فانها آلة لعلم كتاب الله تعالى وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وابست اللغة والنحو من العلوم الشرعية في أنفسهم ولكن يلزم الخوض فيهما بسبب الشرع اذ جاءت هذه الشريعة بلغة العرب وكل شريعة لا تظهر الا بلغة فيصير تعلم تلك اللغة آلة ومن الآلات علم كتابة الخط الا أن ذلك ليس ضروريا اذ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أميا ولو تصور استقلال الحفظ بجميع ما يسمع لاستغنى عن الكتابة ولكنه صار بحكم العجز في الغالب ضروريا • الضرب الرابع المتممات • وذلك في علم القرآن فانه ينقسم إلى ما يتعلق باللفظ كعلم القراءات ومخارج الحروف وإلى ما يتعلق بالمعنى كالتفسير فان اعتماده أيضا على النقل اذ اللغة بمجرد ما لا تستقل به وإلى ما يتعلق بأحكامه كعرفة الناسخ والمنسوخ والعام والخاص والنص والظاهر وكيفية استعمال البعض منه مع البعض وهو العلم الذي يسمى أصول الفقه ويتناول السنة أيضا وأما المتممات في الآثار والاخبار فالعلم بالرجال وأسمائهم وأسابيهم وأسماء الصحابة وصفاتهم والعلم بالعدالة في الرواة والعلم باحوالهم ليميز الضعيف عن القوي والعلم باعمالهم

• (وعلاوم آداب ثمانية لغة • صرف و نحو والمعاني المفضلا) • (وكذا بيان والبديع وقافية • وكذا عروض فاطلبنها مجلا) •
 • (وفروعها انشاء نثر والنظام • ومحاضرات والخطوط فاجلا) • أي وعلاوم آداب ثمانية وهي ما يحترز به عن الخطا في كلام العرب
 لفظا وخطا ومعنى وعبر بعضهم عن ٩٠ هذا بعلاوم العربية أحدها لغة وهي الالفاظ التي يعبر بها العرب عن أغراضها

الخير المرسل عن المسند وكذلك ما يتعلق به فهذه هي العلوم الشرعية وكلها محجوبة بل كلها من
 فروع الكفایات اه • (الاعراب) • واتبع فعل أمر من اتبع فله منته همزة قطع لسكن
 حذفت للوزن وبأوه مكسورة ومفعوله محذوف أي ما ذكر من فرض العين والكتاب
 والسنة وبعلم متعلق باتبع والفقهاء مضاف اليه ثم حرف عطف وأصوله معطوف على علم الفقه
 ثم حرف عطف والبواقي معطوف على علم الفقه مجرور بكسرة مقدرة على الباء منع من
 ظهورها النقل وراع فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وتدرجها مفعوله ومنعطفه محذوف
 أي راع تدرجها في العلوم المذكورة وبلا ~~كسر~~ الباء مصدر بلا يبلو بمعنى اختبر وهو
 منصوب على الحال من فاعل راع بناؤه باسم الفاعل أي راع التدرج فيها حال كونك
 مختبرا ومنعطفه محذوف أي للاهم فالاهم

- (وعلاوم آداب ثمانية لغة • صرف ونحو والمعاني المفضلا) •
- (وكذا بيان والبديع وقافية • وكذا عروض فاطلبنها مجلا) •
- (وفروعها انشاء نثر والنظام • ومحاضرات والخطوط فاجلا) •

هذا بيان لما أجله في قوله ثم البواقي أي ان البواقي هي علوم الادب وهي المعبر عنها بعلاوم
 العربية وعددها ثمانية وجعل الانشاء والنظم والمحاضرات والخطوط فروعها وعددها بعضهم
 اثني عشر ولم يفرق بينها فقال

صرف بيان معاني الخوقافية • شعر عروض اشتقاق الخط انشاء
 محاضرات وثاني عشر هالعة • تلك العلوم لها الادب اسماء

وأسقط هنا في النظم علم الاشتقاق وذكر البديع بدله وذكر البعض في النظم المذكور
 الاشتقاق وأسقط البديع وهو أولى لانهم جعلوا البديع ذبلا لعلمي المعاني والبيان لاقدها
 رأسه بخلاف علم الاشتقاق فهو علم على حدة وقوله علوم آداب الخ هي عبارة عما يحترز به
 عن الخطا في كلام العرب لفظا ومعنى وخطا وقوله لغة هي الالفاظ الموضوعه للمعان التي يعبر
 بها كل قوم عن أغراضهم ويعرف بها أوضاع المفردات العربية وقوله صرف هو علم يبحث
 فيه عن أبنية الكلام وأحوالها صحة واعتلالا وقوله ونحو هو علم يبحث فيه عن أواخر الكلام
 اعرابا وبناؤه وقوله والمعاني أي وعلم المعاني وهو علم يعرف به أحوال اللفظ العربي التي لها
 بطابق اللفظ مقتضى الحال وقوله وكذا بيان هو علم يعرف به إيراد المعنى الواحد بطرق
 مختلفة للوضوح والحقاء وقوله والبديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام بعد رعاية
 المطابقة لمقتضى الحال وقوله وقافية قال في التعريفات القافية هي الحرف الأخير من البيت
 وقبل هي السكامة الأخيرة منه وقوله وكذا عروض هو علم يعرف به أحوال أوزان الشعر
 سالمه أو متغيرة وقوله وفروعها أي هذه الثمانية وقوله انشاء نثر وهو الاثبات بكلام مسجع
 في الخطب والرسائل وقوله والنظام أي والنظم وهو الاثبات بكلام مقفى
 موزون وهذا العلم هو المعبر عنه بفرض الشعر وقوله ومحاضرات أي وعلم المحاضرات وهو

ويعرف بها أوضاع المفردات
 العربية وثانيها صرف وهو علم
 يبحث فيه عن ذوات الكلام
 وأحوالها صحة واعتلالا وثالثها
 نحو وهو علم يبحث فيه عن أواخر
 الكلام اعرابا وبناؤه ورابعها معان
 وهو علم يعرف به أحوال اللفظ
 العربي التي بها يطابق اللفظ
 مقتضى الحال وخامسها بيان وهو
 علم يعرف به اثبات المعنى الواحد
 بتركيب مختلف في وضوح الدلالة
 عليه فيكون بعضه أوضح في
 الدلالة وبعضه واضح وهو أحق
 بالنسبة إلى الاوضح وسادسها
 بديع وهو علم يعرف به وجوه تحسين
 الكلام بعد رعاية المطابقة
 لمقتضى الحال وبعد الخلو عن
 التعقيد وجعل العلماء هذا العلم
 ذبلا للمعاني لاقسامها رأسه كما أنهم
 جعلوا الوضع ذبلا لعلم اللغة
 وسابعها قافية وهو معرفة آخر
 البيت وثامنها عروض وهو علم
 يعرف به أحوال أوزان الشعر
 وفروع علوم الادب انشاء نثر
 في الرسائل والخطب وانشاء
 النظم وهو الاثبات بالكلام
 الموزون المقفى وهذا هو المسمى
 بفرض الشعر ومحاضرات وهي
 غمرة التارخج وهي نقل نادر بواقع
 الحال الراهنة ومن المحاضرات
 النوارخج وهي معرفة أخبار الأمم
 السابقة وتقلبات الزمن عن مضي
 لتعصل ملكة التجارب والتحرز

ومن مكابد الدهر وهذا العلم من المباح كما قاله لغزالي بخلاف الملاحم وهي الاحبار بالامور المغيبات في المستقبل فاما احرام معرفة
 ومن الاثبات علم كتابة الخط وهو علم يبحث فيه عن كيفية كتابة الالفاظ من مراعاة حروفها من الزيادة والنقص والوصل والفصل
 البدل وهذا من علم العربية وهو قسم رأسه كما ذكره شيخنا يوسف في العروض المجلية (قوله) المفضلا مفعول لمعل محذوف والتقدير
 أمدح أو أعني وهو نسكامة للبيت (قوله مجلا) أي متقنا وهو حال من فاعل اطلب قال الفيومي في المصباح وأجلت في الطلب أي

ورفعت ثم قال ورفعت العهل أي أحكمته بالالف وقال أحكمته الشيء أي أنقته (قوله فاجلا) أي أنقن هذه العلوم لتصبح حاذقا
 * (لا تغتر بوقوع أهل زماننا * في منطق تم الكلام توغلا) * (طالع أنخي احبا عزالي نيل * فيه الشفا من كل داء أعضلا) *
 (قوله) في منطق متعلق بتوغلا وهو فعل ماض وفاعله ضمير مآل إلى أهل والجملة صفة له ٩١ أحوال منه لانه معرفة غير محضه وهو

حينئذ على تقدير قد لان الجملة
 الماضية اذا وقعت حالا يجب أن
 يكون معها قداما ظاهرا أو مقذرا
 ومعنى البيت الاول لانكن
 مخدوعا بوقوع أهل زماننا الذي
 بالغ واستقصى في طلب علم منطق
 وعلم أصول التوحيد بدل اطلب
 علم المنطق الذي لا يستغنى عنه
 فانه منسذوب بل هو فرض كفاية
 على أهل كل اقليم وأما المختلف
 في جواز الاشتغال به وحرمة فهو
 المنطق المخلوط بضلالة الفلاسفة
 المكفرة وغيرها وأما المنطق
 الخالي عن ذلك فلا خلاف في جواز
 الاشتغال به بل هو مطلوب لانه
 يتوقف عليه رد الشكوك في علم
 الكلام هكذا قال الباجوري
 وقال أيضا والمنطق هو علم يبحث
 فيه عن المعلومات التصورية
 والتصديقية من حيث انها توصل
 الى أمر مجهول نصوري أو
 نصديقي انتهى واطلب علم
 الكلام وهو أصول التوحيد
 بحيث تعلم به الله وصفاته وأفعاله
 وسنته في خلقه وحكمته في ترتيب
 الاخرة على الدنيا وهذا العلم
 بحمد قبله وكثيره وكما كان أكثر
 كان أحسن وأفضل كذا قاله
 الغزالي وأما علم الكلام المنهني عنه
 فهو كتب علم الكلام المستقلة على
 تحالطات الفلاسفة كالمطالع
 والطوالع والمواقف والمفاصلة
 كما أفاده الباجوري (قوله) أنخي

معرفة البصير والحكايات ومنه السارج وهو عبارة عن معرفة أخبار الامم الماضية
 وتقليبات الزمن بهم وقوله والخطوط هي تصوير اللفظ بحروف هجائية كذا في التعريفات
 * (الاعراب) * وعلوم مبتدا وآداب مضاف اليه وثمانية خبر المبتدا ولغة بدل من ثمانية
 أو خبر لمبتدا محذوف أي أحدها لغة وصرف معطوف على لغة بحذف العاطف ونحو معطوف
 على لغة والمعاني معطوف أيضا على لغة والمفضلا صفة للمعاني ولما كان المراد به العلم وهو
 مذكر لم يدخل التاء على صفته وكذا خبر مقدم وبيان مبتدا مؤخر أو معطوف على لغة وكذا
 متعلق بمحذوف حال منه والبدع وقافية معطوفان عليه وكذا عروض يقال فيه مثل ما قبل
 فيما قبله فاطلبها الفاء فاء الفصيحة وهي وانعسة في جواب شرطه قد رأى واذا عرفت أن
 علوم الآداب هذه الثمانية فاطلبها أي من مواضعها واطلبها فعل أمر مؤكد بالنون
 الخفيفة وفاعله مستتر وهما مفعوله ومجلا يقرأ اما بصيغة اسم المفعول وعليه يكون حالا من
 مفعول اطلبها ويكون محذوف التاء للوزن واما بصيغة اسم الفاعل وعليه يكون حالا من
 فاعل اطلب ومعناه على الاول مجموعة وعلى الثاني متقنا ومحسنا وفروعها مبتدا وانشاء وما
 عطف عليه خبر المبتدا وهو مضاف ونتر مضاف اليه والنظام معطوف على نتر فاجلا الفاء فاء
 الفصيحة وأجل فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة وهو جمعي أحسن وأنقن

* (لا تغتر بوقوع أهل زماننا * في منطق تم الكلام توغلا) *

لمباين ما يحتاج اليه من العلوم عقبه بالهمزة عن علم المنطق وعن توغل في علم الكلام
 فقال لا تغتر بالخ يعني لا تكن مخدوعا بوقوع أهل زماننا في طلب علم المنطق والمراد المخلوط
 بضلالات الفلاسفة المكفرة وغيرها وأما المنطق الخالي عن ذلك فلا ينهى عنه بل هو
 مطلوب لانه يتوقف عليه رد الشكوك في علم الكلام ثم لا توغل في علم الكلام والمراد في
 شبهه والخوض فيه على طريق الفلاسفة وأما علم الكلام الموصل الى معرفته الله وما يجب له
 وما يستجبل وما يجوز فعلمه فرض عين وهو من أجل العلوم الشرعية والعالم به من أفضلهم
 وبصرف له من الوصية للعلماء والوقف عليهم كما ذكره السبكي * (الاعراب) * لا ياهية
 وتغتر فعل مصارع مجزوم بلا الناهية وفاعله مستتر وبوقوع متعلق بتغتر وهو مضاف
 وأهل مضاف اليه وهو مضاف ورمانا مضاف اليه وفي منطق متعلق بوقوع ثم الكلام ثم
 حرف عطف والكلام منصوب بإسقاط الخافض متعلق بما بعده وتوغل فعل مصارع مؤكد
 بالنون فاصله توغلا بناء على حذف احدهما وهو معطوف على تغتر فتكون الياهية
 مسلطة عليه كما يعلم من الحل وأعرب في الشرح توغلا منصوب على الحال من أهل زماننا
 بناؤيله باسم الفاعل أو منصوب على أنه نائب عن المفعول المطابق والاصل وقوع توغل
 وعلى اعرابه المذكور يكون توغلا مصدر توغل ويكون الكلام بالجر معطوفا على منطق

* (طالع أنخي احبا عزالي نيل * فيه الشفا من كل داء أعضلا) *

بمعنى طالع يا أنخي احبا علوم الدين للإمام حجة الاسلام زين الدين أبي حامد محمد بن محمد بن

مبادى حذف منه حرف السداء (قوله احبا) بكسر الهمزة وبانقصر للوزن وقوله عزالي بتخفيف الزاي وبشد يد الباء نسبة الى
 عزالة قرية من قرى طوس كما روى أن الشيخ محيي الدين بن محمد بن محمد الدين بن شروان بن خراور بن عبيد الله بن ست النساء بنت أبي
 حامد الغزالي قال أخطأ الناس في تشديد اسم جدنا وأعمامنا ومخفف نسبة الى عزالة المذكورة (قوله) أعضلا فعل ماض أي اشند
 بلام الله كافي الصحاح ومعنى البيت الثاني طالع أنت يا أنخي احبا علوم الدين وهو نائب عن الإمام العلامة محمد الغزالي ففيه شفاء من

حامد الغزالي صاحب العلم الغزير والقلب المستنير لم يوجد في الطائفة الشافعية ولا في غيرها
في آخر الزمان مثله ولا مثل كتابه هذا أعجوبة الزمان العظيم الشأن الشارح لكتاب الله وسنة
سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد قال فيه سيدنا القطب الغوث الحبيب عبد الله
الحداد أبا ناو هي هذه

باجبا علوم الدين نجبا قلوبنا • ويكشف عنا غمنا وكروبنا
كتاب حوى العلم الذي هو نافع • مؤلفه أسنانا وطيبنا
كتاب حوى علم الكتاب وسنة • وما قاله آواها ومنينا •
مواريت أسلاف لنا وأئمة • مضوا وعلى آثارهم مستحيينا
إذا نشرت أعلامه وعلومه • وأبصرها علامنا ومصينا
تحقق أن العلم فيه بأسره • ولم يسترب في مثل هذا أربنا
وقد أطنب الشيخ الإمام بوصفه • أبو المسكرات العبدروس جبيننا
وكم غسبه من عارف ومحقق • وحبر عليم والاله حسينا
ونمت صلى الله في كل ساعة • على أحمد الهادي شفيع ذنوبنا

كل داء أعجز الأطباء كما قال بعض
المسايح لبس كتاب أعم نفعاً وأكثر
فائدة من كتاب أحياء علوم الدين
ثم شرع في آداب الأكل والنوم
وأدخلهما في باب حفظ الأوقات
فقال

• (كل بعد ذلك من حلال لا شبهه
• ما لا يدم الشرع ذلك حلالاً) •

ولا يطعن في الإحياء الاضال مضل بل قال بعض العارفين والله لو بعث الله الاموات لما
أوصوا الإحياء إلا بما في الإحياء وفيه انتفاع لاهل الابتداء والانتها والتمسك لاه
مذكور فيه ما يصلح للفرق الثلاثة وقال سبدي العبدروس رضي الله عنه عليكم بملزمة
أحياء علوم الدين فهو موضع نظر الله وموضع رضا الله من أحبه وطالعه وعمل بما فيه فقد
استوجب محبة الله ومحبة رسوله وملائكته وأنبيائه وأوليائه وجمع بين الشريعة والطريقة
والحقيقة في الدنيا والآخرة وصار عالم في الملك والمملكة اه وولد الامام الغزالي رضي
الله عنه بطوس سنة خمسين وأربع مائة وتوفي رحمه الله تعالى ها صبيحة يوم الاثنين الرابع عشر
من جمادى الآخرة سنة خمس وخمسمائة ولم يعقب إلا البنات وروى عن أخيه الشيخ أحمد
أنه قال لما كان يوم الاثنين وقت الصبح نوضاً أخي أبو حامد وصلى وقال علي بالكفن فأخذته
وقبله ووضعه على عينيته وقال سمعنا طاعة للدخول على الملوكة ثم مذكر جلسته واستقبل
القبلة ومات قبل الاسفار قدس الله روحه وأمدنا بمده ومنافيه مشهورة فلا حاجة الى
الإطالة • (الاعراب) • طالع فعل أمر وفاعله مستر وأخي منادي حذف منه حرف النداء
والاصـل يا أخي وأحياء مفعوله وهو كسر الهمزة والمدم مضاف وغزال بتشديد الزاي
وحذف ياء النسبة للوزن مصاى اليه وفي بعض النسخ أحياء غزالي بقصر أحياء وتخفيف
زاي غزالي وثبوت ياء النسبة تنل فعل مضارع مجزوم في جواب الأمر وفاعله مستر تقديره
أنت وفيه متعلق بتنل والشفاء مفعول تنل ومن كل داء متعلق بالشفاء وأعضا فعل ماض
وفاعله يعود على داء والجمله صفة له أي كل داء موصوف بكونه أعضل أي أشد

• (كل بعد ذلك من حلال لا شبهه • ما لا يدم الشرع ذلك حلالاً) •

لما انتهى الكلام على بيان العلم الذي هو أفضل ما يشتغل به الانسان بعد صلاة الغنى شرع
فيما بعده فقال كل بعد ذلك الخ يعني كل أي السالك ان لم تكن صائماً بعد ذلك أي بعد
اشتغالك بالعلم السالكين بعد صلاة الغنى من الحلال لا من الشبه وإذا منع من الشبه يمنع من
الحرام بالاولى وضابط الحلال عندنا ما اضاف في رضي الله عنه ما لم يرد دليل بتحريمه سواء
أورد بحله دليل أم لا فهو لم يمنع منه شرعاً وهو معنى قول الناطم في بيان ضابطه ما لا يدم

• (لا شيء أنفع من ثقل أكله • وشرا به للجسم والدين اعتلا) أي كل أي المريد لطريق الآخرة بعد الاستغفار بالقرآن والعلوم من حلال وما لا شبهة فيه وأعلى الحلال عندما ما الشافعي رضي الله عنه هو ما لم يدل على تحريمه دليل وعند أبي حنيفة هو ما دل الدليل على حله وتظهر فائدة الخلاف بينهم في المسكوت عنه فعلى الأول هو من الحلال وعلى الثاني هو من الحرام ومن كلام أبي منصور مظهر لا تظنوا أن حبات تأتي إلى القبور من خارج إلا أن أفعالكم أفعي لكم ما أكلتم من الحرام حباتكم ذكركم ذلك الرمي في عمدة الرابع قال الطرطوشي إن مصرانة الإنسان طولها ثمانية عشر شبرا وينبغي أن لا يزيد الاكل على ثلثها وهو سنة أشبار وهذا هو الشبع المعتاد ويندب أن ينقص عنه بان يأكل ما يقيم صلبه للكسب والعمل وهذا هو الشبع الشرعي كما قال

٩٣

صلى الله عليه وسلم ما ملا آدمي وعاء شرا من بطنه بحسب ابن آدم أكالات يقمن صلبه فان كان لا محالة فثلث لطعامه وثلث لشرا به وثلث لنفسه رواه الامام أحمد والترمذي وابن ماجه والحاكم وقوله بحسب يسكون السين وقوله أكالات بفحات على ما قاله المناوي وبضمان على ما قاله العلقمي وقوله لنفسه بفتح الفاء أي يكفي ابن آدم لقيسمات يقمن ظهره فان كان لا بد من التجاوز عما ذكر فليكن أنه لا فائز فثلث يجعله لطعامه وثلث يجعله لشرا به وثلث يدعه لنفسه وهذا من أنفع ما للكبد والقلب فان البطن اذا امتلا من الطعام ضاق على الشراب فاذا ورد عليه الشراب ضاق على النفس وعرض له السكر والتعب يجعله بمنزلة حامل الحمل الثقيل

• (آفات شبع ثقل جسم فسوة ال قلب الازالة فطنة متملا) • (تضعيف جسم عن عبادة ربه جلب لنوم فاحذر نه وعيلا) • أي آفات الشبع المعتادست أحدها ثقل جسم فان الشبع يضعف القوى والبدن وانما يقوى البدن بحسب قلة الغذاء

لا بحسب كثرته ومن زاد في الاكل على ثلث المصارين فقد مال عن طريق السالكين المسافرين أي الله تعالى كما ذكره العزيزي وتانيها فسوة القلب كما روى عن حذيفة عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال من قل طعامه صح بطنه وصفا قلبه ومن كثر طعامه سقم بطنه وقسا قلبه ونالها ازالة الفطنة وفساد الذهن وابطال الحفظ كما قال على كرم الله وجهه البطنة تذهب الفطنة ورابعها تضعيف جسم عن العبادة والعلم كما قال لقمان لابنه يا بني اذا امتلات المعدة نامت الفكرة وخرست الحكمة وفقدت الاعضاء عن العبادة وخامسها جلب النوم كما قال بعض الحكماء من كثر أكله كثر نومه ومن كثر نومه كثر فومه كثر لجه ومن كثر لجه

الشرع ذلك حلالا أي الذي لا يذمه الشرع فذلك هو الذي حلال وعن أبي حنيفة رضي الله عنه هو ما ورد دليل بحله فهو أخص من الأول لخروج المسكوت عنه وينتدب على الخلاف المذكور أنسأورا بنينا ناولم نعلم أمضر هو أول أو حبا بال تعرفه العرب حكما عليه بالحل على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه لسكون الشارع عن تحريمه وحكما عليه بالحرمة على مذهب الامام أبي حنيفة لعدم ورود دليل بحله وضابط الحرام هو ما منع منه شرعا اتفاقا ويقال فيه على مذهب الامام الشافعي رضي الله عنه هو ما ورد دليل على تحريمه وعلى مذهب الامام أبي حنيفة هو ما لم يرد دليل على حله وأما الشبهة فهي جمع شبهة وهي ما استنبهت عليك فلم يدر هل هي من قسم الحلال أو من قسم الحرام والاولى والورع لك اجتنابها لقوله عليه السلام دع ما يريبك الى ما لا يريبك وعن النعمان بن بشير رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الحلال بين وان الحرام بين وبينهما مشبهتان لا يعلمهن كثير من الناس فمن اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه الحديث قال الفسني • (فائدة) • اختلف العلماء في معنى الشبهة المذكورة في الحديث فمنهم من قال انها الحرام عملا بقول فن اتقى الشبهات وقد استبرأ لدينه وعرضه ومنهم من قال انها الحلال عملا بقول كالراعي يرعى حول الحمى يوشك أن يقع فيه فانه دال على أن ذلك حلال وأن تركه ورع وهو الصواب اه • (الاعراب) • كل فعل أمر وفاعله مستتر فيه وبعد ظرف متعلق به وهو مضاف واسم الإشارة مضاف اليه ومن حلال متعلق بالفعل أيضا لاشبهه لا عاطفة وشبهه معطوف على حلال ما اسم موصول مبتدأ أول ولا نافية ويدم فعل مضارع والشرع فاعله والجملة صلة ما وعائدها محذوف أي يذمه وذلك اسم إشارة مبتدأ ثان وحلل فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعله يعود على اسم الإشارة والجملة خبر عنه واسم الإشارة وخبره خبر المبتدأ الاول

- (لا شيء أنفع من ثقل أكله • وشرا به للجسم والدين اعتلا) •
- (آفات شبع ثقل جسم فسوة ال قلب الازالة فطنة متملا) •
- (تضعيف جسم عن عبادة ربه • جلب لنوم فاحذر نه وعيلا) •

لما أمر بالاكل من الحلال أمر أيضا ضمنا بالنقل منه وذكر أنه أنفع للجسم وللدين بخلاف الشبع فان له آفات كثيرة فقل لا شيء الخ يعني لا شيء أنفع للجسم وللدين من ثقل الطعام بان يأكل ما يقيم صلبه للكسب والعمل وهذا هو الشبع الشرعي قال صلى الله عليه وسلم ما ملا ابن آدم وعاء شرا من بطنه بحسب ابن آدم لقيسمات يقمن صلبه فان لم يفعل فثلث للطعام

وثلاث للشراب وثلاث للنفس يعني بكفي ابن آدم لقيمات يقمن ظهره فان كان لابد من الزيادة
 عما ذكره يمكن ان لا تأفلت يجعله لطعامه وثلاث يجعله لشرابه وثلاث يدعه لنفسه وهذا من
 أنفع ما يكون للسكبد والقلب فان البطن اذا امتلأ من الطعام ضاق على الشراب فاذا ورد
 عليه الشراب ضاق على النفس وعرض له السكر والتعب بحمله بمنزلة حامل الحمل الثقيل
 ثم ذكر للشبع آفات خمسة اولها ثقل الجسم وذلك لان الشبع ينقل القوى والبدن
 ويغيرها ثانيها قسوة القلب لما روى عن سيدنا حذيفة رضي الله عنه عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال من قل طعامه صح بطنه وصفا قلبه ومن كثر طعامه سقم بطنه وفسا قلبه
 ثالثها ازالة الفطنة أي افساد الذهن وابطال الحفظ قال سيدنا علي كرم الله وجهه البطنة
 تذهب الفطنة وقال الداراني رضي الله عنه اذا أردت حاجة من حوائج الدنيا فلا تأكل حتى
 تقضيها فان الاكل يغير العقل وهذا أمر ظاهر علمه من خبره رابعها تضعيف الجسم عن
 عبادة ربه فان من المعلوم يقينا أن العبادة لا يجي منها شيء اذا امتلأ البطن وان أكرهت
 النفس وجوهدت بضرب الجسد فلا يكون لتلك العبادة لذة ولا حلاوة ولذا قيل لا مطمع
 بحلاوة في العبادة مع كثرة الاكل وأي نور في نفس بلا عبادة وفي عبادة بلا لذة ولا حلاوة
 وقال ابراهيم بن ادهم رضي الله عنه صحبت أكثر عباد الله في جبل لبنان وكانوا يوصوني اذا
 أنت رجعت الى أبناء الدنيا فظهم وأخبرهم باربع كلمات من يكثرا لا كل لا يجدد للعبادة لذة
 ومن يكثرا النوم لا يجد في عمره بركة ومن يحاط الناس لا يستقيم طريقه الى الآخرة ومن
 يكثرا الكلام فيما لا يعنيه يخرج من الدنيا على غير الاسلام نسأل الله العافية والسلامة في
 الدنيا والآخرة وخامسها جلب لنوم وذلك لان من أكل كثير اشرب كثيرا ومن شرب
 كثيرا نام كثيرا ومن نام كثيرا أضاع خيرا كثيرا واجتمع رأي سبعين صديقا على أن كثرة
 النوم من كثرة الشرب وفي كثرة النوم ضياع العمر وفوات التجدد وبلادة الطبع وفساوة
 القلب والعمر أنفاس الجواهر وهو رأس مال العبد به يتجر والنوم موت ويكثره بنقص
 من العمر واد اعرفت ما في الشبع من الآفات فاحذرته وعيها لا أي أهملته قال في التمرح
 (فائدة) اذا طهر لك ما في الشبع من الآفات وما في الجوع من الفوائد تعين علينا بيان
 طريق الرياضة في كسر شهوة البطن فان من تعود الاكل الكثير ان انقل دفعة الى القليل
 لم يحتمله مزاجه وضعف فينبغي أن يسدرج فينقص قلبا قليلا - الامن طعامه المعتاد فان من
 يأكل رغبين مثلا اذا أراد أن يرد نفسه الى رغب فينقص في كل يوم ربع سبع رغب
 وهو أن ينقص منه جزءا من ثمانية وعشرين جزءا أو جزءا من ثلاثين جزءا فيرجع الى رغب في
 شهر لا ينضم ربه ولا يظهر أثره يفعل ذلك بالوزن أو بالمساهدة فيترك كل ليلة مقدارا لقمه
 ثم فيه أربع درجات أقصاها أن يرد نفسه الى قدر القوام الذي لا تبقى دونه عادة الصديقين
 وهو احسب ما سهل الثانية أن يرد بها بالياضة في اليوم واليلة الى نصف مد وهو رغب وشئ
 مما تكون الاربعة منه ما ويشبهه أن يكون ههنا مقدار ثلث البطن في حق الاكثر من
 الناس الثالثة أن يرد بها بالياضة الى مقدار المد وهو رغبان ونصف وهذا يزيد على ثلث
 البطن في حق الاكثرين ويكاد ينتهي الى ثلثي البطن ويبقى ثلث للشراب الرابعة أن يزيد
 على مقدار المد الى المن ويشبهه أن يكون ما وراء المن اسرافا في حق الاكثرين فان مقدار
 الحاجة الى الطعام يحصل بالنقص والسن والعمل الذي يستغل به وههنا طريق خامس
 لا تغدبر به وهو أن يأكل اذا صدق جوعه ويفض بده وهو على شهوة بعد ما كان العالب

فسا قلبه ومن فسا قلبه غرق في
 الا - تام روى عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه قال لا تميتوا القلوب من
 كثرة الطعام والشراب فان القلب
 كالزروع اذا كثر عليه المياه مات
 وقال صلى الله عليه وسلم ما زلت
 الله برجل أفضل من عفاف بطنه
 وسادسها انقوية الشهوات ونصر
 جنود الشيطان كما قاله العزالي
 وروى عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انه قال ان كثرة الاكل شؤم
 (قوله مخملا) أي غير مستنصر
 وهو صفة لفظة (قوله) فاحذرته
 أي الشبع قوله وعيها لا أي ارك
 الشبع وهو فعل أمر مؤكّد
 بالنون الخفيفة كما قال الساجي
 باطالع العلم بانشر الورع
 وجانب النوم واحذر الشبع
 داوم على الدرس لا تغارقه
 فالعلم بالدرس قام وارتفع

ان من لم يقدر على نفسه رغبته أو رغبته فلا يستعين له حد الجوع الصادق وبشبهه ذلك بالشهوة الصكاذية ومن علامة الجوع الصادق أن لا تطلب النفس الا دم بل تأكل الخبز وحده أي خبز كان فهما طلبت خبزاً بعينه أو أداما فليس يجوع وقد قيل من علامته أن يبصق فلا يقع الذباب عليه اذ لا يبقى فيه دهنه ولا دسومة فيدل ذلك على خلو المعدة وفي معرفته غموضه فالصواب للمريد أن يقدر مع نفسه القدر الذي لا يضعفه عن العبادة التي هو بصدد ها فإذا انتهى اليه وقف وان بقيت شهوته وهذا بالنسبة الى تقبل الاكل وأما بالنسبة الى وقت الاكل ففيه أيضا درجان أعلاها أن يطوي ثلاثة أيام فافوقها وانتهى جماعة الى ثلاثين وأربعين يوماً وكان الصديق رضي الله عنه يطوي سنة أيام وابن الزبير رضي الله عنه ما سبعة أيام الثانية أن يطوي يومين الى ثلاثة الثالثة وهي أدناها أن يقتصر في اليوم والليلة على أكلة واحدة وهذا هو الأقل وما جاوز ذلك اسراف ومداومة للشبع فلا يكون له عادة جوع ومن اقتصر على أكلة واحدة في اليوم فيستحب أن يأكلها سحرا قبل طلوع الفجر فيحصل له جوع النهار للصيام وجوع الليل للتبام اه • (الاعراب) • لاني لا نافية للجنس تعمل عمل ان ونى اسمها وخبره محذوف أي موجود وأنفع بقرأ بالنصب صفة لشيء ومن ثقل متعلق بانفع وهو مضاف وأكله مضاف اليه وشرا به معطوف على أكله وللجسم متعلق بانفع والدين معطوف على الجسم واعتلاف فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على الدين والجملة في محل نصب حال من الدين أي حال كونه معتلبا وهي حال لازمة آفات مبتدأ وشبع بكسر الشين وسكون الباء مضاف اليه وثقل بكسر التاء وسكون القاف خبر المبتدأ وجسم مضاف اليه وقسوة القلب بالرفع معطوف على ثقل وهي مضاف والقلب مضاف اليه والازالة بالرفع معطوف أيضا على ثقل وفطنة مفعول الازالة لجواز عمل المصدر المحلى بالالف واللام أو منصوب بإسقاط الخافض أي للفطنة ومنجلا خبر ليكون مقصورة مع اسمها أي ويكون كثيرا لا كل منجلا أي متقلبا ليس بنات وتضعيف معطوف على ثقل أيضا محذوف حرف العطف وجسم مضاف اليه عن عبادة متعلق بتضعيف وهي مضاف ور به مضاف اليه جلب معطوف أيضا على ثقل محذوف حرف العطف ولزوم متعلق يجب فاحذر نه الفاء فاء الفصحة لانها واقعة في جواب شرط مقدر تقديره اذا عرفت آفات الشبع فاحذر نه واحذر نه فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفتح التي أنى بها لاجل النون الخفيفة وعملها فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا لاجل الوقف

• (قل بعد ذلك للسهاد لطاعة • ثم انبيه قبل الزوال تسلا) •

• (واظهر صل جماعة مع سنة • ثم اشتغل بالخبر مما قد خلا) •

يعني وبعد الاكل المد كور ثم نومه القبلولة لاجل السهاد أي السهر في الطاعة وهو لهذه النية سنة وان لم يوفق للقيام في الليل وفي هذا النوم فوائد منها الا عانة على قيام الليل ومنها استراحة النفس وصفاء القلب لعمل بقیة النهار فان النفس اذا استراحت عادت جديدة ثم انبيه قبل الزوال من النوم حال كونك تسلا بمقدار تمسك فيه من الاستعداد للصلاة بالوضوء حتى تكون قبل دخول وقت الصلاة مستقبل القبلة ذا كراوس مجاونا لبا وان ذلك من فضائل الاعمال وان لم تتم واشتغلت بالصلاة والذكر فهو أفضل أعمال النهار لانه وقت غفلة الناس عن الله تعالى ثم صل فرض الظهر بجماعة مع سنتها القبلية والبعد به لقوله صلى

عليه وسلم وقال بعضهم

اذا تغديت فتم

ولو على رأس الغنم

وان تعشيت فدر

ولو على رأس الجدر

(قوله) قل بكسر القاف وقوله

للسهاد بالذال كما في الصحاح وقوله

تسلا مصدر بمعنى اسم الفاعل

وهو حال من الضمير في انبيه

• (واظهر صل جماعة مع سنة

ثم اشتغل بالخبر مما قد خلا) •

الله عليه وسلم من حافظ على أربع ركعات قبل الظهر وأربع بعد ما حرمه الله على النار
ثم اذا فرغت من صلاة الظهر فاشتغل بالخير حال كونه مما قد خلا أي مضى ذكره من
العبادات أو العلم إلى العصر • (الاعراب) • قل فعل أمر وفاعله • مستتر تقديره أنت وهو
بكسر القاف من قال يقبل قبلا وقبلا أي نام نصف النهار كذا في المصباح وبعد ظرف
متعلق بقل وهو مضاف وبذا اسم إشارة مضاف إليه مبني على السكون في محل جر واللام
للبعد والكاف حرف خطاب والسهاد اللام تعليلية متعلقة بقل والسهاد بمعنى السهر مجرور
باللام ولطاعة متعلقة بالسهاد ثم حرف عطف وانتهى فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وقبل
الزوال متعلق بانه ونسب إلى مصدر بمعنى اسم الفاعل حال من فاعل انتهى والتقدير والظهر مفعول
مقدم يصل وجباجة حال من الظهر أو منصوب بإسقاط الخافض مع ظرف متعلق بصل مبني
على السكون وهو مضاف وسنة مضاف إليه ثم حرف عطف واستعمل فعل أمر وفاعله
مستتر والخبر متعلق به ومما من جارة ومما موصولة والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال
من الخبر وقد دخل حرف تحقيق وخلا فعل ماض وفاعله مستتر يعود على ما والجملة صلة
وهو بمعنى مضى

- (فلطالب علما بعلم يستغل • ولعابد صلى نلا أو هلا) •
• (وكذا إلى وقت الرقاد فواظبن • جدا على هذا ولا تذا هلا) •
• (وكتاب أذكار النواوي طالعن • واعمل بما فيه نل خبر اجلا) •

هذا بيان وتفصيل للخبر الذي قد مضى في قوله ثم استعمل بالعلم أو بعبادة أو بالمعبشة واحترن
الافضل والمعنى أن طالب العلم يستغل بالعلم تعلما وتعلما وتعلما وتعلما وتعلما وتعلما وتعلما
واتهليل والتسبيح والصلاة على النبي وقراءة القرآن ويواظب على ذلك إلى وقت الرقاد أي
النوم ولا تكن ذاهلا عن هذا التوزيع المذكور فيقولونك الربح ونحوه فان شق عليك
المواظبة على ذلك فاصبر صبرا مريض على مرارات الدواء انتظار الشفاء وقد جمع جميع
الاذكار والدعوات الواردة عن النبي صلى الله عليه وسلم في اليوم والليلة الامام النووي في
كتابه المسمى بالاذكار فعليك به وطالعه واعمل بما فيه نل خبر اجلا وظاهرا وباطنا قال في
الشرح والامام النووي هو محبي الدين أبو زكريا يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين
ابن محمد بن جعفر بن حرام بجاء مهملته ثم زاي الحزاني نسبة لجدته حزام المذكور والنووي
نسبة لنووي من أرض حوران من أعمال دمشق كان اماما مقبلا محققا زاهدا ورعا صابرا
قائما عابدا محورا المذهب ومهذبه ومنقحه ومربيته حافظا متقنا مدققا في علوم الحديث عارفا
بالتهريف والنحو واللغة جامع للاصلين والقرآن السبع ولدرضى الله عنه في العشر
الاولى من المحرم سنة احدى وثلاثين وسنة ثمانمائة وهو ولي الله تعالى الذي سار في الافاق
ذكره وعلا في العالم محله وقدره ذواته انيف الجليله التي صارت مقبولة عند الخلق وسارت
مسيرة الشمس في الافق وكان في تصنيفه كالجواد المسرع في مبداهه ولقد حكى عنه أنه كان
يكتب حتى تسلك يده وتجزئ يضع القلم وينشد

لئن كان هذا الدم يجري صباية • على غير سعدى فهو دم مضيع

وقيل ان تصنيفه بلغ في كل يوم كراسين فاكثر وكان له كشف وكرامات كثيرة ومن كراماته
ما سهل له من التصانيف في الزمان اليسير فانه وزع عمره على تصانيفه فوجد أنه لو كان
ينسخها فقط لما كفاها ذلك العمر فضلا عن كونه بصنفها فضلا عما كان يضمه اليها من أنواع

• (فلطالب علما بعلم يستغل • ولعابد صلى نلا أو هلا) •
• (وكذا إلى وقت الرقاد فواظبن • جدا على هذا ولا تذا هلا) •
• (وكتاب أذكار النواوي طالعن • واعمل بما فيه نل خبر اجلا) •
أي ثم صل فرض الظهر بجماعة مع سنتها القبليّة والبعديّة لقوله صلى الله عليه وسلم من حافظ على أربع ركعات قبل صلاة الظهر وأربع بعد ما حرمه الله على النار أي نار الخلود كما قاله المناوي أو المراد النار التي استحق بها التعذيب بارتكاب بعض الذنوب فتكون تلك الركعات مكفورة لذلك كما أفاده العزيزي ثم بعد ذلك اشتغل بما مضى ذكره من العبادات فاذا كنت عالما أو متعلما فاشتغل بالتدريس أو بال حضور عدد المدرس أو بمطالعة كتب أو بنسخها والافاشغل بصلاة نافلة أو تلاوة قرآن أو تهليل أو اعانة مسلم أو اكتساب لاعانة دينك وداوم على هذا التقسيم ولا تنس ذلك إلى وقت النوم وطالع كتاب الادكار للشيخ العالم الرباني يحيى السوي فانه كتاب نفيس مشتمل على وظائف العبادات واعمل بما فيه نل خبرا كثيرا (قوله) جلا بفتح الجيم وبالمد وهو خبر مبتدأ محذوف أي هو أهرجلي كذا في الصحاح وهو نسكامة للبيت وبصح أن يكون فعلا ماضيا وفاعله يعود إلى خبرا والجملة صفه له أي ظهر الخبر للباس

• (النجباء يوم لا تملك نائمًا • الأعلى ذكر وطهر كاملاً) • أي لا تطلب النوم فلا تنم ما لم يغلبك النوم الا اذا قصدت به الاستعانة على القيام في آخر الليل ولا تنعم بسط القرش الناعمة ولا تنم الأعلى ذكر ٩٧ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أويت الى فراشك فقل يا سمعني وسمعت

جنبي طهر قلبي واغفر ذنبي رواه ابن السني عن ابن عباس وقال صلى الله عليه وسلم من قال حين يأوي الى فراشه لا اله الا الله وحده

لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت بيده الخير وهو على كل شئ قدير سبحان الله والحمد لله ولا اله الا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم غفر الله

ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر رواه ابن السني وأبو نعيم وابن حبان وابن جرير وابن عساكر عن أبي هريرة وقال صلى الله عليه وسلم اذا أويت الى فراشك فقل

الحمد لله الذي من علي فأفضل والحمد لله رب العالمين رب كل شئ واله كل شئ أعوذ بك من النار رواه البزار عن بريدة وقال صلى

الله عليه وسلم من قال حين يأوي الى فراشه أستغفر الله الذي لا اله الا هو الى القيوم وأنوب اليه ثلاث مرات غفر الله ذنوبه وان كانت مثل زبد البحر وان كانت

عدد ورق الشجر وان كانت عدد رمل عالج وان كانت عدد أيام الدنيا رواه أحمد والترمذي عن أبي سعيد وقال صلى الله عليه وسلم اذا اضطجعت فقل بسم الله

أعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وعقابه ومن شر عباده ومن همزات الشياطين وأن يحضرون رواه أبو نصر عن ابن عمر وذكر ذلك كله الشيخ

مصطفى البكري ولا تنم الأعلى (١٣ - كعبه) طهر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أتيت معجلاً فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اللهم أسلمت وجهي اليك وفوضت أمري اليك وألجأت ظهري اليك رعية ورهبة اليك لا ملجأ ولا منجأ منك الا اليك اللهم آمين بكابك الذي أرسلت وبيلك الذي أرسلت على الفطرة واجعلهن آخر ما تسكلم به رواه

العبادات وغيرها وكان لا يأكل في اليوم والليلة سوى أكلة واحدة ولا يشرب الا شربة واحدة وكان أمره بالمعروف ناهياً عن المنكر مواجهاً للملوك والجبابرة بالانكار لا تأخذه في الله لومة لائم واذا عجز عن المواجهة كتب الرسائل ويتوصل الى بلاغها وتوفي رضى الله عنه في الثالث الاخير من ليلة الاربعاء رابع عشر من رجب سنة ست وسبعين وسثمائة ورجه الله تعالى ونفعنا به وأمدنا بعدده آمين وقبل سمع منه قريب وفاته هذه الايات

بشائر قلبي في قدومي عليهم • وبالسروري يوم سيري اليهم وفي رحلتى بصفوم مقامى وحيداً • مقام به حظ الرحال لديهم ولا زادنى الا يقبني بأنهم • لهم كرم يغنى الوفود عليهم انتهى ملخصاً ومما روي به الشيخ محبي الدين النووي هذه الايات

رأى الناس منه زهد يحيى سميه • وتقواه فيما كان يبدى وبخفيه تحلى بأوصاف النبي وصحبه • وتابعهم هداً فمن ذابداً به فطوبى له ما ساقه طبيب مطعم • ولا ملبس لانت ورفق حواشيه يسر اذا ما سدد الخصر حجة • وان ضل عن قصداً المحجة بهديه قضى وله علم تجدد ذكره • وينشره فالدهر هبات بطوبه بكي ففقه علم الحديث وأهله • وراويه والكتب المحام وقاربه ولاح على وجهه العلوم كآبة • تخبر أن العلم قد مات محبيه

• (الاعراب) • والمطالب الفاء الفصيحة واللام لام الابتداء وطالب مبتدأ وعلم مفعوله وبه علم متعلق بيشغل وهو فعل مضارع وفاعله ضمير يعود على طالب والجملة خبره ولعابد اللام لام الابتداء وعابد مبتدأ وصلى فعل ماض وفاعله يعود على عابد والجملة خبره وتلامعطوف على صلى بحذف العاطف أو هلالاً معطوف أيضاً على صلى وكذا الواو عاطفة وكذا متعلق بمحذوف صفة لمصدر واطين أى واطين مواظبة كائنه كذا أى على هذا التوزيع والى وقت متعلق بواطين والرفاد مصاف اليه فواطين الفاء زائدة وواطين فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة وبعداً حال من فاعل واطين على تأويله باسم الفاعل أو نائب عن المفعول المطلق أى واطين حال كونك محمداً أو مواظبة جد او على هذا متعلق بواطين أيضاً واسم الإشارة يعود على المذكور من الاشتغال بالعلم ان كان طالب علم أو الصلاة أو التلاوة أو التهليل ان كان عابداً ولا الواو عاطفة لا ناهية وتل محذوم بلا الناهية وعلامة حرمة تكون النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره أنت وذاها لا حبرها وكاب مفعول مقدم اطالعن واذكار مضاف اليه وهى مضاف والنواوى مضاف اليه وطالعن فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة وفاعله مستتر تقديره أنت واعمل فعل أمر وفاعله مستتر وبما الباء جارة وما موصول مبنى على السكون فى محمل حروفه متعلق بمحذوف صلة ما وتل فعل مضارع محذوم فى جواب الامر وفاعله مستتر تقديره أنت وخبراً مفعوله وجلا فعل ماض وفاعله يعود على خبر او الجملة صفته أى خبراً موصوفاً بكونه جلاً أى ظهراً

• (النجباء يوم لا تملك نائمًا • الأعلى ذكر وطهر كاملاً) •

(١٣ - كعبه)

طهر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أتيت معجلاً فتوضأ وضوءك للصلاة ثم اضطجع على شقك الايمن ثم قل اللهم أسلمت وجهي اليك وفوضت أمري اليك وألجأت ظهري اليك رعية ورهبة اليك لا ملجأ ولا منجأ منك الا اليك اللهم آمين بكابك الذى أرسلت وبيلك الذى أرسلت على الفطرة واجعلهن آخر ما تسكلم به رواه

الشيطان وأحد عن البراء ذكره الشيخ مصطفى البكري وقال النووي في التبيان يستحب أن يقرأ عند النوم آية الكرسي
وقل هو الله أحد والمعوذتين وآخرة سورة البقرة فهذا ما يهتم به ويتأكد الاعتناء به فقد ثبت فيه أحاديث صحيحة (قوله) كاملا
مفعول به لفعل محذوف أي أعني كاملا أي طاهرا كاملا أي في الظاهر والباطن كما قال النبي صلى الله عليه وسلم من أوى إلى فراشه
لا ينوي ظم أحد ولا يحقد على أحد غفر له ما اجترم * (لا بأس أن ضاحجت زوجها لم تصر * في غفلة وثلاث من مسترسلا) *
أي لا بأس عليك أن تضاحج زوجك ٩٨ إذا لم تكن متابعيا في غفلة القلب وفي ملامسة بالجماع ونحوه ويسن عند ارادة الجماع

لما أنسى الكلام على بيان الاوراد التي من أول النهار إلى وقت النوم بالليل شرع في ذكر
آدابها فقال لا تجلبن الخبي لا تجعل في حصول النوم وتكلفه بأن تنعم بتهيئة الفراش
الماعسة بل أنزل ذلك ونم إذا غلبك النوم ناري به العون على العبادة والايفاء لحق النفس
ثابما من كل ذنب مستغفرا سليم القلب عازما على الخير لجميع المسلمين ولا تكن نائما إلا على
ذكر الله تعالى بأن تقول يا سميع اللههم وضعت جنبي وبك أرفعه اللهم ان أمسكت نفسي
فاعفوا لها وارحمها وان أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين اللهم اني وجهت
وجهي إليك وفوضت أمري إليك والجلأت طهرى إليك رهبة ورغبة إليك لا ملجأ ولا منجى
منك إلا إليك آمنت بكابك الذي أنزلت وبنيك الذي أرسلت اللهم في عذابك يوم تبعث
عبادك وروى معروف السكوني رضي الله عنه بإسناده عن عمرو بن دينار عن ابن عباس
رضي الله عنهم قال من قال عند منامه اللهم لا تأمننا مكرك ولا تنسنا ذكرك ولا تكشف
عباسنك ولا تجعلنا من الغافلين اللهم ابعثنا في أحب الساعات إليك حتى نذكرك فنذكرك
ونسألك فتهبط أو ندعوك فتستجيب لنا ونستغفرك فتغفر لنا لا بعث الله إلى الله ملكا في
أحب الساعات إليه فيوقظه فان قام والاصعد الملك ويبعث إليه ملكا آخر فان قام والاصعد
ذلك الملك فقام مع صاحبه الاوّل فان قام بعد ذلك ودعا استجيب له وان لم يغم كتب الله تعالى له
ثواب أولئك الملائكة ويستحب أن يقرأ عند النوم آية الكرسي وقيل هو الله أحد
والمعوذتين وآمن الرسول إلى آخر السورة ولا تكن نائما أيضا إلا على طهارة قال عليه
الصلاة والسلام اذا نام العبد على طهارة ذاكر الله تعالى يكتب مصلحا حتى يستيقظ ويدخل
في شعاره ملك فان تحرك في نومه فذكر الله تعالى الملك واستغفر له وقال عليه الصلاة
والسلام اذا نام العبد على طهارة عرج روحه إلى العرش وكانت رؤياه صادقة وان لم يتم على
طهارة فصرت روحه عن البسوغ فتكون المسمات أضغات أحلام قال في الشرح والمراد
بالطهارة طهارة الظاهر وطهارة الباطن جميعا فطهارة الباطن عن الهوى ومحبة الدنيا
والنيل والحقد والحسد هي المؤثرة في انكشاف حجب الغيب وقد ورد من أوى إلى فراشه
لا ينوي ظم أحد ولا يحقد على أحد غفر له ما اجترم اه * (الاعراب) * لا تجلبن لانا بهيه
ونجانب فعل مضارع مبني على الفتح لانصاله بنون التوكيد في محل جزم وفاعله مستتر تقديره
أنت ونوما مفعوله ولأنك الواو عاطفة لانا بهيه ونك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة
حزمه سكون النون المحذوفه للضعف واسمها مستتر تقديره أنت ونائما خبرها الا أداة حصر
مانعة لا عمل لها وعلى ذكر متعلق بنائما وظهر معطوف على ذكر وكاملا مفعول لفعل
محذوف تقديره أعني كاملا

التسبيحة قال صلى الله عليه وسلم
لو ان احدهم اذا اراد ان ياتي
أهله قال بسم الله اللهم جنبنا
الشيطان وجنب الشيطان
ما رزقنا أي من الاولاد فانه ان
يقدر بينهما ولد لم يضره الشيطان
أبدا ويسن عند شعوره بنزول
المني أن يجري على قلبه من غير
تلفظ باللسان ومن غير تحريك
قوله تعالى وهو الذي خلق من
الماء بشرا فجعله نسا وشهرا وكان
ربك قديرا كما أفاده محمد بن عثمان
القبايني واعلم أن الجماع قائما
بضم الالف ان غاية الضرر ويزور
له الخفقان أي اضطراب القلب
وذات الجنب والصداع فهذه
الامراض قد تحصل تارة على
النور وتارة على التراخي في آخر
العمر وأن الجماع على ضلعه يضر
غاية الضرر ويحدث وجع القلب
والسكبد ويبتلى بسلس البول
خصوصا اذا جامع على شقه الايمن
فانه أضر وأخش من الايسر وكذا
الجماع على فقاء والمرأة من فوقه
فانه يورث انعقاد البول واحتراقه
ويبتلى بسلس البول والدم والقيح مع
البول وقد يوجد بلا بول وأحسن
الهبات وأولى الاشكال للجماع
أن تستلقي المرأة على فقاها استلقاء
مستويا وتضع تحت وسطها مخدة

• (لا بأس أن ضاحجت زوجها لم تصر * في غفلة وثلاث من مسترسلا) *

رفيقة وترفع المرأة فخذيها وتعساها ولا يرفعها الرجل وأن يقيم الرجل يديه وأصابع رجليه إلى أن يقرب
انزال المني فاذا شرع في الانزال وضع الرجل ركبته على الارض ويلقي نفسه عليها فتعانقه بيديه وأرجليها وتضعه على صدرها
إلى أن يتم الانزال في الرحم مستقبها ولا يصب من خرقا فيضيق المني فيحصل من اضاعته عاهة من حوله التوالد ويحصل الصرد
للرجل فاذا وقع الجماع على الوجه المطلوب أمن من العلل التي تصدم كرها كدافي كتاب الطب وذكروا شجنا

يعني اذا كانت لك زوجة أمها المريدة وغت معها في فراش واحد وانت قف وضوءك بسبب ذلك فلا بأس به ولا يفوت عليك فائدة النوم على الطهارة ما لم تكن مسترسلا في غفلة وتلا مس أي من بسطا ومستأنا بذلك حتى أو رتلك لذة ذلك الغفلة عن مولاك فان كنت كذلك كان فيه بأس عليك وفاتك فائدة النوم على الطهارة وهي عروج الروح الى العرش وان الرؤيا تكوّن صادقة (فائدة) • بسن لكل من الزوجين عند الجماع أن يقول بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا وذلك لما روى مسلم عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو أن أحدكم إذا أتى أهله قال بسم الله اللهم الخ ففقد في يومه ما ولد لم يضره وفي رواية البخاري لم يضره شيطان أبدا قال في النهاية ولبخراست خضار ذلك أي قول بسم الله اللهم الخ عند الانزال فان له أثرا ينافي صلاح الولد وغيره اهـ (الاعراب) • لا بأس لا نافية للجنس فعمل عمل ان وبأس اسمها وخبرها محذوف أي عليك وان شرطية وضاجعت فل الشرط وناء الخطاب فاعله وجوابه محذوف يدل عليه ما قبله وزوجك مفعوله ولم تصر لم جازمة وتصر مجزوم ولم واسمه ضمير مستتر تقديره أنت والجملة في محل نصب حال من فاعل ضاجع في غفلة متعلق بمسرتسلا وتلا مس معطوف على غفلة ومسترسلا خبر نصر أي ضاجعت زوجك والحال أنك لم تصر مسترسلا في غفلة وتلا مس والاسسترسال هو الانبساط والاسستناس كفا في المختار

• (فاذا انتهت بليلة فتهجد) • واستغفرن للمؤمنين وأعولا •

لما فرغ من آداب النوم نبه على آداب الانباه بعده فقال فاذا انتهت الخ يعني فاذا استيقظت من نومك تهجد لله تعالى وتهجد استغفر بعد النوم ولا حد لعدد ركعاته قال عليه السلام عليكم بقيام الليل ولور ككعة ثم اذا فرغت من تهجدك فاستغفر للمؤمنين والمؤمنات بأن تقول استغفر الله العظيم لي ولوالدي ولجميع المؤمنين والمؤمنات الاحياء منهم والاموات قال صلى الله عليه وسلم من استغفر للمؤمنين والمؤمنات كل يوم سبعاً وعشرين مرة كان من الذين يستجاب لهم ويرزقهم أهل الارض وقال صلى الله عليه وسلم من استغفر الله بركل صلاة ثلاث مرات فقال استغفر الله الذي لا اله الا هو الى القبور وأنوب اليه غفرت ذنوبه وان كان قد فر من الزحف والحاصل ينبغي بعد التهجد الاكثر من الدعاء والاستغفار والتضرع والبكاء لخير مسلم ان في الليل ساعة لا يوافقها رجل مسلم يسأل الله تعالى خيراً من الدنيا والآخرة الا أعطاه اياه وأفضل الاوقات له وقت السحر لقوله تعالى وبالاسحار هم يستغفرون وللخير العجيب ينزل ربنا بارك وتعالى كل ليلة الى سماء الدنيا حين يبقى ثلث الليل الاخير فيقول من يدعوني فأستجب له ومن يسألني فأعطيه ومن يستغفرني فأغفر له وبكره لمعاد القيام في الليل تركه لقوله صلى الله عليه وسلم لعبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنه يا عبد الله لا تكن مثل فلان كان يقوم الليل ثم تركه وحكى الباقى عن الشيخ أبي بكر الصريبر قال كان في جوارى شاب حسن يصوم النهار ولا يفرط ويقوم الليل ولا يسام فجاءني يوماً وقال يا أستاذي غمت عن وردى الليلة فرأيت كأن محرابي قد انشق وكأني بجوار قد خرجت من المحراب لم أرا أحسن وجهاً منهن وادابهن واحسده شوهاً فوها لم أرا فح منها منظرًا فقلت لمن أنت ولمن هذه فقلن نحن لبائبات التي هذين وهذه ليلة نومنا لو لم نكن في ليلة هذه لكانت هذه حظاً فتهق شهقة ونحرمنا رجسه الله عليه وحكى عن بعض الصالحين أنه قال رأيت سفبان النوري في اليوم بعد موته فقلت له كيف حالك يا أبا عبد فاعرض عني وقال

يوسف السنبلاو بني أنه يندب
لمن أراد الجماع أن يدغدغ ذكره
أولا حوالى الفرج ليحصل
النشاط ثم يجامع فاذا شرع في
انزال المني رفع يديه بحبرة المرأة
فيجد بذلك لذة عظيمة والله أعلم
• (فاذا انتهت بليلة فتهجد) •
• واستغفرن للمؤمنين وأعولا •

• (فلر كعتان من الصلاة بليلة • كنز دار الخلد اذوم أنبلا) • (فأسكنك من السكون زلفا • ثاني عليك ولا نسب ولا ولا) •
 أي اذا استيقظت من النوم في ليلة فصل صلاة النافلة ولو بر كعة كما وله الشبراملسي فركعتان في جوف الليل كنز من كنوز البر
 فأسكنك من كنوزك ليوم حاجتك ليوم لا قريب ينفعك ولا باصر ينصرك • قل صلى الله عليه وسلم لا يذروا أوردت سفرا أعددت له
 عتة قال نعم قال فكيف سفر طريق القيامة ألا أنبئك بأبذر بما ينفعك ذلك اليوم قال بلى بأي أنت وأي قال صم يوما شديد الحر
 ليوم التشور وصل ركعتين في ظلمة الليل ١٠٠ لوحشة القبور روح حجة لعظام الامور ونصدق بصدقة على مسكين

أو كلمة حق تقولها أو كلمة تشر
 نسكت عنها وقال صلى الله عليه
 وسلم عليكم بقيام الليل فانه دأب
 الصالحين قبلكم وقرية الى الله
 تعالى ومنها عن الانم وتكفير
 للسياآت ومطرودة للداء عن الجسد
 وقال عليه السلام ركعتان في
 جوف الليل يركعهما ابن آدم خير
 من الدنيا وما فيها ولولا أن أشق
 على أمتي لفرضتها عليهم وروى
 أن الله يباهي بقوام الليل
 الملائكة بقول انظروا الى عبادي
 قد قاموا في جح انطلاخ حتى
 لا يراهم غيري أنهم قد
 أبحثهم دار كرامتي ثم بعد الصلاة
 استغفر للمؤمنين قال صلى الله
 عليه وسلم من استغفر الله
 للمؤمنين والمؤمنات كتب الله
 له بكل مؤمن ومؤمنة حسنة
 وقال أيضا من استغفر الله في كل
 يوم سبعين مرة لم يكتب من
 الكاذبين ومن استغفر في كل ليلة
 سبعين مرة لم يكتب من الغافلين
 وقال صلى الله عليه وسلم من
 استغفر للمؤمنين والمؤمنات كل
 يوم سبعين مرة كان من
 الذين يستجاب لهم ويرزقهم
 أهل الارض وقال صلى الله عليه
 وسلم من استغفر الله برك كل صلاة

ليس هذا زمن السكتى فقات له كيف حالك يا سفيان فأشأ يقول

نظرت الى ربي عبا ما فقال لي • هب أراضني عنك يا ابن سعيد
 لقد كنت قواما اذا الليل قد دجا • بعبرة مشتاق وقلب عبيد
 فدونك فاحترأي قصر تريدة • وزرني فأتى عنك غير بعيد

• (الاعراب) • فاد الفاء عاطفة واذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب
 بجوابه وانتهت فعل الشرط و بليلة متعلق به فتح جدا الفاء واقعة في جواب الشرط ونه جدا
 فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره الفخمة التي أتى بها لاجل النون الخفيفة
 المنقلبة ألفا و فاعله مستتر تقديره أنت واستغفرن الواو عاطفة واستغفرن فعل أمر مبني
 على سكون مقدر منع من ظهوره الفخمة المأني ما لاجل نون التوكيد الخفيفة و فاعله مستتر
 تقديره أنت وللا مؤمنين متعلق به وأعو لا الواو عاطفة وأعو لا بقطع الهمزة فعل أمر مؤكد
 بالنون الخفيفة المنقلبة ألفا وهو يقرأ بقطع الهمزة وفي المختار العول والعولة والعويل رفع
 الصوت بالبكاء تقول منه اعول أعولا اه

• (فلر كعتان من الصلاة بليلة • كنز دار الخلد اذوم أنبلا) •
 • (فأسكنك من السكون زلفا • ثاني عليك ولا نسب ولا ولا) •

هذا بيان لعضيلة التهجد والمعنى أن ركعتين من صلاة في الليل كنز من كنوز البر في دار
 الخلد أي الجنة فأسكنك من هذه السكون زلفا أي حجة تأتي عليك يوم القيامة
 والحال أنه لا نسب هناك ولا ذوا ولا ينفعل هناك وقد ورد في فضل التهجد أحاديث كثيرة
 منها قوله عليه الصلاة والسلام أفضل الصلاة بعد المكتوبة صلاة الليل وقوله عليه
 الصلاة والسلام عليكم بقيام الليل فانه دأب الصالحين قبلكم وقرية لكم ومكفرة للسياآت
 ومهارة عن الانم ومطرودة للداء عن الجسد ومنها قوله عليه الصلاة والسلام أيها الناس
 أفتوا السلام وأطعموا الطعام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تَدْخُلُوا الجنة
 بسلام ومنها قوله عليه الصلاة والسلام يحشر الناس في صعيد واحد فينادي مناد أين الذين
 كانت تجافى جنوبهم عن المضاجع فيقومون وهم قبليل فيمدخلون الجنة بغير حساب
 وروى أن الجنيد روى في اليوم فقبل له ما فعل الله بك فقال طاحت تلك الاشارات وغابت
 تلك العبارات وفتبت تلك العساوم ونفذت تلك الرسوم وما نفعنا الا ركعات كثر كعها عند
 السهر ومعنى طاحت تلك الاشارات أن اشاراته التي يشير بها للناس هلكت فلم يجدوا بها
 ومعنى نابت تلك العبارات أن عباراته التي يعبر بها للمريدين تلاشت واضمحلت فلم يجد

نواها

ثلاث مرات فقال استغفر الله الذي لا اله الا هو الحى القيوم وأتوب اليه عفرت ذنوبه واج

كان قد فر من الزحف (قوله) وأعو لا بقطع الهمزة أي أبكين على ذنوبك وتقصيرك في العبادة كما قال علي التجارى من الرج
 وطهر القلب من الاكدار • دواؤه بكاء في الامحار أي فرغ القلب من حلول شئ فيه من الامور التي تكدره كالخسد
 والكبر والحجب والعرو والرياء وحب الرئاسة والجاه وكثره الكلام والمزاج ودواء انقلب البكاء في أواخر الليل لانه وقت
 التجليات ونزول الرحمت كما في الخبر الصحيح عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان من الليل ساعة لا يوافقها عبد مسلم
 يسأل الله تعالى خيرا الا أعطاه اياه وفي رواية أخرى يسأل الله خيرا من أمر الدنيا والآخرة الا أعطاه اياه وذلك في كل ليلة

ثوابها أيضا ومعنى قنيت تلك العلوم أن العلوم التي بعلمها اللئلا مودة انعمت فلم يجد ثوابها
أيضا ومعنى نفسدت تلك الرسوم أن الرسوم التي رسمها للمبتدئين فرغت فلم يجد لها ثوابا
ومعنى وما نفعنا الخ أنه وجد ثوابها والمقصود من ذلك أن هذه الأمور لم يجد لها ثوابا لا اقترانها
في الغالب بالرباء ونحوه إلا الركةات المذكورة للاخلاص فيها وانما قال رضي الله عنه ذلك
حناء على التمسجد وبيان شرفه والافيعد على مثله اقتران عمله برباء أو نحوه مع كونه سبب
الصوفية وحكى أن أبا يزيد البسطامي رضي الله عنه كان صغيرا في المسجد ولما وصل سورة
المزمل قال لا يبه من هذا الذي أمره الله تعالى بقيام الليل فقال يا بني محمد صلى الله عليه وسلم
قال فلم لا تفعل كما فعل محمد صلى الله عليه وسلم قال ذاك أمر مرفق الله به محمد صلى الله عليه
وسلم فلما قرأ وطائفة من الذين معه قال يا أبت من هؤلاء قال أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم
قال فلم لا تفعل كما فعلوا قال يا بني فتوهم الله على قيام الليل فقال يا أبت لا حرج من لا يقتدى
بمحمد صلى الله عليه وسلم وأصحابه فصار أبوه يصلي بالليل فقال يا أبت علمي صلاة الليل وأراد
أن يصلي معه فنهه أبوه من ذلك فقال يا بني إنك صغير فقال إذا جمع الله الخلائق يوم القيامة
وأمر يا أصحاب الجنة إلى الجنة أقول يا رب أردت الصلاة بالليل فتعني أبي فقال يا بني قم فصل
بالليل وكان عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه يأتى المساجد المهجورة بالليل فيصلي فيها ما يسره
الله عز وجل فإذا كان وقت السجود وضع جبهته على الأرض وصرخ خذني على التراب ولم يزل
يبكي إلى طلوع الفجر فلما كان في بعض الليالي فعل ذلك على العادة فلما فرغ ورفع رأسه من
صلاته ونصرعه وجد رقعة خضراء قد اتصل نورها بالسما مكتوب عليها هذه براءة من النار
من الملك العزيز عبيد عمر بن العزيز فله در أفوام ما زالت تباقي وجددهم تسري في ليل نيل
فصدهم حتى بلغوا المنزلة وحصلت لهم العناية وما أحسن قول بعضهم
• ان لله عبادا • طلقوا الدنيا وهاجوا
فله ذلوا فعمروا • وله صلاوا وصاموا
هجروا الأهل وساحوا • وعلى الأوراد داموا
فاذا ما رقد النسا • من ونام الخلق قاموا
فلهم في الليل أحوا • ل إذا جن الظلام
أخلصوا في الحب لله • وعلى الخبر أقاموا
• (الاعراب) • فلو كنعان الفاء للتعليل واللام لا م الابتداء وركعتان مبتدأ ومن الصلاة
من متعلق بمحذوف حال لازمة من المبتدأ أو بليلة متعلق بالصلاة وكنز خبر المبتدأ وابدأ الخلد
متعلق بمحذوف صفة لستكز أي كنز كائن بدار الخلد وأدوم ابتلا حالان من الضمير المستتر في
الجار والمجرور رأى كائن هو أي ذلك الستكز حال كونه أدوم أي أبقي لث وحال كونه ابتلا
أي أشرف وأفضل وأحسن فاستكثرت الفاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر
تقديره وإذا كانت الركعتان كنزا من كنوز الجنة فاستكثرت وهو فعل أمر مؤكد
بالنون الثقيلة وفاعله مستتر فيه ومن الستكز ولقافة متعلقة باستكثرت وتأتي فعل
مضارع وفاعله يعود على فاقه والجملة صفة لها وعليك متعلق بتأتي ولا نسب الواو للحال
ولا نافية للجنس تعمل عمل ان ونسب بمعنى قريب اسمها مبني على الفتح في محل نصب وخبر
لا محذوف أي ينفع ولا والواو عاطفة ولا نافية للجنس ولا اسمها وهو على حذف مضاف
أي ذاولا وحسب لا محذوف أي ولا ذاولا موجود وهو بفتح الواو والمد بمعنى المصر هنا لان
المولى يطلق على الناصر كما يطلق على غيره

فبينى للناس أن يلج في الدماء
له وغيره لان الله تعالى يحب
المحسين في الدماء وكان بعض عباد
الله الصالحين يستغيث به هذه
الاستغاثة وهي من بحر الكامل
يا من اليه المستسكى

وابه أمر الخلق عائد
يا من تحل بذكره
عقد الثواب والشدة
يا حي يا قيوم يا

صمد تعالى عن مضاد
أنت العليم بما به
ت به وأنت عليه شاهد
أنت الرقيب على العباد
دوأنت في الملكوت واحد
أنت المعز لمن أطا
عذ والمذل لكل جاحد
أنت المنزه يا رب

ح الخلق عن ولد ووالد
فرج بحولك كربني
يا من له حسن العوائد
نحني لطفك يستعنا
ن به على الزمن المعابد
أنت المبسر والمسيد

بب والمسهر والمساعد
يسر لنا فرجا قرب
بأبنا الهى لا تباعد
كن راجي فلقد آبت

ت من الأقارب والأباعد
(قوله) أدوم حال من الضمير
المستتر في الجار والمجرور وقوله
ابتلا أي أفضل وأكبر وهو في
الاعراب مثل أدوم

• (ويفوت هذا بالسكبر من أهما • مل واشتغالك بالذنا مغافلا) • (وحدث دنياهم لغو واللغة • وكذا بانعاب الجوارح وامثلا) •
 • (وبعين تجديد الوضوء وذكركا • قبل الغروب مسجما مستقبلا) • (وعبادته بين العشاء ومغرب • ترك كلاما بعد ذلك غافلا) •
 أي السبب الذي يفوت به صلاة التهجد أربع الأول الاهتمام بالذنا مع التغافل عن أهوال الآخرة والثاني حديث لا فائدة
 فيه وكلام باطل وصوت مختلط والثالث انعاب الجوارح في الأعمال في النهار الرابع اكثار الأكل ثم السبب المبسر لقيام
 الليل أربع الأول تجديد الوضوء ١٠٣ والثاني الذكركا قبل الغروب وهو يشمل التسبيح قال السهروردي

• (ويفوت هذا بالسكبر من أهما • مل واشتغالك بالذنا مغافلا) •
 • (وحدث دنياهم لغو واللغة • وكذا بانعاب الجوارح وامثلا) •

لما أمر بالتمجد وبين فضيلته ناسب أن يتبعه ذكر الأسباب التي تفوته يقال ويفوت الخ
 يعني ويفوت هذا التهجد بأربعة أسباب الأول الاهتمام بالذنا مع التغافل عن أهوال
 الآخرة والثاني الاشتغال بحديث الدنيا وبالكلام اللغو أي الباطل وبكثرة اللغظ أي
 رفع الصوت والثالث انعاب الجوارح بالأعمال الشاقة في النهار والرابع اكثار الأكل لأنه
 مجلبة للنوم ومما يفوت التهجد اهمال القبولة وارتكاب الذنوب بالنهار فانه يقضي القلب
 ويجول بينه وبين أسباب الرحمة قال رجل للحسن البصري يا أبا عبد الله أبيت معافي وأحب
 قيام الليل وأعد طهوري فما بالي لا أقوم فقال ذنوبك فبدلت فالموفق من يغتنم وقته ويعرف
 داءه ودواءه ولا يميل فيهم ولا يفقنا الله لما يحبه ويرضاه آمين • (الاعراب) • ويفوت الواو
 عاطفة ويفوت فعل مضارع وهذا اسم إشارة فاعله مبني على السكون في محل رفع وبالسكر
 متعلق بيفوت ومن أهما مل متعلق بالسكبر واشتغالك معطوف على أهما مل وبالذنا أي
 الذنا متعلق بكل من أهما واشتغال ومتغافلا حال من كاف الخطاب ومتعلقه محذوف أي
 حال كونك متغافلا عن أهوال الآخرة وحديث معطوف على السكبر أو أهما مل وهو مضاف
 ودنيا مضاف إليه مجرور بكسرة مقدرة على الالف منع من ظهورها التعذر ثم اغو ثم حرف
 عطف بمعنى الواو ولغو معطوف على حديث واللغة معطوف عليه أيضا واللغو انقول
 الباطل واللغة الصوت والصباح كذا في المختار وكذا الواو عاطفة وكذا خبر مقدم بانعاب
 الباء زائدة وانعاب مبني مؤخر أي وانعاب الجوارح كائن كذا أي كالمذكور من اشتغالك
 الخ في نفوت التهجد وامثلا معطوف على انعاب

• (وبعين تجديد الوضوء وذكركا • قبل الغروب مسجما مستقبلا) •
 • (وعبادته بين العشاء ومغرب • ترك كلاما بعد ذلك غافلا) •

لما ذكر الأسباب المفوتة للتهجد ذكر الأسباب المعينة عليه فقال وبعين الخ يعني وبعينك
 على القيام للتهجد بأربعة أسباب الأول تجديد الوضوء بعد العشاء الآخرة الثاني ذكر الله
 تعالى قبل غروب الشمس حال كونه مسجما أي ومستغفرا ومستقبلا للقبلة الثالث العبادة
 بين المغرب والعشاء بصلاة أو تلاوة أو ذكر أو أفضلها الصلاة قال الحبيب عبد الله الحرادي
 بصائحه الدينية ومن المستحب المتأكد اجبا ما بين العشاءين بصلاة وهو الأفضل أو تلاوة
 قرآن أو ذكر الله تعالى من تسبيح أو تهلل أو تحميد ذلك قال النبي عليه السلام من صلى بعد
 المغرب ست ركعات لا يفصل بينهم بكلام عدل له عبادة اثنتي عشرة سنة وورد أيضا أن
 من صلى بين المغرب والعشاء عشرين ركعة بنى الله له بيتا في الجنة وبالجملة فهذا الوقت من

وليقل بين الليل والنهار مرة
 هذا التسبيح سبحانه الله العلي
 الديان سبحانه الله شديد الأركان
 سبحانه من يذبح بالليل ويأني
 بالنهار سبحانه من لا يشغله شأن
 عن شأن سبحانه الله الخالق المنان
 سبحانه الله في كل مكان فمن قاله ما نة
 مرة لم يمت حتى يرى مقعده من
 الجنة اه والثالث العبادة بين
 المغرب والعشاء والرابع ترك
 الكلام كذلك قال الغزالي اعلم
 أن قيام الليل عسير على الخلق
 الأعلى من وفق للقيام بشروطه
 المبسرة له ظاهرا وباطنا فاما المبسر
 الظاهر فأربعة أمور الأول أن
 لا يكثر الأكل فيكثر الشرب فيخلبه
 النوم وينقل عليه القيام الثاني
 لا ينعب نفسه بالنهار في الأعمال
 التي تعي بها الجوارح وتضعف بها
 الأعصاب فان ذلك أيضا مجلبة
 للنوم الثالث أن لا يترك القبولة
 بالنهار فانها سنة للاستعانة على قيام
 بل الرابع أن لا يكتسب الآثام
 بالنهار فان ذلك مما يقضي القلب
 ويجول بينه وبين أسباب الرحمة
 وأما المبسر الباطن فأربعة أمور
 الأول سلامة القلب عن الحقد
 إلى المسلمين وعن البدع وعن فضول
 هموم الدنيا فيستغرق الهم بتدبير
 الدنيا لا يتيسر له القيام في الليل
 وارقام ولا ينسكرك في صلاته بل في

مهماته ولا يجول الآتي وسارسة الثاني خوف غالب يلزم القلب مع قصر الأمل فانه اذا تذكر في أهوال الآخرة أشرف
 ودرجات جهنم طار فومه وعظم حذره الثالث أن يعرف فضل قيام الليل بسماع الآيات والأخبار والآثار حتى يستحكم به رجاؤه
 وشوقه إلى نوابه فيجبه الشوق المطلب المزيد والرغبة في درجات الجنان الرابع الحب لله وقوة الإيمان بأنه في قيامه لا ينسكرك
 يحرف إلا وهو مناجاة ربه وهو مطلع عليه مع مشاهدته ما يحيط بقلبه وأن تلك الخطرات من الله تعالى خطاب معه فإذا أحب الله

صلى الله عليه وسلم أنه قال من أرا
أن ينام وينتبه في وقت كذا فإنه
ينام على وضوء ويقرأ عند نومه
قل انما أنا بشر مثلكم يوحى الى
الآخر السورة ويصح بيده اليسرى
صدره ويقول اللهم نهني في وقت
كذا أو ساعة كذا فإنه ينتبه في تلك
الساعة لا محالة وقال النووي في
التيبان ويستحب أن يقرأ اذا
استيقظ من النوم كل ليلة آخر آل
عمران من قوله تعالى ان في خلق
السموات والارض الى آخرها فقد
ثبت في الصحيحين أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم كان يقرأ خواتيم
آل عمران اذا استيقظ

• (واظب على هذا بقية عمركا
واقصر لآمال وجاهد تنبلا) •

أي داوم على حفظ الاوقات بنفسه

على العبادات بقية عمركا فان

شقت عليك المداومة على الاشتغال

بوظائف العبادات فاصبر صبر

المريض على حرارة الدواء انتظارا

للشفاء واقصر آمالك واجعل الموت نصب عينيك لئلا تنقل عليك عملك وقل في نفسك اني

أتحمل المشقة اليوم فلعلي أموت الليلة وأصبر الليلة فلعلي أموت غدا فان الموت ليس له وقت

مخصوص وحال مخصوص وسن مخصوص فلا بد من هجومه فالاستعداد له أولى من

الاستعداد للذنب وان تعلم أنك لا تبقى فيها الامدة بسيرة وان عشت مائة سنة لانها قليلة

بالنسبة الى اقامتك في الآخرة

لانها لانها نهاية لها ولا تطول آمالك في

أنك تعيش شهرا من الايام فقل عليك

عملك بل قد قرب الموت منك لانك

لو قدرت أنك تعيش سنة مثلا لم

تطاول نفسك على الصبر في

الطاعة وكان الفضيل رحمه الله

تعالى يقول خمس من علامات

الشفاء القسوة في القلب وجود

العين وقلة الحبا والرغبة في الدنيا

وطول الامل كذا ذكره الشعرا في

وجاهد نفسك الامارة بالسوء

بان تكلفها الصبر على طاعة الله

يومافيوما (قوله) تنبلا بضم الباء

بالسوء لانها هل من باب كرم بكرم أي تسكن بيلا أي كرميا وكبراعمد الله تعالى وفرحاً عند الموت فرحاً لا آخر له (ندكرة) أي هذه

أنصرف الاوقات وأفضلها فتشك كد عمارته بوظائف الطاعات ومجانبة الغفلات والبطالات
وورد كراهة النوم قبل صلاة العشاء فاحذر منه وهو من عادة اليهود وفي الحديث من نام قبل
صلاة العشاء الاخرة فلا أنام الله عبيده اه والرابع ترك الكلام بعد العبادات المذكورة
فان الكلام في ذلك الوقت يذهب طراوة النور والحادث في القلب من المواصلات بين العنايتين
ويبعد من قيام الليل ومما يعين على قيام الليل القعود على الذكر أو الصلاة حتى يغلب النوم
ومنه أيضا ترك العادة كالوسادة والقراش الباعم ومنه أيضا سلامة القلب من الحقد
والبدع وفضول هموم الدنيا ومنه أيضا حب الله عز وجل وحب الخلوة به والتلذذ بمناجاة
وفقنا الله لذلك • (الاعراب) • ويعين فعل مضارع وتجدد فاعمله والوضوء مضاف اليه
ومنعه محذوف أي بعد العشاء الاخرة وذكر بالرفع معطوف على تجديد وهو مضاف
وكاف الخطاب مضاف اليه قبل الغروب متعلق بذكر مسبحا حال من كاف الخطاب وهي
حال مؤكدة لله امل أعنى لفظ ذكر اذ هو يشمل التسيب وغيره ومستقبلا حال ثانية من كاف
الخطاب أيضا مؤسسة وعبادة معطوف على تجديد بن طرف متعلق بمحذوف صفة لعبادة
أي عبادة كائنة بين المغرب والعشاء موزك معطوف أيضا على تجديد بمحذوف العاطف
وكلام مفعول ترك وبعد متعلق به وهو مضاف راسم الاشارة مضاف اليه وهو عائد على
المذكور من العبادة بين المغرب والعشاء وعافا حال من فاعل المصداق المحذوف أي ترك
الكلام حال كونك عافا أي عن أمور الدنيا وكل ما يشغل عن الله والمراد بمبر متفكر
في ذلك

• (واظب على هذا بقية عمركا • واقصر لآمال وجاهد تنبلا) •

لما أنهى الكلام على بيان ترتيب الاوراد رغب على مواظبة هذا الترتيب بما يبقى من
العمر فقال واظب الخ يعني داوم على هذا الترتيب المذكور من أول النهار الى آخر النهار في
بقية عمركا فان شقت عليك المداومة على ذلك فاصبر صبرا مريض على حرارة الدواء انتظارا
للشفاء واقصر آمالك واجعل الموت نصب عينيك لئلا تنقل عليك عملك وقل في نفسك اني
أتحمل المشقة اليوم فلعلي أموت الليلة وأصبر الليلة فلعلي أموت غدا فان الموت ليس له وقت
مخصوص وحال مخصوص وسن مخصوص فلا بد من هجومه فالاستعداد له أولى من
الاستعداد للذنب وان تعلم أنك لا تبقى فيها الامدة بسيرة وان عشت مائة سنة لانها قليلة
بالنسبة الى اقامتك في الآخرة والله دران الوردى حيث قال

فصر لآمال في الدنيا تنفر • فدليل العقل تقصير الامل

ان من يطلب الموت على • غرة منه جدير بالوجل

هذا وجاهد نفسك الامارة بالسوء بان تكلفها الصبر على طاعة الله يومافيوما فانك ان فعلت
ذلك تنبلن أي تشرفن بكثرة الثواب ورفع الدرجات فتفرح فرحاً لا آخر له رزقا الله التوفيق
لذكر الموت وتقصير الامل والانتفاع بالموعظة وكثرة العمل • (موعظة) • يحكى أن ملكا
في الزمن الاول كان كلما ولد له ولد ذكر وكبر فدى جميع الوزراء والرؤساء من أهل زمانه وقال لهم
الارض وزهد فولد له ولد ذكر وكبر فدى جميع الوزراء والرؤساء من أهل زمانه وقال لهم
عرفتم عادة أولادى فالآن اذا مت من غير خلف لعله يملك عليكم ملك جائر وان كان من
أولادى أمير عليكم يحفظ سبى فيكم واني مغتم لا جلتكم فأتشبهون على فاجتمع رأيهم
على أن قالوا أيها الملك الحبيب في ذلك أن تبني قصرا عظيما خلفه بستان وقدامه حائط ثم اذا

بالسوء لانها هل من باب كرم بكرم أي تسكن بيلا أي كرميا وكبراعمد الله تعالى وفرحاً عند الموت فرحاً لا آخر له (ندكرة) أي هذه

كبر هذا الولد وأكل وحده وشرب وحده أنزلته مع والدته وأصحابه في ذلك القصر وضجعت
إليه من أصحاب الملاهي وأصحاب الدنيا أناسا يزنون في قلبه حب الدنيا حتى يميل إليها ولا
يهرب عنها فاستحسن ذلك وفعل ما قالوا ونصب حفاطا يحفظونه لا يخرج من القصر وكان
ذلك حتى كبر الولد وبلغ مبلغ الرجال فقال يوما لحفاظه ما وراء هذا الحائط قالوا آت يا
دعوني أبصرهم قالوا لا الآن يا ذن لك أبوك فاستأذنه فأذن لهم فلما خرج مع خدمه رأى
شخصا كبيرا يسبل لعابه على صدره قد ضعف وكل بصره وتقوس ظهره قد اجتمع عليه الذباب
فقال الفتي لخدمه ما أصاب هذا قالوا قد أدركه الكبر وصار كآثرى قال الفتي هذا حاله خاصة أم
للناس عامة قالوا بل للناس عامة قال لا عيش لمن آخره هذا فأخبروا أباه بما قال فقال لخدمه
وأصحابه وأصحاب الملاهي أخرجوا هذا من قلبه فاحتالوا حتى أخرجوه من قلبه وشربوا
صدره فلما كان في العام القابل استأذن في الخروج فأذن له فخرج فإذا هو بشاب مرأوق
وعليه جراحات وفروح سائلة وقد اصفر وجهه ويحف به ففقال الفتي ما شأن هذا قالوا قد
أصابه المرض والحجى فقال هذا له خاصة أم للناس عامة قالوا بل للناس عامة قال لا عيش لمن
آخره هذا فأخبروا أباه بما قال فاحتالوا مثل الأول حتى أخرجوه من قلبه فلما كان العام
الثالث أذن له في الخروج فخرج فإذا هو بجنازة عليها ميت وحوالها من بيكى فقال الفتي
ما هذا فقالوا جنازة قال فما فؤدها قالوا ميت قال إلى أين يحمله هؤلاء الأربعة قالوا إلى القبر
قال وما القبر قالوا بيت تحت الأرض قال ومنى يخرج من ذلك قالوا يوم القيامة فقال الفتي
لجمله نعشه ضعوا هذه الجنازة حتى أرى الميت وأكلمه فوضعوها وكشف عن وجهه فإذا هو
شاب طرى قد فارق الدنيا فقال يا شاب ما أصابك فلم يرد عليه شيئا فقال ماله لا يكافى قالوا ان
الميت لا يقدر على الكلام فقال فاب قبره فاجلوني حتى أراه فحملوه إلى قبره فرأى القبر قال
هذا قبره إلى يوم القيامة قالوا نعم قال هذا له خاصة أم للناس عامة قالوا بل للناس عامة جيع
الحلائق يموتون فقال الفتي لا عيش لمن يكون آخره الموت وبينه هذا القبر إلى يوم القيامة ثم
نزل عن دابته وولى هاربا ونزل الدنيا ورجع إلى الله عز وجل والدار الآخرة رجا الله
نعم إلى عليه وعلى جميع المسلمين (الاعراب) واظب فعل أمر وفاعله أنت وعلى هذا منعلق
به وبقيته مفعوله وهو مضاف وعموم مضاف إليه وهو مضاف وكاف الخطاب مضاف إليه
واقصر يضم الصاد فعل أمر وفاعله أنت ولا مال إلا م زائدة وآمال مفعول اقصر منصوب
بفقهه فمدره منع من ظهورها حركة الحرف الزائد وجله اقصر معطوفة على جملة واظب وكذا
جملة جاهد وتنبلا يضم الباء فعل مضارع مؤكدا بالنون الحقيقة المنقلبة ألفا محذوم في
جواب واظب وما بعده وفاعله أنت

• (تذكرة) •

أي هذه تذكرة أي عظة وتنبية وهي متضمنة النصيح لمن ليس له شغل بال الدنيا بل هو متجرد
للعباداة ولوزن كمالها بطا لا وقد تقدم ما تضمنه هذه التذكرة وأعاد لفصدا السبب
والقريب وعدم الغفلة عنه كما يفيد لفظ تذكرة

موعظة تنفع للمؤمنين فاشكر
للساظم رحمه الله تعالى كما قال
الحري

بسم الله محمد وآثارها

- واشكر لمن أعطى ولو سمعه
- (من لاله شغل بدنيا ناركا
- دنيا لهم ما بال ذلك يبطل)
- (فخدمه الرب العلى تنعما
- بصلاته وتلاوة منشأ غلا)
- (واذا السائمة في الصلاة تعرضت
- فأنل القرآن برهبة متأملا)
- (واذا سئمت تلاوة فازل الى
- ذكر بقلب واللسان مكملا)

- (من لاله شغل بدنيا ناركا • دنيا لهم ما بال ذلك يبطل)
- (فخدمه الرب العلى تنعما • بصلاته وتلاوة • منشأ غلا)
- (واذا السائمة في الصلاة تعرضت • فأنل القرآن برهبة متأملا)
- (واذا سئمت تلاوة فازل الى • ذكر بقلب واللسان مكملا)

(ثم ادكرن بالقلب وهو مر اقبه • لا تشغل بحديث نفس • هملا) • (تحدثت نفس كالكلام بالسن • يقسو به قلب فلانك فاعلا) •
 أي اذا كان الشخص لا يشتغل بالدنيا بأن لم تكن عنده أولم يخرج للآ كتناسب فلا ينبغي أن يعطل عن العبادة فان ذلك هو الخسران
 المبين في الدنيا والاخرة بل ينبغي أن يشتغل بصلاة نفل فانها أفضل العبادات البدنية بعد الايمان فاذا سئمت من الصلاة
 فافرا القرآن لقوله صلى الله عليه وسلم أفضل عبادة أمتي تلاوة القرآن رواه الترمذي وذلك لان لقارئ القرآن بكل حرف
 منه عشر حسنات ولان القارئ يناجي ربه ولان القرآن أصل العلوم وأما فالاشتغال بقراءة أفضل من الاشتغال بجميع
 الاذكار الا ما ورد فيه شيء مخصوص كما أفاده العزيزي واذا سئمت من القرآن فاذا كر الله بقلبك ولسانك معانم اذ كر الله
 بالقلب وهو مر اقبه القلب مع الله تعالى حتى كانه بين يديه والذ كر أقرب الطرق الى الله تعالى وهو علم على وجود الولاية كما قال
 بعضهم الذ كر منشور الولاية فن وفق للذ كر فقد أعطى المنشور ومن سلب الذ كر فقد عزل وجميع الخصال المحمودة راجعة
 الى الذ كر ومنشؤها من الذ كر وفوائد الذ كر أكثر من أن تحصى ويكفيك في دلالة الفضائل قوله تعالى فاذا ذكرني اذ كر كم
 وقوله تعالى في الحديث القدسي فباروا عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم انا عند ظن عبدي بي وأنا معه حين يذكرني ان ذكرني
 في نفسه ذ كرني في نفسي وان ذكرني في ملاذ ذكرته في ملاذ خبر منه وان تقرب مني شبرا تقربت منه ذراعا وان تقرب الى ذراعا
 تقربت منه باعا وان أتاني عشي آنته هرولة قال العلماء ومن خصائص الذ كر انه غير مؤقت بوقت فامن وقت الا والعبد
 مطلوب به اما وجوبه او امانه باختلاف غيره من الطاعات قال ابن عباس لم يفرض الله على عباده فريضة الا وجعل لها حدا معلوما
 ثم عذرا أهله في حال العذر غير الذ كر فانه لم يجعل له حدا معلوما ينتهي اليه ولم يعذر ١٠٥ أحد في تركه الا معلوما على عقله وأمرهم

• (ثم ادكرن بالقلب وهو مر اقبه • لا تشغل بحديث نفس • هملا) •
 • (تحدثت نفس كالكلام بالسن • يقسو به قلب فلانك فاعلا) •

يعني أن من كان ليس له شغل بالدنيا وكان ناركها لاهلها فليس شأنه أن يكون بطالا لا يشتغل
 بالعبادة بل شأنه أن يشتغل بالعبادة فيكون متعبا بخدمه الرب الاعلى مشغلا بالصلاة
 والتلاوة ثم ذكر بيان كيفية الاشتغال بالعبادة بقوله واذا السائمة الخ يعني أنه يشتغل
 بالصلاة مثلا مادام منشرحا فاذا أحس بملاحة وسامة منها فليتنقل الى القراءة فاذا أحس
 بملاحة منها فليتنقل الى الذ كر بالقلب واللسان فاذا أحس بملاحة منه فليتنقل الى الذ كر بالقلب
 وهو مر اقبه القلب مع الله تعالى حتى كانه بين يديه فان عجز عن المراقبة وتغلبت الوسواس
 وتراحم في باطنه حديث النفس فليتم في النوم السلامة قال سفيان الثوري كان يعجزهم
 اذا تفرغوا أن يأموا طلبا للسلامة ولا ينبغي لطالب الاخرة أن يشتغل بالكلام وحديث

بذ كرته في الاحوال كلها فقال
 تعالى فادكروا الله قبا ما وفعدوا
 وعلى خنوبكم وقال تعالى يا أيها
 الذين آمنوا اذكروا الله ذكرا
 كثيرا أي باللسان والنهار وفي البر
 والبحر والسفر والحضر والغنى
 والفقر والصحة والسقم والسر
 والعلانية وقال مجاهد الذ كر
 الكثير أن لا ينساه أبدا فينبغي
 للعبد أن يستكثر منه في كل حاله
 ويستغرق فيه جميع أوقانه ولا
 يغفل عنه و ليس له أن يتركه

(١٤ - كفايه) لوجود غفلته فيه فان تركه وغفلته عنه أشد من غفلته به فعليه أن يذكر الله تعالى بلسانه
 وان كان غافلا فيه فليصل ذكره مع وجود الغفلة برفعه الى الذ كر مع وجود البقطة وهذه نعت العقلاء ولعل ذكره مع وجود
 البقطة برفعه الى الذ كر مع وجود الحضور وهذه صفة العلماء ولعل ذكره مع وجود الحضور برفعه الى الذ كر مع وجود الغيبة نعمها
 سوى الله تعالى وهذه مرتبة العارفين المحققين من الاولياء وفي هذا المقام ينقطع ذكر اللسان ويكون العبد صحوا في
 وجود العيان وقال أبو العباس بن البناء ومن أحسن الذ كر ما هاج عن خاطر واردمن الله تعالى وهذا هو الذ كر الحقي عند المتصوفة
 على الاسرار والتمكن في الاسرار ذكر ذلك كله شيخنا يوسف السبلاويني ولا تشغل بحديث قلب فان ذلك مثل القول
 باللسان في اللغو والمعصية (قوله) يبتلا أي يبتلى بالأعمال والالف عوض عن النون الخفيفة (قوله) العلى أي على الرتبة في جميع
 صفات الكمال بحيث لا تصل رتبة أحد الى رتبة تعالى كما قاله الشنواي (قوله) تنعم مصدر منصوب بعامل محذوف أي
 تليتم تنعم بخدمه الرب أي فليوسع توسعا بها وليتلا ذلك تلاذا بها (قوله) تعرضت أي أقبلت (قوله) فآل القرآن بفتح الراء
 ثم بالالف اللبنة وسمى القرآن قرآنا لانه بجميع أمرها وخبرها ووعدا ووعيدا وعبر ذلك مما لا يحصى كثرة كما قاله بعضهم
 (قوله) برهبة أي متلبسا بخوف (قوله) متأملا أي متدبرا في معاني القرآن (قوله) مهملا أي مسترسلا في حديث النفس وهو
 مال من فاعل لا تشغل المستغرق فاذا جاءك هذا فادفعه بالأعراض عنه واشتغل بنحو التفكير في مصنوعات الله تعالى وقد جاء في
 الخبر ترك ساعة خير من عبادة سبعين سنة كذا ذكره شيخنا يوسف السبلاويني (قوله) فلانك فاعلا أي تحدثت النفس فانه
 نفسي القلب وفي نسخة فلانك فاعلا أي عن الذ كر بأن تركه عمدا أو سهوا

النفس لان كلهم ما يقسوه به القلب قال سهل أسوأ المعاصي جذبت النفس واعلم رجل الله
 أن الشارح ذكر تفصيلاً حسناً في توزيع الاوراد وجعله مختلفاً باختلاف الأشخاص ولا
 بأس بنقل عبارته بالحرف تكميلاً للفائدة فأقول قال رضى الله عنه تنبيهان الاول ان الاصل
 في الاوراد المداومة قال عليه السلام أحب الاعمال الى الله تعالى أدومها وان قل وكل وظيفة
 لا يمكن المواظبة على كثيرها فقلبها مع المداومة أفضل وأشد تأثيراً في القلب من كثيرها
 ومثال القليل الدائم مثال قطرات ماء تنقطر على الارض على التوالي فيحدث فيها حفرة ولو
 وقع على الحجر ومثال الكثير المنفرد مثال ماء يصب دفعة أو دفعات متفرقة متباعدة
 الاوقات فلا يبين لها أثر ظاهر • الثاني أن الاوراد تختلف باختلاف الأشخاص فالعالم الذي
 ينشغل الناس بعلمه ان أمكنه استغراق الاوقات فيه فتوى أو تصنيفاً أو تدريساً فهو أفضل
 ما يشغل به بعد المكتوبات وروايتها لان فيه منفعة الخلق وذكر الله والمراد من هذا العلم العلم
 الذي يرغب الناس في الآخرة ويرزقهم في الدنيا ويعينهم على سلوك طريق الآخرة اذا
 عملوا على قصد الاستعانة على السلوك ولكن الاول للعالم أن يقسم أوقانه أيضاً في بيته
 فخصيص ما بعد الصبح الى طلوع الشمس بالاذكار والاوراد كما تقدم وبعد الطلوع الى العبادة
 في الافادة والتعظيم ان كان عنده من يستفيد علمه بالآخرة وان لم يكن صرفه الى الفكر
 وتفكر فيما يشكك عليه من علوم الدين فان صفاء القلب بعد الفراع من الذكر وقبل
 الاشتغال بهوم الدنيا بعين على النطق في المشكلات ومن ضحوه النهار الى العصر يشغل
 بالتصنيف والمطالعة لا يتركهما الا في وقت أكل وطهارة ومكتوبة وقبولة خفيفة ومن العصر
 الى الاصرار بسماع ما يقرأ بين يديه من تفسير أو حديث أو علم بافع ومن الاصرار الى
 الغروب بالاستغفار والتسبيح فيكون ورده الاول قبل طلوع الشمس في عمل اللسان وورده
 الثاني في عمل القلب بالفكر الى النحي وورده الثالث الى العصر في عمل السمع ليروح به
 العين والبدان المطالعة والكتابة بعد العصر ربما أضرب بالبصر وعند الاصرار يعود الى
 ذكر اللسان فلا يحلوجر من النهار من عمل بالجوارح مع حضور القلب وأما الليل فالاحسن
 أن يقسمه أثلاثاً كما قسمه الشافعي الثلث الاول للمطالعة والثلث الاوسط للصلاة والثلث
 الاخير للنوم وهذا ينقسم في ليلتي الشتاء وأما في الصيف فربما لا يتحمل ذلك الا اذا كان
 النوم بالنهار وأما المنع من فحشه فكسب العلم الا أنه بيد التعليم بالتعليم والتصنيف بالتعليق
 والنسخ فالاشتغال بالتعليم أفضل من الاشتغال بالاذكار والنوافل بل ان لم يكن من العلماء على
 معنى أنه يعلق ويحصل لبصر المابل كان من العوام فحضوره محاسن العلم والوعظ أفضل
 من اشتغاله بالاوراد وأما المحترف الذي يحتاج الى الكسب ليعاله فورده في وقت الصناعة
 الاشتغال بالكسب ولكن لا ينبغي أن ينسى الله تعالى في صناعته فليواظب على التسبيحات
 والاذكار وقراءة القرآن ومهما فرغ من كفايته عاد الى ترتيب الاوراد وادوم على
 الكسب ونصدق بما فضل عن حاجته فهو أفضل من سائر الاوراد لان العبادة المتعبد به
 فائدتها أنفع من اللازمة والصدقة مع الكسب على هذه النية عبادة له في نفسه ترضى به الى
 الله تعالى ثم تحصل فائدة للغير وتجذب اليه بركة دعاء المسلمين فيضاعف به الاجر وأما الوالى
 فقيامه بيجانيات المسلمين على وفق الشرع وقصد الاخلاص أفضل من الاوراد المذكورة
 فحقه أن يشغل بحقوق الناس نهاراً ويقتصر على المكتوبة ويترك الاوراد المذكورة بالليل
 ففهم مما تقدم أنه يقدم على العبادة البدنية العلم والرفق بالمسلمين لتعدى فائدتهم ما و انتشار
 جدواهما وأما الموحد المستغرق بالله تعالى الذي لا يحب الا الله ولا يأنس الا به ولا يحاف الا

• (مهمة) • اى هذه أمور عظيمة
 ينبغي أن يتم شأنها

منه ولا يتوقع الرزق من غيره ولا ينتظر في شيء الا ويرى الله فيه فلا يفتقر الى تنويع الايراد بل ورده بعد المكتوبات حضور القلب مع الله في كل حال فلا يخطر في قلبه أمر ولا يقصر سمعه فارع ولا يلوح لبصره لا تخ الا كان له فيه عبرة وفكرة فلا تميز عنده عبادة عن عبادة وهذا منتهى درجات الصديقين ولا وصول اليها الا بعد ترتيب الاوراد والمواظبة عليها دهرًا طويلا وعلامته أن لا يخطر بقلبه معصية ولا ترجع هواجم الاحوال وأن يرزق هذه الرتبة كل أحد فينتعين على الكافة ترتيب الاوراد كما ذكرنا وأما العابد وهو المتجرد للعبادة الذي لا شغل له غيرها ولو ترك العبادة لحلس بطالا فحقه أن يستغرق أوقانه في الصلاة أو القراءة أو التسبيح وقراءة القرآن في الصلاة فأنما مع التدبر تجمع الجميع ولكن ربما تعسر المواظبة على ذلك فالأفضل يختلف باختلاف حال الشخص فينظر المريد الى قلبه فيأبراه أشد تأنيرا فيه فليو اظب عاينه فان مقصود الاوراد تركه ا لقلب وتطهيره وتخليته بذكر الله تعالى واذا أحس بملالة منه فلينتقل الى غيره ولذا كان الاصوب لاكثر الخلق توزيع هذه الخبرات على الاوقات كما سبق لان الملل هو الغالب على الطبع هذا ما في الاحياء اهـ (الاعراب) من اسم موصول مبتدأ ولا نافية ملغاة أو عاملة عمل ليس وله خبر مقدم وشغل مبتدأ مؤخر أو اسم لا وبنية متعلق بشغل وتاركا حال من الضمير في له ودينما مفعوله ولهـ م متعلق بتاركا والضمير يعود لما علم من المقام وهو أهل الدنيا وما اسم استفهام انكاري مبتدأ وبال خبره وهو مضاف واسم الاشارة مضاف اليه يـ ط لا فعمل مضارع مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة الفاعل على ندور والجملة في محل نصب على الحال من اسم الاشارة وهو مأخوذ من البطالة لا من البطلان وجـ لة ما بال الخ خبر المبتدأ وهو من الموصولة فيخدمه الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدرا أي واذا عرفت فيخدمه الخ والجار والمجرور متعلق بتنعمما وخدمة مضاف والرب مضاف اليه والعلـى بنشيد الباء صفة للرب وتنعمما فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة المنقلبة الفاعل فيـ ه التفات من الغيبة الى الخطاب بصلاته متعلق بمنشأ غلا وتلاوة معطوف عليه ومنشأ غلا حال من فاعل تنعمما والغرض بها تفصيل ما أجمله في قوله فيخدمه الخ واذا عرفت لما يستقبل من الزمان الساتمة بمعنى الملل فاعل بفعل محذوف أي واذا تعرضت الساتمة وفي الصلاة متعلق بالساتمة وتعرضت مفسر للمحذوف لا محل له فاعل الفاء واقعه في جواب الشرط وانـل فعل أمر مبني على حذف الواو وفاعله أنت والقرآن بنقل حركة الهـزة الى الراء للضرورة مفعوله وبرهبة أي خوف متعلق بانـل ومنأ ملاحا ل من فاعله ومنعلقه محذوف أي متأملا في معانيه واذا سمعت الواو عاطفة واذا ظرف وسم فعل الشرط وتاء الخطاب فاعله وتلاوة مفعوله فانـل الفاء واقعة في جواب الشرط وانـل فعل أمر وفاعله مستتر فيه والى ذ كر متعلق به وبقلب متعلق بذ كر واللسان معطوف عليه ومكملا حال من اللسان أي حال كونه مكملالذ كر تم حرف عطف واذا كر ن فعل أمر مؤكدا بالنون الخفيفة وفاعله مستتر فيه وبالقلب متعلق به وهو يسكون الهاء مبتدأ عائد الى مصدر اذ كر ن ومراقبه يسكون الهاء للضرورة حـيره لا تشغل لانا هبة وتشغل مجزوم بها والفاعل أنت وبحديث متعلق بتشغل وهو صاف ونفس مضاف اليه ومهملا حال من فاعل تشغل ومفعوله محذوف أي مهملا ما من الصلاة وغيرها والاهمال الترك فحديث الفاء للتعليل وحديث مبتدأ ونفس مضاف اليه وكالـكلام متعلق بمحذوف حال من حديث وبالسن متعلق بالكلام وبفسوف فعل مضارع مرفوع بضمـة مقصورة على الواو منع من ظهورها الثقل وبه متعلق بيقسو وقلب فاعله ولانـل الفاء للتفريع ولانا هبة وتـل فعل مضارع مجزوم بلا

• (قد أجمع العارف جلهم على • أن أفضل الطاعات لله العلاء) • (حفظ لانس يكون شروجهاء ودخولها بالله في الملا الخلاء) •
 • (بالشدنم المذتحت ثم فوه • وصفه له مع برزخ فاستكمل) • (أوذ كرتلبل وبالد كرتلخفي • من غير تحريك الشفاء نداولا) •
 هذه الابيان نقلها الناظم عن الشيخ العبدروس عبد الله بن أبي بكر رضي الله عنهم أي قد أجمع أكثر العارفين على أن أفضل
 الطاعات حفظ الانفس وهو أن يكون خروج الانفس ودخولها بقول الله مع الجماعة وفي الانفراد فانه مفتاح الغيب وجار
 الخبر وأنس المستوحش وجامع شتات صاحبه وإذا غلب على الذكاء كرامتخرج بروح الذكاء كرحب اسم المذكور حتى ان بعض الذكاء كرين
 وقع عليه حجر فطر الدم على الارض واكتب الله الله كذا ذكره سبدي عبد الوهاب الشعراني ويجب على المريد أن يدكر بقوة تاما
 بحيث لا يبقى فيه منسحق فاذا ذكر المريد به بشدة وعزم طويبت له مقامات الطريق بسرعة من غير بطء فربما قطع في ساعة ما لا
 يقطعه غيره في شهر أو أكثر والدليل على ذلك قوله تعالى ثم قست قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة فسكنا أن الحجر لا ينكسر
 الا بقوة كذلك الذكاء لا يؤثر في جمع شتات قلب صاحبه الا بقوة كذا أفاده الشيخ عبد الوهاب نقل عن القوم وهذا هو المراد بقول
 الناظم بالشد وقوله ثم المذتحت ثم فوق كما قال أحمد الجنبدي المعنى ينشع قول الله وبقية الاسماء من سرته وينزل بها على قلبه
 انتهى وقال الشعراني يهتزم من فوق رأسه الى أصبع قدميه وقول الناظم صفه له مع برزخ اما بقراء بسكون الفاء وسكون الهاء
 المحرورة باللام ولا بد مع ذلك من تنوين الفاء في قوله فوق واما بقراء بسكون الهاء بعد الفاء المفتوحة وبضم الهاء المحرورة باللام
 وعدم التنوين في فاف فوق والمعنى على الاحتمال الاول استحضرت شيخك في الذكاء كرتل يكون رفيقك في السبيل الى الله تعالى وهذه من
 أهم الادب فكان معنى كلام الناظم ١٠٨ حيث نذاذ كرتل لسانك لفظ الله خالصا لله تعالى مع استحضار قلبك لشيخك وعلى

الاحتمال الثاني أن الكيفية
 في الذكاء أن يكون مع الشيخ فلا
 يتجاوز الى غير الذكاء الذي لقنه
 شيخه الا باذنه والا الى أورد
 مخصوصة بطريق شيخه (قوله)
 أوذ كرتلبل معطوف على قوله
 بالله قال صلى الله عليه وسلم أفضل
 الذكاء كرتل الله رواء الحياكم
 أي لانها كلمة التوحيد والتوحيد
 لا بما لله شيء ولان لها تأثيرا في
 تطهير الباطن فيفيدني الآلهة
 بقوله لا اله وبثبت الوحدة لله

الناحية وعلامة جزمها سكون المون المحذوفة للتخفيف واسمها مستند وفاعلا خبرها
 ومنعطفه محذوف أي لحديث النفس وفي بعض النسخ غافلا بدل فاعلا وعليه فالمراد غافلا عن
 الذكاء بان تتركه عمدا أو سهوا

• (مهمة) •

أي في بيان أفضل الاعمال وكيفية الذكر وبيان المجاهدات وهي حاصل ما تقدم

- (قد أجمع العارف جلهم على • أن أفضل الطاعات لله العلاء) •
- (حفظ لانس يكون شروجهاء • ودخولها بالله في الملا الخلاء) •
- (بالشدنم المذتحت ثم فوه • في صفه له مع برزخ فاستكمل) •
- (أوذ كرتلبل وبالد كرتلخفي • من غير تحريك الشفاء نداولا) •

يعنى قد أجمع معظم العارفين بالله تعالى على أن أفضل الطاعات لله تعالى حفظ الانفس وهو

تعالى بقوله لا اله الا الله وبعد الذكر من ظاهر لسانه الى باطن قلبه كذا أفاده العزيزي (قوله) وبالد كرتلخفي • تعلق مراعاتها
 بقوله نداولا وهو فعل أمر مؤكد بالنون الخفيفة أي خذ الذكاء كرتلخفي مراعاة كثيرة وهو من غير تحريك الشفاء قال صلى الله عليه
 وسلم • بر الذكاء كرتلخفي وخبر العبادة أخفها رواه انقضاء عن عثمان بن عفان وانما كان الاخف خبر العبادة لسهولة المداومة
 ولا به أنشط للنفس (قوله) الخفي وفي رواية الخفي بالميم وهو ما أخفاه الذكاء كرتل عن الناس فهو أفضل من الجهر وفي أحاديث أخر ما يفيد
 أن الجهر أفضل كذا أفاده العزيزي وقال عبد الوهاب الشعراني وقد أجمع العلماء سلفا وخلفا على استحباب ذكر الله تعالى جماعة
 في المساجد وغيرها من غير تكبير بشرط أمن من الرياء ومن تأذى نحو مصل وقد شبه الامام الغزالي رحمه الله تعالى ذكره الانسان
 وحده وذكري الجماعة باذان المنفرد واذان الجماعة فان أصوات المؤذنين جماعة تقطع جرم الهواء أكثر من صوت مؤذن واحد
 وكذلك ذكر الجماعة على قلب واحد أكثر تأثيرا في رفع الحجب فان الله شبه القلوب بالحجارة ومعلوم أن الحجر لا ينكسر الا بقوة جماعة
 مجتمعة ينزلى قلب واحد لان قوة الجماعة أشد من قوة شخص واحد انتهى وقال الشيخ الكامل ابراهيم المنبولى ارفعوا أصواتكم
 في الذكاء الى أن تحصل لكم الجمعية كالعارفين ثم قال السارح وقال الشيخوخ يجب على المريد في بداية أمره رفع صوته بالذكاء كرتل
 الملاحني ينخرق حجابها ثم اذا تمكن في الذكاء كرتل أنس بالله تعالى دون الخلق فهناك لا يصلح له مراعاة أحد من المخوفين فلا يحتاج الى رفع
 صوت وقال عبد الوهاب وينبغي أن يكون الجهر يرفق فانه اذا كان بغير رفق ربما يتربى له تنق في بطنه فيعطل جهره (قوله) جلهم
 بضم الجيم أي أكثرهم (قوله) أن أفضل بدرج الهمزة للوزن (قوله) العلاء بفتح العين وصعها وهو على حذف مضاف أي ذى
 العلاء أي الرفعة والشرف كما في الصحاح (قوله) مع برزخ أي واسطة بينه وبين الله تعالى وهو الشيخ الذي يزيل عنه الموانع التي تمنعه

مر أعاتها بحيث لا يصرفها الا في طاعة الله تعالى بان لا يخلو نفس من الانفاس عن ذكر الله تعالى بان يكون خروجه ودخوله باقول الله ولا فرق بين أن يكون بحضرة الملا أي جماعة أو في الخلأ أي الانفراد ثم ذكر كيفية النطق بهذه الكلمة الشريفة بقوله بالسند الخ أي انه اذا نطق بها يظهر الشدو بعد ألفها ويندئ لها من تحت أي من السرة ثم يصعد بها الى فوق حتى يتنهي الى الدماغ وقوله صفه له مع رزخ أي يضم الى لفظ الله صفه من صفاته بان يستحضر عند قوله الله بصيرا وقادرا ومريدا ومجيبا وهكذا الى آخر صفات الله تعالى وأسمائه ويضم أيضا الى ذلك استحضار شيخه المرشد ليكون رفيقه في السيرة الى الله تعالى وقوله فاستكمل أي سائر آداب الذكر من الطهارة واستقبال القبلة وتنزيه السر من الدنيا وأن يذكر بحال الله وأن يغض عينيه لانه أسرع في تنوير القلب وقوله أو ذكره ليل معناه أن حفظ الانفاس كما يكون بقول الله كذلك يكون بذكر لا اله الا الله وكيفية ذلك أن يحقق الهمزة من الهو بعد ألفه مدا طبيعيا أو أكثر ويفتح الهاء ويسكن الهاء من الله وأن يبدأ من الجهة اليمنى ويرجع باله الى جهة صدره وبالله الى جهة القلب وهي اليسار ويضرب القلب بقول الا الله ضربا قويا لتنزل الجلالة على القلب فتحرق سائر الخواطر الرديئة ويصغي حال الذكر الى قلبه مستحضرا للمعنى حتى كأن قلبه هو الذاكر وهو به معه وينبغي أن لا يحتمل الذكر حتى يحصل له نوع من الاستغراق وشوق وهيمان ثم اذا حتم سكت وسكن واستحضر الذكر باجرائه على قلبه متوقفا للوارد الذكر فله عليه رد عليه واردة في لمحة فيعمره بمالم تعممه المجاهدة ثلاثين سنة وهذا الوارد اما وارد زهد أو ورع أو تحمل أذى أو كشف أو محبة أو غير ذلك وينبغي أن لا يشرب الماء عقبه أو أثناءه لان للذكر حرارة تجلب الانوار والتجليات والواردات وشرب الماء يطفئ تلك الحرارة وأقله أن يصبر نحو ساعة فليكنه وكلما كان أكثر كان أحسن وقوله وذا الذكر الخ أي ان حفظ الانفاس بما ذكره هو الذكر الخفي وهو الذي نداوله أي استعمله الذاكر من غير تحريك شففيه وهو أفضل من الجهر قال سبدي أبو بكر بن عبد الرحمن نفعنا الله به أوقية من أعمال السر تعدل بكذا وكذا فطارا من أعمال انطواهر وقال في الاحياء قال بعض المكاشفين ظهري الملك فسأني أن أملي عليه شيئا من ذكرى الخفي عن مشاهدتي من التوحيد وقال ما كتب لك عملا ونجب أن تكتب لك عملا تتقرب به الى الله تعالى فقلت أستمنا كتبنا الفرائض فقال لا بلى فقلت فكيفيكما ذلك وهذه اشارة على أن السكرام السكابين لا يطلعون على أمرار القلب انما يطلعون على الاعمال الظاهرة اه (تمه) في الكلام على بعض فضائل الذكر ولا اله الا الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكر الله علم الايمان وبرائة من النفاق وحصن من الشيطان وحرز من النيران وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكر الذكر الخفي وقال صلى الله عليه وسلم أشد الاعمال ثلاث ذكر الله تعالى على كل حال ومواساة الاخ من مالك وانصاف الفقير البائس من نفسك وقال صلى الله عليه وسلم علامة حب الله حب ذكر الله وعلامة بغض الله بغض ذكر الله عز وجل وقال صلى الله عليه وسلم حكاية عن الله تعالى أنا مع عبدي اذا ذكرني ونحو كذا في شفاه وقال صلى الله عليه وسلم ذكر الله تعالى بالغداة والعشي أفضل من ضرب السبوف في سبيل الله وقال صلى الله عليه وسلم أفضل الذكر لا اله الا الله وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال يفتح الله تعالى أبواب الجنة وينادي مناد من تحت العرش أيها الجنة وكل ما قبل من النعم لمن أنت فتنادي الجنة وكل ما قبل من لا اله الا الله ولا تطلب الا أهل لا اله الا الله ولا يدخل علينا الا أهل لا اله الا الله ونحن محرمون على من يقل لا اله الا الله وعند هذا نقول لتأروكل ما قبل من

عن الحضور كما قال بعضهم من لا شيخ له فشيخه الشيطان فان لا يجد له شيئا فليكثر من ذكر الله تعالى باللفظ حتى يصير الله تعالى مشهودا وهناك بصر الفخ كما أفاده الشيخ الشعراي وقال أيضا نقلنا عن القوم يجب على الشيخ أن يأمر المرشد أن يذكر الله تعالى بلسانه بشدة وعزم فاذا تمكن من ذلك يأمره أن يسوي في الذكر بين لسانه وقلبه ويقول له انبت على استدامة هذا الذكر كما نك بين يدي ويد أبدا بقلبك ولا تترك الذكر حتى يحصل لك منه حال ونصير أعضائك كلها ذاكرة لا تقبل الغفلة عن الله تعالى (قوله) فاستكمل أي لا آداب الذكر لان طريق القوم سداها الآداب ولحتم الذكر فسلامتهم نسجها الا به ما يكون في الذكر على طهارة من حدث وخبث ومستقبل القبلة ان كان وحده ولا يتخلقوا ومفرغا لقلبه مما سوى الله حتى لا يطلب دنيا ولا أخرى ولا ثوابا ولا ارفاء وانما يذكر الله بحب في الله ومغمضا لعينيه لانه أسرع في تنوير القلب وأن يكون المكان مظلما حتى لو كان هناك سراج أطفأه ان كان في خاصة نفسه ويحقق المهمل الهمزة وبعد الألف مدا طبيعيا أو أكثر ويفتح الهاء من الهو ويسكن الهاء من الله ويجر رأسه بعد الامن السرة الى دماغ الرأس ويميل رأسه الى الجهة اليمنى بلا ويرجع

العذاب لا بد خلتي الامن أنكر لا اله الا الله ولا أطلب الامن كذب بلا اله الا الله وأما حرام على
 من قال لا اله الا الله ولا آمنى الا بمن جحد لا اله الا الله وليس غيبى وزفيرى الاعلى من أنسكر
 لا اله الا الله ثم قال فنجى رجة الله ومغفرته فنقول أنا لاهل لا اله الا الله وناصره لمن قال لا اله
 الا الله ومحبه لمن قال لا اله الا الله والجنة مباحة لمن قال لا اله الا الله والنار محرمة على من قال
 لا اله الا الله والمغفرة من كل ذنب لاهل لا اله الا الله والرجة والمغفرة غير محجوبة عن أهل لا
 اله الا الله وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان عشي في الطريق ويقول قولوا لا اله الا الله
 تفلحوا وقال سفيان بن عيينة ما أنعم الله على العباد نعمة أفضل من أن عرفهم لا اله الا الله
 وان لا اله الا الله لهم في الآخرة كالماء في الدنيا قال سفيان الثوري رجة الله ان لاذة قول
 لا اله الا الله في الآخرة كاذة شرب الماء البارد في الدنيا وكربجها في نفسه بر قوله تعالى
 وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة انه لا اله الا الله وقبل ان كل كلمة يصعد الملك بها الا قول
 لا اله الا الله فانها تصعد بنفسها دليله قوله تعالى البسه يصعد السكلم الطيب أى قول لا اله الا
 الله والعمل الصالح برفعه أى الملك برفعه الى الله تعالى حكاه الرازى وحكى أيضا انه اذا كان
 آخر الزمان فليس شئ من الطاعات فصل كفضل لا اله الا الله لان صلاتهم وصيامهم
 يشوبهما الرياء والسمعة وصدقائهم يشوبها الحرام ولا احلاص في شئ منها أما كلمة لا اله الا
 الله فهي ذكر الله والمؤمن لا يدكرها الا عن صميم قلبه وفي الخبر يقول الله تعالى لا اله الا الله
 حصنى فمن دخل حصنى آمن من عذابي ويقال لا اله الا الله محمد رسول الله سبع كلمات وللعباد
 سبعة أعضاء وللنار سبعة أبواب فكل كلمة من هذه الكلمات السبع تعلق بابا من أبواب
 النار السبعة عن كل عضو من الأعضاء السبعة وروى القرطبي بسنده أن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال حضر ملك الموت عليه السلام رجلا فنظروا في كل عضو من أعضائه فلم يجد فيه
 حسنة ثم شق عن قلبه فلم يجد فيه شئاً ثم فلق عن لحيته فوجد طرف لسانه لاصفاً بحسنة يقول
 لا اله الا الله فقال وجبت لك الجنة يقول كلمة الاحلاص يعنى لا اله الا الله وروى البيهقي عن بكر
 ابن عبد الله المزني رحمه الله ان ملكاً من الملوك كان مقرباً على ربه عز وجل فغراه قومه
 فأخذوه فلما فصلوا بأى قتله تقتله فاجعوا أمرهم على أن يتخذوا قفماً من نحاس عظيم
 ويجعلوه فيه ويجعلوا النار تحته ولا يقتلوه ليدنفوه طعم العذاب يفعلوا ذلك فجعلوا يحشون
 تحته النار وهو يدعوا لهنه واحد او احداً بافلان ألم أكن أعبدك وأصلى لك وأمسح وجهك
 وأفعل بك كذا وكذا فنفذنى مما أأفبه فلما رأهم لا يغنون عنه شئاً رفع رأسه الى السماء فقال
 لا اله الا الله وابنهل الى الله وهو يقول لا اله الا الله ويكررها فصب الله عليه غيثاً من السماء
 فاطفأت النار وجاءت ريح فاحملت القمقم فجعل يدور بين السماء والارض وهو يقول لا اله
 الا الله فغذفه الله تعالى الى قوم لا يعرفون الله وهو يقول لا اله الا الله فاخرجوه فقالوا وبكى
 مالك فقال أنا فلان كان من أمرى كذا وكان من أمرى كذا فآمنوا كلهم بالله وقالوا
 باجمعهم لا اله الا الله (احوانى) هؤلاء كانوا كفاراً في ظلمات العمى فأبغضهم الله بنور
 الهدى وجاههم من الردى وكل ذلك بركة قول لا اله الا الله فانظروا الى كلمة الاخلاص ما أعظم
 بركاتها فرطبوا ألسنتكم بها لتسألوا بركاتها وتحسنوا وتظفروا بحلاوة امتنانها قال ابن عباس
 رضى الله عنه ما الليل والمهارة أربعة وعشرون ساعة وحروف لا اله الا الله محمد رسول الله
 أربعة وعشرون حرفاً قال لا اله الا الله محمد رسول الله كهر كل حرف ذنوب ساعة فلا ينفى
 عليه ذنب اذا قالها في كل يوم مرة فكيف بمن يكثّر من قول لا اله الا الله ويجعله شغله والله در
 القائل يا قوم لا تغفلوا بجهلكم عن ذكره لا اله الا هو

باله الى جهة صدره وبالا الله الى
 جهة القلب وهي اليسار ويضرب
 القلب بقوله لا اله الا الله ضرباً قوياً ينزل
 الجلالة على القلب فتحرق سائر
 الخواطر الرديئة وانما تطلب هذه
 الكيفية لتمر الكلمة المشرفة
 على اللطائف الخمس وهي لطيفة
 القلب ولطيفة الروح ولطيفة
 السر ولطيفة الخفي ولطيفة الاخفى
 وبصفي اذا كره حال الذكركل
 من خضر الله معنى حتى كأن
 قلبه هو اذا كره وهو يسمعه

كيف تنام العيون عن ملك • سبحانه لا اله الا هو
 تنسوه في الليل والنهار ولا • ينساكم ولا اله الا هو
 هو الاله العظيم قهرته • سبحانه لا اله الا هو
 يا فوز من مات وهو معتقد • يشهد أن لا اله الا هو
 سبحانه ما أعسم رجته • لذنب تاب من خطايا

وفي الحديث من كان آخر كلامه من الدنيا لا اله الا الله دخل الجنة اللهم لا نجعلنا على غفلة ولا
 تأخذنا على غرة واجعل آخر كلامنا يامولانا من الدنيا قول لا اله الا الله محمد رسول الله صلى
 عليه وسلم آمين • (الاعراب) • قد أجمع قد حرق فحقيق واجمع فعل ماض والعراف فاعله وهو
 بضم العين وفتح الراء المشددة جمع عارف جلهم صفة للعراف وميم الجمع تضم فيه للوزن على أن
 على جارة وأن حرف نو كيد ونصب وأفضل اسمها ويقرأ بحذف الهمزة للوزن وأن وما بعدها
 في تأويل مصدر مجرور بعلی والجار والمجرور متعلق باجمع وأفضل مضاف والطاعات
 مضاف اليه والله متعلق بمحذوف حال من الطاعات والعلا صفة لله وهو بفتح العين الرفع
 والشرف ولا بد من تقدير مضاف أي ذي العلا أو تأويله باسم الفاعل أي العلى وحفظ خبر
 أن ولانفاس متعلق بهو يكون فعل مضارع وخروجها اسمها ودخولها معطوف عليه وباللّه
 متعلق بمحذوف خبر يكون وفي الملا متعلق بما يتعلق به الخبر والخلا معطوف عليه بحذف
 العاطف أي يكون خروجها ودخولها كائنين بالله في الملا وفي الخلاو بالشدة متعلق بمحذوف
 خبر ليكون مقسدة أي ويكون لفظ الجلالة كائنا بالشدة أي اظهار شدة الله وبالمدى
 مد الفه ونحت ظرف مبني على الضم متعلق بمحذوف خبر بعد خبر ليكون المقسدة أي ويكون
 مبتدأ من تحت أي من السرة ونم فوق ثم حرف عطف وفوق متعلق بمحذوف أي ثم نصعبه
 الى فوق وهو مبني على الضم وصفه بفتح الفاء وسكون الهاء للضرورة مفعول لفعل محذوف
 تقديره وصفه أي من صفاته تعالى وله متعلق بذلك المحذوف أي ضم له أي للفظ الجلالة
 والمراد بالضم الاستحضار مع رزخ متعلق بمحذوف صفة لصفة قال في الشرح المراد به الشيخ
 المرشد اه فاستكمل الفاء الفاصلة أي اذا علمت ذلك فاعمل به واستكمل سائر آداب
 الذكروا استكملا فعل أمر مؤكدا بالدون الخفيفة المقلبة ألفا وفاعله مستتر فيه أو ذكر
 معطوف على لفظ الجلالة وهو مضاف ونهليل مضاف اليه وذالوا عاطفة وذال اسم إشارة
 يعود لفظ الانفاس بما ذكر وهو مبتدأ والذكر خبره والخفي صفة ومن غير متعلق بتداول
 وهو مضاف ونحريك مضاف اليه وهو مضاف والشفاه مضاف اليه وتداول فعل ماض
 وفاعله يعود على الذكروا المستفاد من ذكره وجملة تداول بيان لتسميته بالذكر الخفي أي
 وانما سمي بذلك لكونه استعماله الذكروا من غير تحريك شقيقه

• (من لم يكن في بدء أمر جاهدا • لم يلق من هذى الطريقة خردلا) •

لما أنهى الكلام على بيان أفضل العبادات شرع في ذكر المجاهدات فاما الركن الاعظم
 في حصول المقصود ونيل المطالب العلية التي منها المشاهدة فقال من لم الخ يعني من لم يجاهد
 نفسه أي يجارب نفسه الامارة بالسوء بتحميلها ما ينسب عليها وما هو مطلوب شرعا في بدء أمر
 أي بداية أمره لم يلق من هذى الطريقة مقدار خردلة بل يكون محجوب بعنقا قال الاستاذ أبو
 القاسم القشيري رحمه الله تعالى من لم يكن في بدايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذى الطريقة
 شمة وقال أيضا سمعت الاستاذ أبا علي الدقاق رحمه الله تعالى يقول من لم يكن له في بدايته قومة

• (من لم يكن في بدء أمر جاهدا
 لم يلق من هذى الطريقة خردلا) •

لم يكن له في نهايته جلسة وقال بعضهم بالجند والاجتهاد تدرك غايه المرام وبالعزومات الصحاح
يشرق صباح الظلام وما حصلت الاماني بالتواني ولا ظفر بالامل من استوطافرائش السكسل
وما أحسن قول بعضهم

بقدر الجند نكتسب المعالي • ومن رام العلاء سهر الليالي
زوم العز ثم تنام لبسلا • بغوص البحر من طلب اللآلى
علا السكب بالهمم العوالي • وعز المرء في سهر الليالي
ومن رام العلاء من غير كد • أضاع العمر في طلب المحال

• (الاعراب) • من اسم شرط جازم ولم جازمة ويكون مجزوم بها والجازم والمجزوم فعل الشرط
واسمها ضمير مستتر يعود على من في بد، متعلق بجاهدا أو أمر مضاف اليه وجاهدا فعل ماض
وألفه للاطلاق وفاعله يعود على من والجملة خبر يكم لم يلق لم جازمة و يلق مجزوم بحذف
الالف والفتحة قبلها دليل عليها وفاعله يعود على من وجمله لم يلق جواب الشرط من هذى
الجار والمجورور متعلق بيلق والطريقة بدل من اسم الاشارة والمراد بها طريقة القوم المتقدم
بيانها أول الكتاب ونحو لا مفعول بيلق بمعنى يحصل

• (وكذلك معرفة تخص عليه • في غالب من غيرها لن تحصلا) •

• (وكذلك معرفة تخص عليه
في غالب من غيرها لن تحصلا) •

يعنى أن المعرفة الحقيقية المخصوصة العلية لا تحصل في الغالب من غيرها هذه المجاهدة أما
حصولها من غيرها فهو ممكن لكنه نادر وما ذكره الناظم رحمه الله تعالى انما هو بحسب
العادة والافاصل المعرفة لا يحصل الا بفيض الهى فمعرفة الله نور يقدقه الله في قلب العبد
فيري بذلك النور أسرار ملكه وبشاهد غيب ملكونه وبلاحظ صفات جبروته ولذا لما سئل
الصدوق الا كبر رضى الله عنه بم عرف ربك فقال بما عرفني به نفسه لا يدرك بالحواس ولا
يقاس بالقياس قريب في بعده بعيد في قربه فوق كل شئ ولا يقال تحته شئ وأمام كل شئ ولا
يقال أمامه شئ وهو على كل شئ قدبر ليس كمثل شئ ولا يقال كشيء في شئ فسبحان من هو
هكذا وليس هكذا غيره وجاء في الخبر أن الله خلق الخلق في ظلمة ثم رشح عليهم من نوره فن
أصابه من ذلك اهتدى ومن أخطأه ضل وقيل لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه هل عرفت الله
بمحمد صلى الله عليه وسلم أو عرفت محمدا بالله تعالى فقال لو عرفت الله بمحمد صلى الله عليه
وسلم ما عبدته ولما كان محمداً أوتق في نفسه من الله تعالى ولو عرفت محمداً بالله لما احتجت الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن الله عرفني نفسي بلا كيف كما شاء وبعث محمداً صلى الله
عليه وسلم ببليغ أحكام القرآن وبيان معضلات الاسلام والايمان وايات الحجج وتقويم
الناس على منهج الاخلاص فصداقه بما جاء به فعلم أنه يستحيل الوصول الى معرفة الله
بغير الله ولا سبيل الى معرفة الله تعالى الا بالله فان الافهام والاهام والخواطر عاجزة فاصرة
عن ادراك تصورها بصورها وعلاها فكيف تطبق ادراك مصورها ومعلها وانما الحق سبحانه
خلق خلقه كما شاء على ما شاء ووفق من شاء لما شاء وعرف من شاء بما شاء وقول على رضى الله
عنه ولكن الله عرفني نفسي أى بالجبر والافتقار فعرفت أن لها رباً أوجدها ولذلك قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم من عرف نفسه عرف ربه أى من عرف نفسه بالجبر والافتقار
عرف ربه بالقدرة والغنى وأوحى الله تعالى الى داود عليه السلام اعرفني واعرف نفسك فقال
الهي عرفت بالفرديانية والقدرة والبقاء وعرفت نفسي بالضعف والعجز والقضاء فقال يا داود
الآن عرفتني وقال الامام القشيري المعرفة صفة من عرف الله باسمائه وصفاته ثم صدق الله

• (وجهاد نفس أن تزكي من رذا • ثلها ونحلة بنور فضاء لا) • البيت الأول مأخوذ من قول الشيخ عبد الكريم القشيري واعلم أن من لم يكن في بدايته صاحب مجاهدة لم يجد من هذه الطريقة شمة ثم قال واعلم ١١٣ أن أصل المجاهدة وملاكها طم النفس

عن المألوفات وجلها على خلاف هواها في عموم الاوقات اه ولم تحصل معرفة خاصة عالية لئلا تسلك من غير مجاهدة نفس في الغالب قال أبو الطيب المعرفة طالع الحق على الاسرار وواصله الانوار وقال ابن عطاء المعرفة على ثلاثة أركان الهيبة والجلال والانس وقال ذوالنون علامة العارف ثلاثة لا يطفى نور معرفته نور ورعه ولا يعتقد باطنا من العلم بنقض عليه ظاهرا من الحكم ولا تحمله كثرة نعم الله تعالى عليه على هنك أستار محارم الله تعالى وسئل أبو يزيد عن العارف فقال من لا يرى في نفسه غير الله تعالى ولا في بقضته غير الله تعالى ولا يوافق غير الله تعالى ولا يطلع غير الله تعالى ذكر ذلك القشيري

ثم ذكر التاظم أن جهاد النفس تطهيرها من رذائلها وتزيتها بنور العبادات قال صلى الله عليه وسلم وأفضل الجهاد من جاهد نفسه في ذات الله عز وجل رواء الطبراني قال العزري أي أفضل الجهاد جهاد من شغل نفسه بفعل المأمورات وكفها عن المنهيات امتثالاً لمر الله عز وجل لان الشئ انما بفضل وبشرف بشرف ثمرته وثمره مجاهدة النفس الهداية قال الله تعالى والذين جاهدوا فإنا لنهدينهم سبلنا (قوله) جاهد افعلى ماض والالف للاطلاق والجملة خبر يمكن وقوله في بدء متعلق به (قوله) خرد لا يحذف مضاف أي مقدار خردل وهو جمع خردلة بالناء

في معاملاته ثم تنفي عن أخلاقه الرديئة وآفاته ثم طال بالباب وقوفه ودام بالقلب اعتكافه فخطى من الله بجميل اقباله وصدق في جميع أحواله وانقطع عن هواجس نفسه ولم يصنع بقلبه الى خاطر يدعوه الى غيره فاذا صار من الخلق أجنيا ومن آفات نفسه برياً ومن التماسكات والملاحظات تقبلاً ودام في السر مع الله مناجاته وحق في كل لحظة الى الله رجوعه وصار محدثاً من قبل الحق سبحانه وتعالى بنعيرج أسرارها فيما يجري من تصاريف أقداره سمي عند ذلك عارفاً وتسمى حالته معرفة فمقدار أجنيته من نفسه تحصل معرفته بربه عز وجل • (الاعراب) • وكذلك الواو عاطفة أول الاستئناف والجار والمجرور متعلق بمحذوف حال من الضمير المستتر في تحصل العائد الى المعرفة ومعرفة مبتدأ وتخص فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل يعود على معرفة ومتعلقه محذوف أي يخصها الله عن شاءه من عباده والجملة صفة للمعرفة وبجمله قراءة الفعل بالمبنى للمعلوم على تنزيلة منزلة اللازم أي معرفة خاصة ويكون فيه إشارة الى تقسيمها الى قسمين خاصة وعامة وهو الموافق لقول الغزالي معرفة الله على قسمين عامة وهي الافرار بالوحدانية وخاصة وهي المرادة هنا وهي المتوقفة على تزكية النفس من الاوصاف الذميمة ونجائتها بالاوصاف الحميدة وعليه بتشديد الباء المفتوحة صفة ثانية من الوصف بالمفرد بعد الوصف بالجملة على حد قوله تعالى وهذا كتاب أنزلناه مبارك في غالب متعلق بتحصل ومنزله من غيرها وجملة لن تحصل خبرا لمبتدأ والتقدير ومعرفة الله تعالى الخلية أو المخصوصة ببعض عباده لا تحصل في الغالب من غير مجاهدة

• (وجهاد نفس أن تزكي من رذا • ثلها ونحلة بنور فضاء لا)

هذا بيان لطبيعة المجاهدة المتوقف عليها معرفة الله تعالى بحسب العادة والمعنى أن جهاد النفس تزكيتها من رذائلها أي من الاوصاف الذميمة كالعجب والكبر والرياء والحسد والغضب وشهوة البطن والفرج والنجس وحب الجاه وحب المال والغرور وطول الامل ونحلته بنور فصائل أي بالاوصاف الحميدة كالتوبة والصبر والشكر والرجاء والخوف والفقر والتواضع والزهد والورع والتوكل والتبعية والاخلاص والصدق والمحبة والشوق والانس والرضا وقصر الامل والحاصل تتوقف معرفة الله تعالى بعد أن يعرف أن له ربا أو جده على الايمان برسول الله صلى الله عليه وسلم وبما جاء به وعلى امتثال أوامر الله واجتناب نواهيه ثم لا يزال العبد يترقى في معرفته بزيادة التقوى وكثرة الطاعات وترك الشهوات والتخلي عن الصفات الذميمة المهلكات والتخلي بالصفات الحميدة المنجييات وقد نكفل الامام الغزالي رحمه الله تعالى في اجلاء علوم الدين ببيان الصفات المهلكات والصفات المنجييات فذكر حقائقها وأسبابها وعلاجاتها فن أراد كمال معرفة الله وسلامته دينه فلا بد له من معرفة ذلك • (الاعراب) • وجهاد مبتدأ ونفس مضاف اليه أن تزكي أن مصدرية وتزكي فعل مضارع ونائب الفاعل يعود على نفس وأن وما بعدها في تأويل مصدر خبر المبتدأ ومن رذائلها متعلق بتزكي ونحلة معطوف على المصدر المنسبك من أن تزكي وبنور متعلق بنحلة وهو مضاف وفصائل مضاف اليه بالاضافة البينانية أي نور وهو الفضائل فانها نور يقذفه الله في قلب العبد

(١٥ - كفايه) المربوطة كفاي الصحاح (قوله) من غيرها الضمير عائد الى مصدر جاهد لان الضمير لا يرجع الا الى الاسم (قوله) في غالب وقوله من غيرها متعلقان بقوله لن تحصل وهو مفسر لقوله وكذلك

(والعارفون بهم هم أفضل * من أهل فرع والاصول نسكلاً) *

لما كانت معرفة الله تعالى عليه قائمة على غيرها كان المتصفون بها وهم العارفون بالله أفضل ممن لم يتصف بها من أهل الفروع والاصول جميعاً وذلك لان العلم يشرف بشرف العلوم وبثمراته فالعلم بالله وصفاته أشرف من العلم بكل من الفروع والاصول لان من علمه أشرف المعلومات وأكملها ولان غاراه أفضل الثمرات فان معرفة كل صفة من صفاته توجب حالاً عليه وتنشأ عن تلك الحال ملازمة أخلاق سنية ومجانبة أخلاق رديئة فمن عرف سعة الرحمة أغرت معرفته لها سعة الرحمة ومن عرف شدة العقاب أغرت معرفته لها شدة الخوف وأغرت خوفه الكف عن الانتم والفسوق والعصيان مع البكاء والاحزان ومن عرف أن جميع النعم منه أحبه وأغرت المحبة آثارها المعروفة كالتقديس على هوى النفس والتوفى بالورع ورعاية حدود الشرع والشوق الى الله تعالى والخلو عن كراهية الموت والرضا بالقضاء واعلم أن الكلام في عالم بالاصول وبالاحكام مجرد من معرفة الله تعالى أما لو كان عالماً بذلك عارفاً به فهذا من أفضل العارفين اذ حاز ما حازوه وفضل عليهم بمعرفة أهل الاحكام وتعليم أهل الاسلام كما نص على ذلك الشيخ عز الدين بن عبد السلام في فتاويه (الاعراب) * والعارفون الواو لا يستثنى العارفون مبتدأ من فروع بالواو لانه جمع مذكر سالم بهم متعلق به هم مبتدأ ثان أو ضمير فصل لا محل له من الاعراب وأفضل خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول على الاحتمال الاول أو خبر الاول على الاحتمال الثاني من أهل فرع متعلق بأفضل والاصول معطوف على فرع ونسكلاً بمنزلة فراء نه نصم الميم المشددة على أنه مصدر فيكون منصوباً على التمييز لأفضل أي أفضل من جهة التكامل أي الكمال ويحتمل فراء نه بفتح الميم المشددة على أنه فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة والتقدير فسكلمن حينئذ وحذفت منه الفاء لاجل الوزن

(فلركعة من عارف هي أفضل * من ألفها من عالم فتقبلاً) *

هذا كالدليل على ان العارف أفضل من غيره وسكاً به قال وانما كان كذلك لان ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم غير عارف وذلك لان ما ينشأ من الاول أفضل مما ينشأ من الثاني بسبب المعرفة التي ينشأ عنها أفضل الاعمال قال الشيخ أبو القاسم الصقلي في كتاب الانوار ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم ونفس من أهل حقيقة التوحيد أفضل من عمل كل عالم وعارف وعن أبي مسعود رضي الله عنه ان الرجل من هذه الامة يبلغ عمله يوماً واحداً أنقل من سبع سموات وسبع أرضين في الوزن وروى عن أبي موسى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه نظر الى جبل أحد فقال رب رجل من أمتي يعدل الحرف الواحد من تسبيحه هذا الجبل (واعلم) * أن من أمارات المعرفة بالله حصول الهيبة من الله فمن ازدادت معرفته ازدادت هيبة والمعرفة توجب السكينة وقيل لابي يعقوب السوسي هل يستأنس العارف بشئ غير الله تعالى فقال وهل يرى غير الله فيسأنس به فقبل له فبأى عين ينظر الى الأشياء قال بعين الفناء والزوال وقال أبو يزيد العارف طبار والزاهد سبار والعارف تبكي عينه ويخجل قلبه وقال الجنيد لا يكون العارف عارفاً حتى يكون كالارض بطؤها البر والفاجر كالسحاب يظل كل شئ وكالمطر يسقي ما يحب وما لا يحب وقال يحيى بن معاذ يخرج العارف من الدنيا ولا يقضى وطره منها من شئين بكاءه على نفسه وتناؤه على ربه وقد قبل في قوله تعالى ولمن خاف مقام ربه جنتان جنة م مجله وهي جنة العارف وجنة مؤدلة

(والعارفون بهم هم أفضل * من أهل فرع والاصول نسكلاً) *
(فلركعة من عارف هي أفضل * من ألفها من عالم فتقبلاً) *
أي العارفون بهم هم أفضل من الفقهاء والاصوليين جميعاً وكيف لا وهم أهل الاتساق كما قاله أحمد ابن علان وقال الشيخ العبدروس نقلاً عن بعضهم ركعة من عارف أفضل من ألف ركعة من عالم ونفس من أهل حقيقة التوحيد أفضل من عمل كل عالم وعارف اه وقد قبل العارف فوق ما يقول والعالم دون ما يقول فأهل حقيقة التوحيد هم أرباب التمسكين وقال رويهم رياء العارفين أفضل من اخلاص المريدين وقال أبو بكر الوراق سيكون العارف أنفع وكلامه أنهى وأطيب وقال ذوالنون الزهاد ملوك الاسنة وهم فقراء العارفين ذكر ذلك القشيري (قوله) نسكلاً بضم الميم على صيغة المصدر أي جميعاً لانه يقال أعطه هذا المال كملاً أي كله كما في الصحاح (قوله) فتقبلاً فعل أمر مؤكداً بالنون الخفيفة أي تقبل هذا الكلام

وهي حنة القيامة وان من دخل هذه لا يشاق الى تلك بعنوان بالنسبة الى حورها وقصورها
 لا بالنسبة الى ما يحصل هنالك من القرب والتعرف فنسبتان ما بينهما فان ما يقاض على قلوب
 العارفين في هذه الدار انما هو شبيه لما أعد لهم اكرموا بتجسسه في هذه الدار قال بعض
 العارفين مساكين اهل الدنيا نرجوا منها وما عرفوا اطيب ما فيها قبل له وما هو قال معرفة الله
 تعالى ومعرفة الله اكمل اللذات كما شرح ذلك الامام الغزالي في احبباء علوم الدين ثم قال بعد
 ذلك الشرح والبيان فان من طال فسكره في معرفة الله سبحانه وقد انكشف له من استمرار
 ملك الله ولو الشئ البسيفاته يصادف في قلبه عند حصول الكشف من الفرح ما يكاد يطير به
 ويتجرب من نفسه في ثباته واحتماله لقوة فرجه ومروءه وهذا مما لا يدرك الا بالذوق والحسابة
 فيه فليس له الجسدي فهذه القدر ينهل على ان معرفة الله تعالى الذل الاشياء وأنه لا لذة
 فوقها ولهذا قال أبو سليمان الداراني ان لله عبادا البس يشغلهم عن الله خوف النار ولا رجاء
 الجنة فكيف تشغلهم الدنيا عن الله تعالى ولذلك قال بعض اخوان معروف السكرخي رضي
 الله عنه له احبني يا ابا محفوظ أي شئ هاجلك الى العباد والانتطاع عن الخلق فسكت فقال
 له ذكر الموت فقال وأي شئ الموت فقال ذكر القبر والبرزخ فقال وأي شئ القبر فقال خوف
 النار ورجاء الجنة فقال وأي شئ هذا ان ملكا هذا كله بيده ان اجبته أنساك جيع ذلك
 وان كانت بينك وبينه معرفة كمال جيع هذا في اخبار عيسى عليه السلام اذا رأيت الفتي
 مشغوبا بطلب الرب تعالى فقد ألهاه ذلك عما سواه وقال أبو سليمان الداراني من كان اليوم
 مشغولا بنفسه فهو غدا مشغول بنفسه ومن كان اليوم مشغولا بربه فهو غدا مشغول بربه
 يقصد العارفين كلهم وصله وانما هو فقط فهي قرعة العين التي لا تعلم نفس ما أخفى لهم منها
 واذا حصلت انعمت الله وم والشهوات كلها وصار القلب مسنة غرقا بنعيمها فلو ألقى في
 النار لم يحس بها الا شغرافه ولو عرض عليه نعيم الجنة لم يلتفت اليه لكمال نعيمه وبلوغه الغاية
 التي ليس فوقها غاية (الاعراب) فلر كعة الفاء للتعليل واللام لام الابتداء وركعة مبتدأ
 ومن عارف متعلق بمحذوف صفة كل كعة أي صادرة من عارف هي مبتدأ انان أرضمير فصل
 وأفضل خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول على الاحتمال الاول أو خبر الاول على الثاني
 ومن ألفها متعلق بأفضل وهو بفتح الهمزة وسكون اللام وخبره يعود على ركعة ومن عالم
 متعلق بمحذوف حال من ألفها فقبلا الفاء فاء الفصيحة وتقبلا فعل أمر مؤكك بالنون
 الحذف المقابلة ألفا وهو بفتح التاء والقاف وتشديد الباء المفتوحة والتقدير اذا عرفت
 ما تقدم فتقبله واجتهد في تحصيله فنسأل الله أن يكرمنا بمعرفته وأن لا يجر منا من حلاوة
 أنسه ولذة مشاهدته آمين

• (قال الامام السهروردي قدس) • والمقصود الاقصى المشاهدة العلاء

لما كان المقصود من المجاهدة التي هي وسيلة الى المعرفة المشاهدة صرح بذلك فقال قال
 الامام الخ يعني أن الامام السهروردي قال ان المقصد الاقصى في المجاهدات والرياضات هو
 المشاهدة العلية أي مشاهدة ربه بعين بصيرته أي مراقبته وقال أيضا الاحوال المصطلح
 عليها السادة الصوفية المحاضرة والمكاشفة والمشاهدة فالحاضرة لارباب التلويح
 والمشاهدة لارباب التمكن والمكاشفة بينهما الى أن تستغرق المشاهدة والمحاضرة لاهل
 العلم والمكاشفة لاهل العين والمشاهدة لاهل الحق أي حق اليقين اه قال في الشرح
 والامام السهروردي رضي الله عنه هو الشيخ شهاب الدين أبو حفص عمر بن محمد بن عبد

• (قال الامام السهروردي قدس) •
 أي قال الامام عمر بن محمد بن
 عبد الله بن محمد وهو من أولاد أبي
 بكر الصديق وقد قرأ الله صدره
 بالعلم اللدني بعد أن مسحه سبدي
 الشيخ عبد القادر بيده (قوله)
 السهروردي بسكون الباء
 للوزن منسوب الى سهروردي بصم
 السين وسكون الهاء وفتح الراء
 والواو وسكون الراء الثانية وفي
 آخرها دال مهملة وهي بليدة عند
 زنجان من عراق العجم (قوله)
 قدس بالبناء للمفعول أي قدس
 الله سره وقولي قدس الله أي ملا
 والمقصود الاقصى المشاهدة العلاء

• (فليكثر العبد التلاوة كثيرا • ذكر ايطيب كلمة متبذلا) • (وليجتهد بوطء قلب نطقه • حتى يصير بقلبه متأصلا) • (ومزيلة لحديث نفس كي ينو • والقلب للحال العلية تأثلا) • (ويقبض نور القلب للقلب فذا • بمحاسن الاعمال منه سؤلا) • (وبصير حقا ذكرات ذكره • هذي المشاهدة الشريفة حصلا) • وهذه الايات كلها من كلام الامام السهروردي في عوارف المعارف في الباب السابع والعشرين وانقله من أول الكلام هنا ليكون شرحا لكلام الناظم وهو قوله وعن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضي الله عنهم قال مكتوب في التوراة هذه الآية يا أيها النبي انا أرسنا لك شاهدا ومبشرا ونذيرا وحرزا للمؤمنين وكفرا للاميين أنت عبدى ورسولى سميت المتوكل ليس بفظ ولا غلظ ولا خباب في الاسواق ولا يجزى بالسبئية السبئية ولكن بعفو ويصفح ولن أقبضه حتى تقام به الملة المعوجة بان يقولوا لا اله الا الله ويفتح أعيننا عما وآذانا عما وقلوبنا غلظا فلا يزال العبد في خلونه يردد هذه الكلمة على لسانه مع مواطاة ١١٦ القلب حتى تصير الكلمة متأصلا في القلب فزيلة لحديث النفس ينور معناها

القلب بدلا عن حديث النفس فاذا استنولت الكلمة وسهلت على اللسان ينشربها القلب فلو سكنت اللسان لم يسكن ثم تجوهر في القلب وتجوهرها يستكن نور اليقين في القلب حتى اذا ذهبت صورة الكلمة من اللسان والقلب لا يزال نورها متجوهر او يتجدد الذكر مع رؤية عظمة المذكور وهو الله سبحانه وتعالى وبصير الذكركر جئت ذكرا والذات وهذا الذكركر هو المشاهدة والمكاشفة والمعانية وبذكرا الذات تجوهر نور الذكركر هذا هو المقصد الاقصى من الخلوة مع الذكركر وهذا لا يخص حصوله بذكر هذه الكلمة فقط بل قد يحصل بتلاوة القرآن اذا أكثر من التلاوة واجتهد في مواطاة القلب اللسان حتى تجري التلاوة على اللسان ويقوم معنى الكلام مقام حديث النفس فيدخل على العبد سهولة في التلاوة والصلاة ويشور الباطن بتلك السهولة في التلاوة والصلاة ويتجوهر نور

الله بن محمد السهروردي • نسوب الى سهرورد بضم السين وسكون الهاء وفتح الراء والواو وسكون الراء الثانية في آخر هادال مهملة وهى بليدة عند زنجان من عراق الجهم كان فقيها شافعيًا شيخا صالحا ورعا كثيرا الاجتهاد في العبادة والرياسة وشيخ شيوخ العارفين بالعارف في زمانه وصاحب العوارف والمعارف في بيان طريقة القوم وكان مايج الخلق والخلق متواضعا كمثل الاوصاف الجميلة والاخلاق الشريفة تام المروءة عزيز النفس ليس للمال عده قدر ولو حصل له ألوف كثيرة من المال أنفقها ولم يدخر منها شيئا وكان يتكلم على الناس بكلام مفيد وحصر عند مجرم غفير فظهر له قبول عظيم بين الخاص والعام واشتهر اسمه وقصده المريدون من سائر الاقطار وظهرت بركات أنفاسه على خلق كثير من العصاة فتابوا وابوا الى الله وحسنت طريقهم ووصل به خلق كثير الى الله تعالى وصار له أصحاب كالنجوم يعرفون أبنها كانوا ولد رضى الله عنه في رجب سنة تسع وثلاثين وخمسمائة بسهرورد وتوفي ليلة الاربعاء من شهر المحرم سنة اثنين وثلاثين وستمائة ببغداد قدس الله روحه وأمدنا بعدده آمين اه ملخصا • (الاعراب) • قال فعل ماض والامام فاعله والسهروردى بقرأ بسكون الباء للوزن نعت له قد ساند فعل ماض مبنى للمجهول ونائب الفاعل يعود على السهروردى والالف للاطلاق والاصل قدس الله سره والمقصود مبتدأ أو خبر مقدم والاقصى صفته قال في القاموس الاقصى الغاية البعيدة والمشاهدة خبر المبتدأ على الاول ومبتدأ مؤخر على الثانى والجملة من المبتدأ والخبر مقول القول والعلابض العين صفة للمشاهدة وهى بمعنى الرفة والشرف ولا بد من تقدير مضاف أى ذات العلا أى الرفة والشرف

- (فليكثر العبد التلاوة كثيرا • ذكر ايطيب كلمة متبذلا) •
- (وليجتهد بوطء قلب نطقه • حتى يصير بقلبه متأصلا) •
- (ومزيلة لحديث نفس كي ينو • والقلب للحال العلية تأثلا) •
- (ويقبض نور القلب للقلب فذا • بمحاسن الاعمال منه سؤلا) •
- (وبصير حقا ذكرات ذكره • هذي المشاهدة الشريفة حصلا) •

الكلام في القلب ويكون منه أيضا ذكرا والذات ويجمع نور الكلام في القلب مع مطالعة عظمة المنكاه وهو الله تعالى ودون هذه الموهبة ما يفتح على العبد من العلوم الالهامية اللدنية والى حين بلوغ العبد هذا المبلغ من حقيقة الذكركر والتلاوة اذا صفا باطنه قد يغيب في الذكر من كل أنسه وحلاوة ذكره حتى يلتحق في غيبته في الذكر بالنام انتهى وقال عبد الوهاب الشعراني والذكركر لله تعالى حقيقة هو استعجاب شهود العبد أنه بين يدي ربه تعالى والذكركر باللسان انما هو وسيلة اليه فاذا حصل له الشهود استغنى عن ذكر اللسان فلا بد ذكر باللسان الا في محل يقتدى به فيه لا غير لان حضرة شهود الحق تعالى حضرة بيت وخرس يستغنى صاحبها عن الذكر اذ هو بمنزلة الدليل فاذا حصلت الجمعية بالدلول استغنى العبد عن الدليل فاعلم ذلك فانه نفيس انتهى وقال ذواتون رأيت ببعض سواحل الشام امرأة فقلت من أين أقبلت قالت من عند أقوام تنجاني جنوبهم عن المضاجع فقلت وأين تريدن قالت الى رجال لا تلهمهم نجارة ولا بيع عن ذكر الله فقلت صفهم لي فقالت من بحر البسيط

بمعنى واذا كان الامر كما ذكر فليكثر العبد من الاسباب الموصلة للمشاهدة المذكورة وهي التلاوة والذكر بالكلمة الطيبة وهي كلمة لا اله الا الله من غير تخلل فنور ولا فصور حتى في طريق الوضوء وساعة الاكل والتبسل مع ذلك الى الله تعالى بقطع علائق الدنيا بالكلمة وتفرغ قلبه عنها والله سبحانه وتعالى انيس المنقطعين في خدمته ومشاهدته المقربين عليه المعرضين عن مسامرة غيره ولولا هذه المؤانسة ما قدر احد على التبسل والانفراد في رؤس الجبال والقناعة باكل الحشيش فلذة المؤانسة تنسيهم أنفسهم فلا يلتفتون اليها سيما اذا كان الانقطاع ناشئا عن المحبة وليجتمه كل من التالى والذاكر في مواطئة قلبه لنطقه أى موافقته له الى أن يصير المذكر من التلاوة والذكر والمراد بهما التلاوة والمذكر كور متأصلا بقلبه أى منكم كما منه فيطمئن بالله وبأنس به وبسنة توحش من الخلق والى أن نصير تلك المذكرات من التلاوة والكلمة الطيبة منزلة لحديث نفس أى للخواطر الرديئة فحينئذ يتنور القلب ويكون نائلا للحال العلية كالشوق والمحبة والانس وغيرها ويفيض نور القلب للقلب وهو الجسم فحينئذ يكون هذا العبد قد نسول أى تزين بالاعمال الحسنة التى تصدر منه ويصير حقا ذكره ذكرا وهو المشاهدة الشريفة فحصلها أى السالك بالمجاهدة واعلم أن هذه الايات الخمسة مقبسة من كلام السهروردي رحمه الله تعالى كما يعلم من الوقوف على عبارته في عوارف المعارف وانقلها لك الآن وهي هذه عن عبد الله بن عمرو بن العاصي رضى الله عنهما قال ان هذه الآية مكتوبة في التوراة يا أيها النبي انا أرسلناك شاهدا ومبشرا ونذيرا وحرزا للمؤمنين وكثر اللاتمين أنت عيسى ورسولى سميت المتوكل ليس بفظ ولا غليظ ولا صخاب في الاسواق ولا يجزى بالسبيئة السبيئة ولكن يعفو ويصفح ولن أقبضه حتى تقام به الملة المعوجة بان يقولوا لا اله الا الله ويفخروا عينا عما وآذا ناصموا قلوبا غلظا فلا يزال العبد في خالونه يردد هذه الكلمة على لسانه مع مواطئة القلب حتى نصير الكلمة متأصلة في القلب منزلة لحديث النفس ينور معناها القلب يد لا عن حديث النفس فاذا استولت الكلمة وسهلت على اللسان ينشربها القلب فلو سكنت اللسان لم يسكن ثم تنجوهر في القلب وينجوهرها يستسكن نور البقير في القلب حتى اذا ذهب صورة الكلمة من اللسان والقلب لا يزال نورها منجوهر او يتخذ الذكر مع رؤية عظمة المذكر سبحانه وتعالى ويصير الذكر حينئذ ذكر الذات وهذا الذكر هو المشاهدة والمكاشفة والمعانية وهو المقصد الاقصى من التلاوة وقد يحصل هذا الايدى كالكلمة بل بتلاوة القرآن اذا أكر من التلاوة واجتهد في مواطاة القلب اللسان حتى تجري التلاوة على اللسان ويقوم معنى الكلام مقام حديث النفس فيدخل على العبد سهولة في التلاوة والصلاة ويتنور الباطن بتلك السهولة في التلاوة والصلاة وينجوهر نور الكلام في القلب ويكون منه أيضا ذكر الذات ويجمع نور الكلام في القلب مع مطالعة عظمة المنكلم سبحانه وتعالى ودون هذه الموهبة ما ينفع على العبد من العلوم الالهامية اللدنية والى حين بلوغ العبد هذا المبلغ من حقيقة الذكر والتلاوة اذا صفا باطنه قد يغيب في الذكر من كمال أنسه وحلاوة ذكره حتى يلتحق في غيبته في الذكر بالنائم اهـ (الاعراب) فليكثر الفاء الفصيحة واقعة في جواب شرط مقدر واللام لام الامر ويكثر فعل مضارع مجزوم وفي جواب الامر والعبد فاعله والتلاوة مفعوله ومكثر احوال مؤكدة للعامل وذكره مفعوله بطبيب بتشديد الباء وكسر هاء متعلق بذكره وهو مضاف وكلمة بكسر الكاف وسكون اللام مضاف اليه من اضافة الصفة للموصوف أى بكلمة طيبة ومنبتا لحوال نانية من العبد من رادفة أحوال متداخلة من ضمير مكثر والتبسل هو

قوم همومهم بالله قد علفت
فما لهم همهم نسحو الى أحد
فطلب القوم مولا هم وسبدهم
يا حسن مطلبهم للواحد الصمد
ما ان بنازعههم دين ولا شرف
بين المطاعم والذات والولد
ولا لبس ثياب فائق أنق
ولا روح سرور حل في بلد
الامسارعة في اثر منزلة
قد قارب الخطوفها باعد الابد
فهم رهائن غدران وأودية
ففي الشوايح تلقاهم مع الاسد
(قوله) العلا يضم العين جمع عليه
(قوله) منبتا أى منقطععا الى الله
تعالى عن غيره (قوله) بوطاء قلب
أى بموافقته نطقه باللسان (قوله)
متأصلا أى تابنا قويا (قوله) للحال
العية متعلق بنا لا أى محصلا
لها (قوله) للقلب بفتح اللام
وسكون الباء للوزن أى الجسد
والبدن (قوله) فذا منبتا أو حلة
قوله س ولا خبره أى فهذا العبد
تزين بالاعمال الحسان (قوله)
ذكر ذات خبر صار مقدم وقوله
ذكره أى العبد اسمها مؤنخ
(قوله) هذى المشاهدة مفعول
مقدم لحصلا الذى هو فعل أمر
مؤكد بالنون أى حصل هذه
المشاهدة التى هى ذكر الذات
بتريد الكلمة المشرفة وبكثرة
تلاوة القرآن بالصفة المذكور

• (هذا الذي أوصى الشيوخ
الكمل

الله وفقناه منفضلاً) •
أي هذا المذکور في هذا
الكتاب من أول المقصود إلى هنا
هو الذي أوصى به الكاملون
العارفون (قوله) الكمل بضم
الكاف ونشد يد الميم المفتوحة
جمع كامل (قوله) الله وفقنا إلى
تمام البيت جملة دعائية والمعنى
وفقنا الله لهذا المذکور من
الوصايا أي للعمل به تفضلاً منه
تعالى علينا

• (والحمد لله في الرؤف مصلباً
على الصلاة على الرسول محوقلاً) •
ومعنى الباقي الدائم الوجود الذي
لا يقبل القضاء ولا يلحقه العدم
فلا انصرام لوجوده ولا انقطاع
لبقائه ومن عرف أنه تعالى الباقي
لم يعتبر بشياً سواه في أموره كلها ولم
يخول عن طاعته بل يكون باقياً
فيها ومعنى الرؤف شديد الرحمة
ومن عرف أنه تعالى الرؤف فلا
يأس من رحمة وشفق على عباد
الله وبرحمتهم كما أفاده السنواني
(قوله) مصلباً ومحوقلاً حال أي
أحمد الله تعالى حال كوني مصلباً
على الرسول وحال كوني قائلاً
لا حول ولا قوة إلا بالله ختم الناظم
كاتبه بالدعاء لانه المناسب بالآخر
وبالحمد لله اقتداء بأهل الجسمة

الانقطاع إلى الله بالسكينة قال في القاموس يتله يئله ويئله قطعته كئله فابتنسل وتبتل اه
وليختم الوادعاطفة واللام لام الامر ويجتهد مجزومها وفاعله ضمير يعود على كل من التالي
والذا كرو بوطاء متعلق بالفعل قبله وهو يكسر الواو وفتح الطاء بعدها ألف ممدودة مصدر
واطأ كالمواطأة ومعناه الموافقة قال في المختار واطأه على الامر مواطأه وافقه اه وقلب
مضاف اليه وهو فاعل المصدر ونطقه مفعوله حتى يصير حتى غائبة وبصير فعل مضارع
منصوب بان مصمرة واسمها ضمير مستتر يعود على المذکور من التلاوة والذا كرو بقلب
متعلق بمناصلاً وهو خبر بصير ومن يلة خبر بصير مفسدة مع اسمها أي وحتى نصير تلك
المذکورات من يلة وتحدث نفس متعلق بمنزلة كي ينور القلب كي تعلبلة وينور فاعل
مضارع منصوب بأن مضمرة جواز بعد كي والقلب فاعله أي وانما أمر في الاجتهاد فيما
ذكر إلى أن يصير كذلك لأجل أن ينور قلبه وللحال العلية متعلق بناثلاً ونالاً حال من
القلب والحال العلية هي الشوق والمحبة والانس وغيرها من الصفات الجسدية وبفيض
منصوب معطوف على ينور ونور فاعله والقلب مضاف اليه وللقلب متعلق بفيض واللام
بمعنى إلى وباء القلب ساكنة للوزن بد الفاء تفرعية وذ اسم اشارة مبتدأ وهو عائد على
العبد المذکور المسكن مما مر بمحاسن متعلق بنسولاً وهي مضاف والاعمال مضاف اليه
ومنه متعلق بمحذوف صفة للأعمال أي الصادرة منه ونسول فعل ماض وفاعله ضمير يعود
على العبد والجملة خبر المبتدأ وبصير الواو عاطفة وبصير فعل مضارع مرفوع وحقا منصوب
على الحال أو استعاط الحافض وذ كرات بالنصب خبر يكون مقسماً وذ كره بالرفع اسمها
مؤخر وهذي اسم اشارة مفعول مقدم لحصلا وللمشاهدة بدل من اسم الاشارة أو عطف
بيان والشرية نعت لها وحصل فعل أمر مبني على سكون مقدر منع من ظهوره العطف التي
أتى بها لأجل نون التوكيد الخفيفة المتقلبة ألفاً وفاعله مستتر تقديره أنت

• (هذا الذي أوصى الشيوخ الكمل • الله وفقناه منفضلاً) •

يعنى أن هذا المذکور من أول المظم الخ هو الذي أوصى به الشيوخ الكمل أي الكاملون
أصحابهم وأتباعهم ليعملوا به في سال درجات الأولياء ومقاماتهم ثم طلب من الله تعالى التوفيق
لما أوصى به الشيوخ بقوله الله وفقناه منفضلاً أي حال كونه منفضلاً به علينا والتوفيق
خلق قدرة الطاعة في العبد وهو شيء غالي عزيز والموفق في شيء لا يعصى فيه وقيل من
التوفيق خبر من كثير من العلم قال في الشرح ولما كان التوفيق عزيزاً لم يدكر في القرآن إلا
في ثلاثة مواضع قوله تعالى وما توفيقى إلا بالله وقوله ان يريد الاصلاح توفيق الله بينهم ما وقوله ان
أردنا الا احساناً وتوفيقاً اه • (الاعراب) • هذا اسم اشارة مبتدأ والذي اسم موصول
خبر المبتدأ وأوصى فعل ماض والنسوخ فاعله وهو جمع سبعين والكمل جمع كامل صفته
ومفعول أوصى محذوف أي أصحابهم وأتباعهم وكذلك متعلقه أي به وهو العائد على
الموصول الله مبتدأ وفضا فعل ماض ومفعوله وفاعله مستتر يعود على الله والجملة خبر المبتدأ
وهي خبرية لفظاً انشائية معنوية وبمحتمل أن يكون لفظ الجلالة مسادى محذوف منه حرف
الساكن وفق فعل أمر وفاعله مستتر فيه وبما مفعوله وله متعلق به أي بالله وفقنا لذلك
ومنفضلاً حال من الضمير المستتر ومتعلقه محذوف أي منفضلاً علينا به

• (والحمد لله في الرؤف مصلباً • أعلى الصلاة على الرسول محوقلاً) •

لما كان تمام التأليف من المجدد الله عليه كما جده على ابنه دانه فقال والحمد لله يعني أن

الحمد الحقيقي الذي هو الوصف بكل جليل مختص بالباقي أي الدائم الوجود الذي لا يحول ولا يزول لأن معناه ذو البقاء والبقاء نفي طرؤ العدم الرؤف أي شديد الرأفة أي الرحمة والمراد بها في حقه تعالى التفضل والاحسان أو أرادتم ما ومن خواص هذا الاسم أن من ذكره عند الغضب عشر مرات وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم كذلك سكن غضبه • ولما أعاد الحمد لله ناسب أن يعبد الصلاة على رسول الله بركاتها وله تعالى ورفعنا لك ذكرك أي لا أذكر إلا ونذكر معي وإشارة إلى القبول لأن ختم الدعاء بها علامة على إجابته • (واعلم) • أن للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فوائد كثيرة منها ما تقدم ذكره أول الكتاب ومنها موافقة العبد لله سبحانه وتعالى في الصلاة عليه صلى الله عليه وسلم وإن اختلفت الصلاتان ومنها موافقة العبد ملائكة الله تعالى في الصلاة ومنها صلاة الله تعالى على المصلي مطلقا ومنها صلاة الله تعالى عليه عشر أو واحدة ومنها صلاة رسول الله صلى الله عليه وسلم عليه ومنها للمصلي عشر حسنات ومنها تكفير السيئات ومنها رفع الدرجات ومنها سبب لكفاية المهمات في الدنيا والآخرة ومنها سبب لمغفرة الذنوب أنخرج الترمذي وحسنه عن أبي بن كعب رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ذهب ثلثا الليل قام فقال يا أيها الناس اذكروا الله اذكروا الله جاءت الراجفة تتبعها الرادفة جاء الموت بما فيه جاء الموت بما فيه قال أبي فقلت يا رسول الله إنني أكثر الصلاة عليك فكم أجعل لك من صلاتي قال ما شئت فقلت الربع قال ما شئت وإن ردت فهو خير لك فقلت بالنصف قال ما شئت وإن ردت فهو خير لك قلت فاجعل صلاتي كلها قال إذا نسكني سمتك ويغفر لك ذنبك وروى أبو طهية رضي الله عنه قال دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم ووجهه يبرق فقلت يا رسول الله ما رأيتك كالיום أطيب نفسا ولا أظهر من ذلك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومالي لا تطيب نفسي وقد جاني جبريل عليه السلام الساعة فقال يا رسول الله من صلى عليك صلاة من أمتك كتبت له بها عشر حسنات ومحبت عنه عشر سيئات ورفعت له عشر درجات وقال له الملك مثل ما قال وفي لفظ آخر ورد الله تعالى عليه مثل قوله وروى عن عائشة رضي الله عنها قالت كنت أحبط شب آفي وقت السحر فسقطت الأبرة مني وانطفا المصباح فدخل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأضاء البيت من ضياء وجهه فوجدت الأبرة فقلت ما أصوأ وجهك يا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا عائشة الويل لمن لم يرني يوم القيامة قالت فقلت ومن الذي لم يرك يوم القيامة قال الجبل فقلت ومن هو الجبل يا رسول الله قال الذي إذا ذكرت عنده لم يصل علي وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلى علي صلاة واحدة ليلة الجمعة أو يوم الجمعة فصلى الله له مائة حاجة من حوائج الآخرة وثلاثين من حوائج الدنيا وبيعت إلى ملكا يدخل علي في قبري ويخبرني باسمه وسببه وعشيرته فأكتبه عندي في صحيفة بيضاء وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله ملائكة سياحين يبلغون إلى صلاة من يصلي علي في مشارق الأرض ومغاربها فمن صلى علي كل يوم جمعة ثمانين مرة غفرت له ذنوب ثمانين سنة وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال من صلى علي تعظيما لحق خلق الله تعالى من ذلك القول ملكا أحدهما جني بالشرق والآخر بالمغرب ورجلاه مغرورتان في الأرض السابعة وعنقه تحت العرش فيقول الله تعالى صل علي عبدي كما صلى علي نبي فهو يصلي عليه إلى يوم القيامة وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال إن الله عز وجل وهب لكم دنو بكم

كما أخبر به الله تعالى بقوله تعالى
وَأَن تَدْعُوهُمْ أَن يَدْعُوا إِلَى اللَّهِ
وَالْعَالَمِينَ وبالصلاة على النبي كما
ابتدأه به رجاء لقبول ما بينهما
لأن الصلاة مقبولة ولو من الغافل
كما قال الشيخ الشاذلي رحمه الله
تعالى رأيت رسول الله صلى الله
عليه وسلم في النوم فقلت يا رسول
الله صلاة الله عز وجل عشر أعلى
من صلى عليك مرة واحدة هل

عند الاستغفار فن استغفر الله تعالى بنية صادقة غفر له ومن قال لا اله الا الله ورجع مبرأ نه ومن صلى على " كنت شفيعه يوم القيامة وروى أنه صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى وكل بقبري ملكين فلا أذكروا عندهم مسلم فيصلي على الأقال الملكان مجيبان له غفر الله لك فيقول حلة العرش والملائكة جوا بالملكين آمين ولا أذكروا عندهم أحد فلا يصلي على الأقال الملكان له لا غفر الله لك ويقول حلة العرش وسائر الملائكة جوا بالملكين آمين وروى أنه اذا كان يوم القيامة وضعت حسنات المؤمن وسبائنه فتزل صحائف من عند الله عز وجل بيض على حسناته فترجح حسناته على سيئاته فيقول الله عز وجل هذه صلاتك على محمد وتقلب ميزانك وجعلتها ذخيرة وما أحسن قول بعضهم

لا حمد فضل لا يحد ولا يحصى • ولا يس له في الدهر حد فيستقصى
فمن كان منسلي مذنباً ومقصراً • بخاه رسول الله قد جبر النقصا
فبافوز من صلى عليه من الوري • فذاك بتقبيل لمسيرا نه خصا

وروى جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أصبح وأمسى وقال اللهم بارك محمد وآل محمد صل على محمد وعلى آل محمد واجر محمد صلى الله عليه وسلم ما هو أهله أتعب كاتبيه ألف صباح ولم يبق لنبيه محمد صلى الله عليه وسلم حق الا آداة اياه وغفر له ولوالديه وحشر مع محمد وآل محمد وعن وهب بن منبه رضي الله عنه أنه قال لما خلق الله تعالى آدم عليه السلام ونفخ فيه من روحه ففتح عينيه فنظر الى باب الجنة فرأى عليه مكتوب بالاله الا الله محمد رسول الله فقال أي رب هل تخلق خلقاً هو أعز علي مني فقال نعم بيضاء من ذر ينك فلما خلق الله تعالى له حواء وركب فيه الشهوة قال يا رب زوجني بها قال الله تعالى أذكروا مهرها قال يا رب وما مهرها قال أن تصلي على صاحب هذا الاسم مائة مرة قال ان فعلت تزوجنيها قال نعم فصلى آدم على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة فكان ذلك مهرها فزوجها الله تعالى بها وروى أن أصحاب الحديث بأن يوم القيامة يجعأ بهم فيقول الله تبارك وتعالى بليربل يا جبريل افض حوائجهم فانهم كانوا يصلون كذا على النبي صلى الله عليه وسلم في الدنيا فخذ بأيديهم وأدخلهم الجنة وقال بعض الصوفية كان لي جار مسرف على نفسه فلما مات رأيت في المنام وهو في دار السلام فقلت له بم نلت هذه المنزلة قال حصرت مجلس الذكروا سمعت المحدث يروى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه من صلى عليه ورفع صوته بها وجبت له الجنة فرفع المحدث صوته بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ورفعت صوتي معه وجبعت القوم فغفروا لي ذلك اليوم قال سفيان الثوري رضي الله عنه بينما أنا في الطواف اد رأيت رجلاً لا يرفع قدماً ولا يضع قدماً الا وهو يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا هذا انك قد تركت التسبيح والتكبير وأقبلت بالصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم فهل عندك في هذا شيء فقال من أنت عاقل الله فقلت أنا سفيان الثوري فقال لولا أنك عريب في أهل زمانك لما أخبرتك عن حالي ولا أطلعك على سرى ثم قال خرجت أنا والدي حاجين الى بيت الله الحرام حتى اذا كان في بعض المنازل مرض والدي فقممت لأعالجه وبمما أنا عند رأسه اذ مات واسود وجهه فقلت يا الله يا أبا له راجعون مات والدي واسود وجهه فحذبت الأزار على وجهه فغلبتني عيناى فميت فاذا أنا برجل لم أر أجل منه وجهاً ولا أنظف ثوباً ولا أطيب ريحاً يرفع قدماً ولا يضع أخرى حتى دناس والدي فكشف الأزار عن وجهه ومر بيده على وجهه فعاد وجهه أبيض ثم ولي راجعاً فغلبت بنو به وقلت من أنت يرحمك الله فقد من الله بك على والدي في دار الغربية قال أو ما تعرفني أنا محمد بن عبد الله صاحب القرآن أمان والدك

ذلك لمن كان حاضر القلب قال
لا بل هي لكل مصل على " غافلا
ويعطيه الله آمثال الجبال من
الملائكة ندعوه ونستغفر له وأما
اذا كان حاضر القلب فيها فلا يعلم
ثواب ذلك الا الله عز وجل وعمله
يقوله صلى الله عليه وسلم ما جلس
قوم مجلساً لم يذكروا الله تعالى
فيه ولم يصلوا على نبيه الا كان
عليهم سمزة أي نقصا يوم القيامة

كان مسرفا على نفسه ولكن كان يكثر الصلاة على فلما نزل به ما نزل استغاث بي وأنا غيبات
من أكثر الصلاة على فأنبتت فاذا وحده أبيض (أخواني) أكثر وأمن الصلاة على هذا
النبي الكريم فان الصلاة عليه تكفر الذنب العظيم وتهدى الى الصراط المستقيم وتقي
فائلها عذاب الجحيم ويحظى في الجنة بالنعيم المقيم وقد قيل في بعض الروايات ان المصلين
على سيد المرسلين عشر كرامات احدها من صلاة الملك الغفار الثانية شفاعته النبي المختار
الثالثة الاقتداء باللائكة الارابعة الرابعة مخالفة المنافقين والكفار الخامسة نحو
الخطايا والاوزار السادسة قضاء الحاج والاطوار السابعة تنوير الطواهر والاسرار
الثامنة التجارة من النار التاسعة دخول دار القرار العاشرة سلام العزيز الجبار فينبغي
للعاقل أن يجعل جل أوقاته للصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم سيما ان تكبيره بها يقوم
مقام سبع التربة لما قالوا المرشد في آخر الزمان مثل الكبريت الاحمر وتكبير الصلاة
على النبي صلى الله عليه وسلم يقوم مقام ذلك وفقنا الله والمسلمين للتكبير من الصلاة على
النبي عليه الصلاة والسلام على ممر الدهور والايام آمين ولما كان لا يتم نسي الا بالله ومعونته
وحسن توفيقه ناسب أن يأتي بالحقيقة أي بقوله لا حول ولا قوة الا بالله لان فيها التبري من
حول العبد وقوته والكون الى حول الله وقوته فمعنى لا حول ولا قوة الا بالله لا تحول عن
معصية الله الا بعصمة الله ولا قوة على طاعة الله الا بمعونة الله (واعلم) أنه جاء في
فضائل لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم نبي كبر في ذلك ما أخرجه الطبراني وابن
عساكر عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكثروا
من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فانها كنز من كنوز الجنة وفيها شفاء من تسعة
ونسعين داء أبسرهما اللهم وفي رواية أكثروا من ذكر لا حول ولا قوة الا بالله فانها تدفع
عن قائلها نساء ونساء من الضمر أذاها اللهم ومن ذلك ما أخرجه الطبراني وابن
عساكر عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبطأ
عليه رزقه فليذكر من قول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وفي رواية البخاري
ومسلم انها كنز من كنوز الجنة ومن ذلك ما رواه ابن أبي الدنيا بسنده الى رسول الله صلى
الله عليه وسلم أنه قال من قال في كل يوم لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم مائة مرة لم يصبه
فقر أبدا ومن ذلك ما روى أن عوف بن مالك الانصاري رضي الله عنه أسر المشركون ابنه
يسمى سالما فاقى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله أمراني وشكيت اليه الفاقة
فقال عليه الصلاة والسلام ما أمسي عند آل محمد الا مدفائق الله واصبر وأكثر من قول
لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ففعل فبينما هو في بيته اذ فرغ ابنه البواب ومعه مائة من
الابل غفل عنها العدو فاسنقها وفي العشي على الاربعين النووية ومن الادعية المستجابة
أنه اذا حل بالشخص أمر ضيق بطبق أصابع يده اليمنى ثم يفتحها بكلمة لا حول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم اللهم لك الحمد ومنك الفرج واليك المشتكى وبك المستعان ولا حول ولا قوة الا
بالله العلي العظيم وهي فائدة عظيمة اه وبالجمل فلاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم لها
نائب عظيم في طرد الشياطين والجن وفي جلب الرزق والعنى والشفاء وتحصيل القوة ودفع
البحر وغير ذلك (الاعراب) والحمد للواو واللام تنافي الحمد مبتدأ والباقي متعلق بحمد ذوق
خبر المبتدأ الرؤف صفة للباقي ومصلها حال من مقدر أي الحمد كائن لله الباقي الرؤف مني حال
كوني مصلها أي قائلا اللهم صل على سيدنا محمد فصاحب الحال باء المنسكلم المحرورة بحرف

ان شاء عذبهم وان شاء غفر لهم
وختم الناظم كتابه بالحقيقة للتبري
من حوله وقوته لتكبير اخلاصه كما
قبل صحيح عملك بالاخلاص وصحيح
اخلاصك بالتبري من الحول
والقوة وهذا آخر ما يسر الله
تعالى جمعته على هذه المنظومة
وصلى الله وسلم على سيدنا محمد

الجبر المتعلق بلفظ الحمد وأعلى مفعول مطلق وهو مضاف والصلاة مضاف إليه وعلى
الرسول متعلق بمصليا وخوفلا حال ثانية من ذلك المقدرا أيضا والله سبحانه وتعالى أعلم قال
مؤلفه أطال الله بقاءه ومنع بعبادته آمين وهذا آخر ما يسر الله جمعه من الشرح المبارك ان شاء
الله تعالى وكان وقت الفراغ من ذلك ضحوة يوم الجمعة العاشرة من شهر جمادى الثانية سنة
اثنين وثلاثمائة بعد الالف من هجرة من خلق على أحسن وصف صلى الله عليه وسلم وشرف
وكرم اللهم اني أسألك وأتوسل اليك وأنشفع عندك بنبيك الطاهر النسب الكريم
الحسب وخبر الحزم والعرب سيدنا محمد بن عبد الله بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم
وباهل بيته نبيك وبسائر اصحابك والاحباب والاولياء والائمة الانجاء والمنتمين لعزير
الجناب أن تجعل مؤلفه ممن صعد على معراج القبول ففتح بانواع سرور الوصول اللهم
اسقنا من جربال فوحيدك شربة تغينا عن السكونين وتحفظنا من كل شين ورين وكذلك
قارته والناظر اليه بعين القبول السائر لما فيه من الزلل والفصول والفضول انك رحيم
كريم يا الله يا عليم يا حلیم استغفر الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم وأتوب اليه استغفر
الله استغفار جميع المستغفرين وعدد الغفران والمغفورين وعدد أنفاسي وأنفاسهم
وعدد أنفاس الخلائق وعدد الحسنات من المخلوقات وعدد المخلوقين وعدد ما كان
ويكون في الدنيا والاخرة وعدد نعمائه وعدد عدله وفضله وأضعاف أضعاف
ذلك لما اولو الدنيا ولما نحن ولا حبا بنا ومن يلوذ بنا ومن له حق علينا ومن وصانا بالخير ومن
أنت هذا الاستغفار ولوالديه وجميع المؤمنين والمؤمنات والمسلمين والمسلمات يا ذا الفضل
والاحسان والعفو واللطف آمين علينا بالغفران يا حنان يا منان يا رحمن يا الله الهی
أنت المدعو بكل لسان والمقصود في كل آن الهی أنت قلت ادعوني أستجب لكم فهاتن
متوجهون اليك بكلماتنا فلا تردنا واستجب لنا كما وعدتنا الهی أين المفر منك وأنت المحبط
بالا كوان وكيف البراح عنك وأنت الذي قيدتنا بلطائف الاحسان الهی روح القدس
قدس سرارنا وبروح سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خلص معارفنا وروح آبينا آدم
اجعل ارواحنا ساجدات في عالم الجبروت واكشف لنا عن حضرات اللاهوت الهی بالنور
المحمدي الذي رفعت على كل رفيع مقامه وضربت فوق خزانه أسرار الوهين اعلامه
افتح لنا قصاصه مدانبا وعلمار بانبا ونجليار حجابا وفيضا احسانبا الهی سلطنا من كل
الاسواء واكفنا من جميع البلوى وطهر أسرارنا من النكوى وألستنا من الدعوى
الهی شرف مسامعنا في خطابك وفهمنا أسرار كتابك وقربنا من أعينك وامنعنا من
لذئذ شرابك الهی لذنا بجنابك خاضعين وعلى أعينك واقعين فلا تردنا يا عليم يا حكيم الهی
محض ذوقنا بظهور آثار اسمك الغفار واخ من ديوان الاشقياء شقيبا واكتبه عندك في
ديوان الاخبار الهی نحن الاسارى فن قيودنا فاطلقنا ونحن العبيد فن سواك فخلصنا
واعنقنا يا سند المستندين ويارجاء المستجيرين اللهم يا واصل المنقطعين أوصلنا اليك
ولا نقطعنا بالاعبار عنك برحمتك يا أرحم الراحمين اللهم ارزقنا دوام الاقبال عليك
والاسمساك بما يقربنا اليك وهب لنا قلبا سليما واجعله في حبك سليما وكن أنت لدائه
حكما وامنحه فيضا عجا وبها أمينا ووارد ارجانبا وخاطر اربابنا
وجذب اقربا وسرا سويا وشربا أحديا وعملا مريبا وظاهرا نقيا وباطنا نقيا وعقلا
كلبا وكشفا قدسيا ولبا ذكيا وبدا في الخبرات ممدودة وفدما ساعيا في الافعال

وعلى آل سيدنا محمد كما صلى وسلم
على سيدنا ابراهيم وبارك على
سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما
بارك على سيدنا ابراهيم انه مجيد
مجيد وسلام على المرسلين والحمد
لله رب العالمين (قال المؤلف)
وكان ابتداء هذا الشرح في يوم
الاربعاء في الثاني والعشرين من

المحموده • ولما نازا كوا • وطرفا ساهرا • وتوجها لسيف العزم ساهرا • وفكرا ناقبا •
 ومدد امنعا قبا • وعينا صحبة • وأقوالا صحبة • وموارد رجبة • وعوارف لبراقع الجبال
 مزينة • وأذنا مبعسة • وجوارح مطبوعة • وصدر ارجب • وعيشا خصيبا • وروحا زكية •
 ونفسا مرسية • وأنفاسا معمرة بالشهود • مثمرة بكل وصف محمود • اللهم انا نسألك التوبة
 الكاملة • والمغفرة الشاملة • والمحبة الجامعة • والخلة الصافية • والرحمة الواسعة • والافوار
 الساطعة • والشفاعة القائمة • والجنة البالغة • والدرجة العالية • وفلنا وناقنا من المعصية
 ورهاننا من النقص بمواهب المنه • وأفض علينا من بحر كرمك وعقولك حتى نخرج من الدنيا
 على السلامة من وبالها • واجعلنا عند الموت ناطقين بالشهادة عالمين بها • وارأف بنا رأفة
 الحبيب بحبيبه عند الشدائد وزولها • وأرحنا من هموم الدنيا وغمومها • بالروح والريحان
 الى الجنة ونعيمها • وصلى الله على خاتم الولا به النبوية الالهية • وآله وصحبه أرباب العناية
 الالهية • وسلم تسليما والحمد لله أولا • والحمد لله آخر • والحمد لله مستغرق المحامد كلها ولا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم
 النصير اللهم صل على محمد النبي الامي وعلى آل محمد وآز واجهه
 وذريته كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم وبارك على محمد
 النبي الامي وعلى آل محمد وآز واجهه وذريته كما باركت على
 ابراهيم وعلى آل ابراهيم في العالمين انك جود مجيد
 سبحان ربك رب العزة عما يصفون
 وسلام على المرسلين والحمد
 لله رب العالمين
 آمين

ربيع الثاني وعامه في يوم الثلاثاء
 في الثالث عشر من جمادى الاولى
 في سنة ألف ومائتين وثلاث
 وتسعين من الهجرة النبوية
 والحمد لله أولا وآخرا

• (بسم الله الرحمن الرحيم) •

حمد المنعم للعارفين مناهم ففازوا بأعلى الدرجات وشكراله كلهم وفواهم فصارت
حركاتهم وسكناتهم موافقات وصلاة وسلاما على سيدنا محمد الحائز أسنى المقامات وعلى
آله وصحبه والتابعين لهم في طرق السعادات • (أما بعد) • فيقول المتوسل بالنبي الامجد
القصير اليه تعالى المكني أحمد قد تم بعون الله تعالى طبع كتاب كفاية الاتقياء ومنهاج
الاصفياء للعلامة الفاضل والرئيس الكامل السيد بكري ابن السيد محمد شطا على
المنظومة المسماة بهداية الاذكياء الى طريق الاولياء تأليف الامام العارف الذي هو
من بحر التوحيد عارف الشيخ زين الدين الملباري نفع الله المسلمين بهما وبهما منه سلام
الفضلاء لخاتمة النبلاء الشيخ محمد نووي على المنظومة المذكورة أيضا وذلك بالمطبعة
الجديدة المسماة بالخيرية المنشأة بحوش عطي بجمالية مصر المحمية ذات الادوات
المتوفرة القائفة والحروف البديعة الشكل المتناسقة على ذمة الامجدين

صاحب المطبعة المذكورة عالي الجناح حضرة الشيخ محمد عبد

الواحد الطوبى وحضرة السيد عمر حسين الخشاب تولاها

الله بالعناية والحفظ والرعاية وكان تمام طبعها في شهر

محرم الحرام سنة ١٣٠٤ من هجرة

نينا عليه الصلاة

والسلام

• (فهرسة كفاية الاتقياء على هداية الازكياء للاستاذ أبي بكر ابن المرحوم محمد شطا) •

صحيفة	صحيفة
٤٩ دواء القلب خمسة وهي تلاوة القرآن	٣ مطلب في الكلام على البسملة
واخلاء البطن وقيام الليل والنزع	٤ مطلب في الجملة
بالسحر ومجالسة الصالحين	٥ مطلب في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم
٥١ مطلب في آداب القارئ	٦ مطلب في التقوى
٥٥ • (تنبيه) • تلاوة القرآن من أفضل العبادات	٧ الطريق الموصل الى الآخرة هي أربعة وطريقة وحقيقة
٥٦ • (تنبيه) • ينبغي أن يحافظ على تلاوته ليلاً ونهاراً	٨ بيان الشريعة
٥٧ لطيفة في حكاية المرأة المتكلمة بالقرآن	٩ بيان الطريقة
٥٨ مطلب في صلاة الضحى وذكر الموت	١٠ بيان الحقيقة الخ
٦٠ مطلب في الاشتغال بالعلم أو بالمعيشة واختار الأفضل	١٤ من الوصايا التسع النبوية
٦١ مطلب في فضل العلم	١٦ مطلب في حفظ الأعضاء السبعة
٦٢ مطلب في فضائل العلم	١٨ ومن الوصايا القناعة
٦٤ مطلب في ذكر نبيل فضائل العلم المذكورة	٢٠ ومن الوصايا الزهد
إذا قصد بطايبه وجهه الله تعالى والدار الآخرة والافالهلالة يحصل له وهو من	٢٣ ومن الوصايا تعلم العلم الشرعي
من الوعيد الشديد إذا لم يجمع التوبة في طلبه	٢٤ ومن الوصايا المحافظة على السنن
٦٨ مطلب في ذكر قرأتين حال طالب العلم الذي لم يقصد به وجه الله والدار الآخرة وهو قوله	٢٦ • (فائدة) • في معنى التصوف
فادارأي متعلما الخ	٢٧ مطلب طريق كل مناج فبدت بكاتب الله
٧٠ مطلب في ذكر علامات علماء الآخرة	وحدث رسول الله
٧٧ مطلب في ذكر أحوال الأئمة كالشافعي ونحوه كانوا على ست حصا	٢٧ • (تنبيه) • لا يجوز لأحد التصديق لغيره
٨٣ مطلب في الحث على التعلم لله علما يافعا	المريدين إلا بعد تبخره في علوم الشريعة
٨٥ مطلب في آداب المتعلم وبعضها للمعلم	٢٩ ومن الوصايا التوكل
٩٠ مطلب علوم الآداب غمانية	٣٣ ومن الوصايا الاخلاص
٩١ مطلب في الحث على مطالعة أحباء العزالي ومدحه	٣٧ ومن الوصايا العزلة وفيها آداب العجبة
٩٢ مطلب في آداب الأكل وذكر آفات التبع	٤١ ومن الوصايا حفظ الاوقات وهي غمام
٩٥ مطلب في الحث على القبولة وصلاة الظهر مع الجماعة	الوصايا التسع
٩٦ مطلب في الحث على الطالب بالاشتغال بالعلم والعابد بالاشتغال بالصلاة والنهيل	٤٢ مطلب في توريث الاوقات
	٤٣ مطلب اذا ظهر العجز الصادق فصل مع
	المشروع وفيه حكاية عجيبة
	٤٤ مطلب في الحث على صلاة الجماعة وذم
	تاركها وفيه حكاية عجيبة
	٤٦ مطلب في الاشتغال بالورد
	٤٧ • (تنبيه) • لا بد للمريد من ذكر وورد الخ
	٤٨ مطلب في صلاة الاشراف وتلاوة القرآن

صفحة	صفحة
مطلب في ذكر المجاهدة	١١١
مطلب في المعرفة	١١٢
جهاد النفس	١١٣
العارفون بالله هم أفضل من أهل الفروع	١١٤
الخ	
مطلب في المناجاة وهي مقالة الامام	١١٥
السمو وردى وبعض مناقبه	
مطلب في أن للصلاة على النبي صلى الله	١١٩
عليه وسلم فوائد كثيرة غير ما تقدم أول	
الكتاب	
مطلب في الحث على التكنير من قول	١٢١
لا حول ولا قوة الا بالله	
مطلب في المناجاة والدعوات وهناك كل	١٢٢
الكتاب	
وغيرهما ومدح كتاب أذكركم التنوير	
وذكر بعض مناقبه	
آداب النوم	٩٧
مطلب في الحث على التهجد وقيام الليل	٩٩
مطلب في ذكر الأسباب المفوعة للتهجد	١٠٢
مطلب في ذكر ما يعين على التهجد	١٠٣
مطلب في ذكر المواظبة على هذا الترتيب	١٠٣
المذكور بقبه العمرة تقصير الأمل	
ندكرة وهي متضمنة النصيحة لمن ليس له	١٠٤
شغل بالدين بالخ	
مهمة في ذكر أفضل الأعمال وكيفية	١٠٨
الذكر	
• (تمت) • في الكلام على بعض فضائل	١٠٩
الذكر ولا اله الا الله	

